القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٣٢
تلكس ٩٢٤٧٦ جمهورية القاهرة
العنوان التلغرافي: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الثلاثاء ٨ من شوال ١٤٠٥ هـ - ٢٥ من يونية (حزيران) ١٩٨٥ م - ١٧ من بؤونة ١٧٠١ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد: ١١٥٠١ - السنة ٣٢
« AL-GOMHOURIA » 25 JUNE. 1985

مبارك يتحدث لقيادات الحكم المحلى اليوم

٢٥٠ توصية امام المؤتمر
التوسع فى المشاركة الشعبية
الاهتمام بالشباب ومشروعاته
حرية المحافظات فى فرض الرسوم

كتب - حسن عامر :

يفتتح الرئيس حسنى مبارك اليوم مؤتمر الحكم المحلى . يلقى الرئيس كلمة يتحدث فيها عن تصوره لتطوير المحليات والمهام التى يجب ان تقوم بها المحليات فى نطاق خطة التنمية

يشارك فى اعمال المؤتمر الذى يستمر ٣ أيام كمال حسن على رئيس الوزراء وعدد كبير من الوزراء .

قال حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى ان المؤتمر مراجعة عميقة للتجربة المصرية فى الادارة والتخطيط والتنفيذ لحصر السلبيات وتقديم الحلول والبدائل كما يسعى المؤتمر الى تنشيط قوى الخلق والانتاج للمساهمة فى اعداد مصر حضاريا .

قدمت المحافظات اكثر من ٢٥٠ توصية تعرض على المؤتمر من ابرزها

●● تحقيق مزيد من الاستقلال لإرادة المحليات ومزيد من اللامركزية وتاكيد سلطاتها فى اعداد الميزانيات والاجور والمرتبات والمتابعة والرقابة .

●● طلب اجراء ٥) تعديلا تشريعيا فى القوانين المنظمة للحكم المحلى لتوسيع المشاركة الشعبية فى الادارة المحلية .

●● الغاء نظام انتخاب المجالس المحلية بالقائمة المطلقة واستبدالها بالانتخاب الحر المباشر على اساس القائمة النسبية .

●● الاهتمام بقطاع الشباب والغاء نظام الخدمة العامة ودعم مراكز الشباب ومنح الشباب تخفيضات خاصة فى المواصلات .

●● الغاء نظام تعيين فائض الخريجين مركزيا للحد من البطالة المقنعة داخل المحافظات ومنح ادارات القوى العاملة

البقية ص ٣

اتصال هاتفى بين مبارك وسوار الذهب

تم اتصال هاتفى صباح امس بين الرئيس حسنى مبارك والفريق اول سوار الذهب .. تبادلا خلال الحديث وجهات النظر حول اهم احداث المنطقة

تقرير من السفير

وتلقى د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية امس تقريرا من حسين شرفة سفير مصر بالخرطوم عن نتائج اتصالاته مع القيادات السودانية ، وكان السفير قد وصل الى القاهرة للتشاور

رسالة من مبارك للبابا ينقلها عبد المجيد

كتبت - هدى توفيق :

يغادر الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية اليوم الى روما فى بداية جولته الاوربية لدعم قضية السلام فى الشرق الاوسط وتاكيد الدور الاوربى فى هذا الصدد .

يلتقى د. عبد المجيد بعد غد مع البابا يوحنا فى المقر البابوى بالفاتيكان حيث ينقل اليه رسالة من الرئيس حسنى مبارك حول اخر تطورات الجهود المبذولة لحل القضية الفلسطينية . كما يجرى

البقية ص ٣

نائب رئيس العراق فى القاهرة اليوم

طه ياسين

تبدا اليوم المباحثات الرسمية بين كمال حسن على رئيس الوزراء وطه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى .

ويصل الضيف العراقى صباح اليوم على راس وفد يضم وزراء التجارة والزراعة والتعليم فى زيارة رسمية تستغرق ٤ ايام

تتناول المباحثات تدعيم التعاون فى كافة المجالات الاقتصادية والثقافية والفنية



مصر تؤيد الدعوة الفلسطينية لعقد مؤتمر استثنائى للدول الاسلامية

كتبت - هدى توفيق :

وافقت مصر على عقد اجتماع استثنائى لمنظمة المؤتمر الاسلامى لبحث القضية الفلسطينية واتخاذ موقف اسلامى مما يحدث من مذابح للشعب الفلسطينى فى مخيمات اللاجئين فى لبنان

طلب الدكتور عصمت عبد المجيد من سفراء مصر فى الدول الاسلامية اجراء اتصالات مع حكومات هذه الدول لتاييد عقد هذا الاجتماع

وكان ياسر عرفات قد اجرى اتصالا تليفونيا امس بالدكتور عصمت عبد المجيد طلب خلاله تاييد مصر لدعوته الى هذا الاجتماع الاستثنائى ورد وزير خارجية مصر بالموافقة حرصا من مصر على دعم قضية الشعب الفلسطينى وتاييدا للاماني المشروعة للشعب الفلسطينى

كما اجتمع الدكتور عبد المجيد مع سعيد كمال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة الذى قدم تقريرا كاملا عن اخر التطورات فى مخيمات اللاجئين الفلسطينيين فى لبنان وماتقوم به المنظمة من مساعى

جيش ايرانى ليبى لتحرير فلسطين ؟!

ابرمت ليبيا وايران تحالفا استراتيجيا بينهما .. قررا انشاء جيش القدس لتحرير فلسطين وتشكيل لجنة سياسية عسكرية مشتركة برئاسة وزيرى الخارجية .. جاء ذلك فى بيان مشترك عن زيارة رفسنجانى رئيس البرلمان الايرانى لليبيا .

الرئيس يستقبل محمد شاكر

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس محمد شاكر مندوب مصر المناوب فى الامم المتحدة .

الهيئة البرلمانية للحزب تجتمع الجمعة

علمت الجمهورية ان الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى الديمقراطى ستعقد اجتماعا الجمعة القادم لمناقشة الموقف على المستويين الداخلى والخارجى وخطة تحرك الحزب ومختلف القضايا الوطنية

يشهد الاجتماع كمال حسن على رئيس الوزراء ود. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود. صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى وامين عام الحزب الوطنى والوزراء وقيادات الحزب

مجلس الشورى يجتمع اليوم

يستانف مجلس الشورى جلساته صباح اليوم برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم .. يناقش عددا من التقارير النهائية لبعض لجان المجلس ثم يعلن قرار رئيس الجمهورية بفض انعقاد دورته الحالية .

مناقشات اللجنة التشريعية
حول حق الزوجة الاولى فى الطلاق

دارت امس مناقشات واسعة فى اللجنة الدستورية والتشريعية بمجلس الشعب حول حق الزوجة فى طلب التطليق اذا لحقها ضرر بزواج زوجها باخرى او لسوء العشرة الزوجية البقية ص ١٠

المعاشات .. بالزيادة يوم ١٠ يوليو

كتب - حسن عثمان :

يبدا صرف المعاش مع الزيادة الجديدة يوم ١٠ يوليو القادم لـ ٨٤٧ الفا من العاملين السابقين بالحكومة

وصرح محمد الحسينى عبد الهادى رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للتامين والمعاشات .. ان الزيادة ستكون بنسبة ١٠٪ للذين تركوا الخدمة قبل ٣١ ديسمبر ١٩٧٤ و٥٪ بالنسبة لمن تركوها بعد هذا التاريخ وحتى اول ابريل ١٩٨٤

تقدر الزيادة بمليون و٨٢٥ الفا و٧٨٤ جنيها

تشديد الحملات على المخابز

طلب كمال حسن على رئيس الوزراء تشديد الحملات على المخابز ومستودعات الدقيق لضمان انتاج الخبز بالمواصفات المحددة والاسعار والكميات المقررة

اسفرت حملات المباحث الفاحصة عن ضبط مخالفات تعادل ثلاثة امثال ماتم ضبطه من قبل

عقد الرئيس حسنى مبارك اجتماعا بقصر العروبة أمس حضره الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .
تصوير : فاروق ابراهيم

سوريا والسويد .. تتوسطان فى أزمة الرهائن
امل تطالب اسرائيل بالافراج عن جميع المعتقلين

بيروت - وكالات الانباء :

استمر احتجاز رهائن الطائرة الامريكية المختطفة على ايدى مجموعة من قراصنة الجو الشيعة لليوم الحادى عشر امس ، دون ان تلوح بارقة امل فى اقتراب اطلاق سراحهم رغم قيام اسرائيل امس بالافراج عن ٣١ من المعتقلين اللبنانيين .

اعلن نبيه برى زعيم حركة « امل » الشيعية - الذى يتفاوض بالنيابة عن المختطفين - رفضه اطلاق سراح اى من الرهائن الامريكيين الاربعين كرد على هذه المبادرة الاسرائيلية - وبالمقابل ... اعاد برى التاكيد على ان اطلاق سراحهم سيتم فقط عندما يتم الافراج عن جميع الشيعة الذين نقلوا فى ابريل الماضى من جنوب لبنان الى سجن عتليت الاسرائيلى .

البقية ص ٣

قنبلة نسفت الطائرة الهندية
اتهام السيخ وكشمير

نيودلهى - لندن - وكالات الانباء

اجمع خبراء الطيران على ان كارثة الطائرة الهندية التى راح ضحيتها ٣٢٩ راكبا بينهم ٨٦ طفلا كانت نتيجة لانفجار قنبلة داخل الطائرة

البقية ص ٣

حسنى عبد الحميد امام القيم العليا :
تحقيقات عاجلة مع السعيد
ضغطوا على سامى .. لاخفاء الحقائق

كشف المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعى العام الاشتراكى امام المحكمة العليا للقيم امس ان المدعى الاشتراكى استعد لتحقيقات عاجلة مع الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق حولها وصفه باتهامات خطيرة وبعض تحيل لادعاء - الوزير السابق بان يلزم الهدوء .. ومن معه وكشف عن ان الوزير السابق كان قد اعد قرارا يبرىء به ساحة قريبه عبد الرحمن بركه .. لكن على نجم محافظ البنك المركزى تصدى له

وقال ان سامى على حسن تعرض لضغوط كثيرة من المدعى عليهم .. منعته من كشف مالديه من حقائق

قررت المحكمة النطق بالحكم بجلسة ٢٠ يوليو القادم

التفاصيل ص ١٠



محمد عمرو — شريف ناسخ — عمر سليمان

ابناء الاساتذة ...
أوائل بكالوريوس طب القاهرة

كتب - سيد عثمان :

اعتمد امس الدكتور حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة نتيجة بكالوريوس الطب والجراحة بقصر العينى .. احتل ابناء اعضاء هيئة التدريس معظم المراكز الاولى .

وصرح الدكتور احمد يوسف مالك

البقية ص ٢

صفاء .. أولى تجارة قناة السويس

اعتمد د. عبد المجيد عثمان رئيس جامعة القناة نتيجة بكالوريوس كلية التجارة بنسبة نجاح ٨٧٪

كانت الاولى صفاء ابراهيم حجازى بامتياز .. والثانى محمد رزق نجم بامتياز

واعلنت نتيجة السنة الاولى بنسبة نجاح ٨١٪ والثانية بنسبة نجاح ٨٥٪ والثالثة ٧٧٫٦٪

٦٦٪ النجاح باعدادية أسوان

أسوان - صفاء الزيات :

اعتمد فخرى عثمان محافظ اسوان نتيجة اعدادية المحافظة بنسبة نجاح ٦٦٪ . والاوائل شريف صلاح الدين فهمى وهيام رفعت احمد وصلاح الدين عبد العزيز فهمى وسحر عونى مكى وهبه مصطفى بحر ومحمد ممدوح عبد العال وباسم قوص حسن وعبد العزيز سعد ربيع ونجاح محمد جمعه وهالة فيصل محمد على .

غرفة عمليات .. لمراقبة مياه الرى

كتب - ابراهيم حسنين :

اصدر المهندس عصام راضى قرارا بانشاء غرفة عمليات مؤقتة لمتابعة ومراقبة توزيع مياه الرى بما يفى باحتياجات الزراعة بلا اسراف بجميع المحافظات ، وكذلك متابعة مناسيب ومنصرفات النيل وخاصة بحيرة ناصر .

واعلن الوزير - خلال جولة بالشرقية امس - انه ستتم زيادة منسوب مياه الترع فى انحاء الجمهورية من يوم الخميس القادم لتوفير احتياجات الارز

ترقية ٣٣٤ بالتليفزيون بينهم ١٢ مذيعا

كتب - فتحى عبد المقصود :

اصدرت سامية صادق رئيسة التليفزيون قرارا بترقية ٣٢ من العاملين بالتليفزيون من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى وقرارا بترقية ٢٨٢ من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية بينهم ١٢ مذيعا وهم :

مذيع ربط ثان : سوزان حسن ، فاطمة الكسبانى ، نادية حليم ونارمين ابو الخير ، وسمية مصطفى ، منى عبد الوهاب ، ماجدة عاصم ، منى هلال

مقدم برنامج ثان : ابراهيم الصياد ، مصطفى عبد العزيز وصلاح الدين مصطفى ، محمد عبد السلام

✱ تشاهد اليوم فى التليفزيون ✱

القناة الاولى :
● ١٠٫٢٤ السهرة مع الفيلم العربى : « سيدة القصر »
القناة الثانية :
● ١٠٫١٥ فيلم السهرة الاجنبى : « التبادل اجنبى »
التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضه ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٣٤
الاسكندرية	٢٩
اسوان	٤٠

النشرة الجوية
مواقيت الصلاة
ص ٢

كل سنة وانت طيب

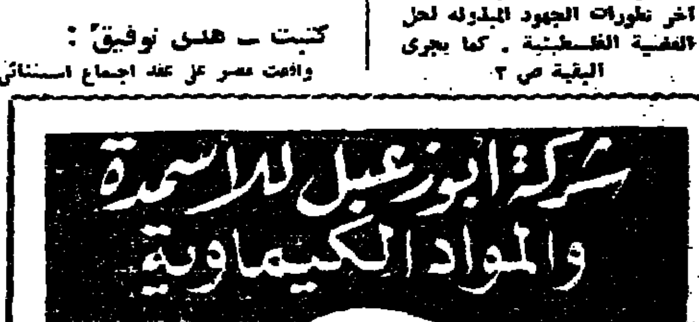
عبد الرحمن — منار الفونس

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور محمد السيد الفرورى وزير الصناعة الاسبق وحسن عبد العزيز سلام عضو مجلس الشعب والكاتب الصحفى عبد الرحمن سليمان ومنار الفونس شاكر بشركة انجيكو للاستشارات الهندسية والمحامى نعيم رمزى ميتياس بمصر الفتدى وابراهيم حسنى مصور والمحاسبة سهير احمد خضر بحركة السكة الحديد بالقاهرة والرائد ابو بكر عثمان كحلة قائد الحرس الجامعى بجامعة الازهر بدمنهور والرائد رفعت رجب محمد بالقوات المسلحة وفاتن فؤاد باروجة ممرضة بالادارة الصحية ببسيون ومحمود على حسين سالم بالهيئة العربية للتصنيع .

لمواليد اليوم

من يظن انه حقق كل شىء فليترك الحياة للطموحين
انت والنجوم ص ٢









بقلم :
مأمــون الشناوى

ليـــــس وهمـــــــا

رمضان ادم محمدين قنا :

الحب ياولدى حقيقة لاشك فيها ولو كان وهما لما طلب الله منا على لسان انبيائه ورسله ان نحب بعضنا بعضا ..

واحيانا يقع البعض فى وهم الحب ثم يفيقون من وهمهم فيظنون ان الحب وهم دائم ..

وليس حبك لوالديك وهما ولا حب والديك لك وهما ، ولا حب زوج لزوجته وهما ، والا ماكان تزوجها ..

الحب ياولدى لو اختفى من الدنيا لاختفى منها كل شىء جميل

ردود بــلا عـناوين

ا . م . س . كفر الدوار :

ان كانت هذه المحاولة هى العينة الممتازة لكثير من الاغانى التى كتبتها وتريد ان اوجهك او ارشدك لمن يتولى تلحينها وغناءها فانى اعتذر لك واطلب منك ان توفر على نفسك وعلى شخصى تعبا لن يفيدك بشىء .

* * *

الانسة الحائرة م . ع . م الجيزة :

من رسالتة اليك بعد ان يسافر للعمل سوف يتبين لك ان كان صادقا فى وعده أم انه اراد ان ينسحب دون ان يغضبك .

* * *

الشاعر م . م . ش . تجارة القاهرة :

تستطيع ان تطمئن على اشعارك من السطو بان تقوم بتسجيلها تسجيلا تاريخيا لايكلفك اكثر من جنيهات قليلة !

* * *

الانسة هـ . ح . ح . ؟ :

نصيحتى لك ان ترفضى الانسحاب من الكلية وان ترفضى عقد انقران الا بعد حصولك على البكالوريوس كما كان اتفاقكم فى البداية .

وماذا يحدث لو تم زفافك وانت فى السادسة والعشرين مثلا ؟

* * *

فتاة معذبة م . ى . م ؟ :

ادفنى همومك فى المذاكرة حتى لايتكرر اخفاقك فى النجاح بغير اعادة مواد .

وثقى ان والدك المزارع يحب اولاده جميعا وتثقله مصاريفكم فتفلت منه اعصابه وينشب الخلاف بينه وبين والدتك .

اما الحب يا ابنتى فلا تبحثى عنه فسوف تلتقين به ذات يوم ويفرض عليك ارادته !

* * *

المعذب م . م - شبرا الخيمة :

نجحت فتاتك فى الثانوية العامة ورسبت انت لانك شغلت بالتفكير فيها واهملت دراستك .

وقد نصحتك بان تلتفت لدراستك وهى تتلقى منك التهنئة بنجاحها .

واردت ان تتأكد من انها لاتزال تحبك فبعثت اليها برسالة وكان ردها ان بعثت بامها الى امك تحمل رسالتها .

وسواء كانت تحبك اولا تحبك فهى لاشك ترفض ان تحب شابا فاشلا حتى لو لم تكن تحبه !

* * *

المعذبة م . ع . م - ؟ :

اراك لاتكرهين خطيبك بل وتثنين على اخلاقه وحسن معاملته برغم حبك لشاب اخر صارحته به فكان رده : انسى كل شىء ..

حاولى ان تاخذى بنصيحته باكتشاف مزايا خطيبك ومقارنته بمن لاتزالين تتعلقين به !

* * *

من أفـــواه المجـــانين

استبعدوا رؤساء الفرق الموسيقية من الاشتراك فى مجلس ادارة نقابة الموسيقيين يتنظم حالها !!!

مع النـاس

نـداء الى وزيـر التربيـة والتعليـم
من طـلاب الثـانوية العـامة

تلقى « مع الناس » عددا من الرسائل من طلاب الثانوية العامة حول امتحان اللغة العربية .. تقول احد هذه الرسائل ..

نحن طلاب وطالبات الثانوية العامة نناشد الاب الرحيم الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم التحقيق فورا فى مشكلة الورقة الاولى لامتحان اللغة العربية

بالرغم من اعلان الوزير انه لايريد ان يكون امتحان الثانوية العامة الا امتحانا عاديا كاى امتحان الا ان واضع الامتحان لم يراع ذلك واراد ان تكتب عنه وسائل الاعلام مثيرة لما حقق من خدعة

نحن نتظلم مطالبين بتصحيح سؤال واحد من كل مجموعة من اسئلة القراءة توخيا للعدل لان الاسئلة زادت والزمن لم يزد . فهل هذا يعدل ** انصفنا ياوزيرنا

عنهم
ثابت صلاح ابراهيم
اسماعيل حسين على
خميس ابراهيم الشيخ

وتقول رسالة اخرى باسم احمد محمد الطباخ بالقوات المسلحة ان هناك لجانا فتحت للطلاب وقتا اضافيا فى مادة اللغة العربية ولجانا طلبت الاجابة على اربعة اسئلة فقط ولابد من معاملة موحدة عادلة لجميع الطلاب فى التصحيح

نلتمس الرأفة .. ورقة الاسئلة جاءت بالعربى .. بدلا من الانجليزى

نحن طلبة وطالبات الفرقة الثالثة ثانوى قسم علمى رياضة بكلية السلام فوجئنا فى امتحان مادة الميكانيكا يوم الخميس ١٣ يونيو بعدم وجود ورقة اسئلة باللغة الانجليزية كما هو معمول به بالنسبة لمدارس اللغات

قمنا بمحاولة ترجمة ورقة الامتحان من العربية الى الانجليزية لاننا ندرس تلك المواد بالانجليزية ونحفظ ونعرف كل المصطلحات باللغة الانجليزية الامر الذى تسبب فى ضياع الكثير من الوقت فى تلك المحاولات بالاضافة الى صعوبة الاسئلة

نناشد المسئولين مراعاة الرأفة فى تصحيح هذه المادة رحمة بنا

[illegible]

★ السرطان : لاترفض مطالب الرؤساء سيقضون اليك باسرارهم .

★ الاسد : لما يرى من دقة احكامك فى العمل ترشح لمنصب جديد

★ العذراء حذرت مرارا للعناية بصحتك

★ الميزان : يصبر اليك بعض العروض الممتازة فلا ترفضها

★ العقرب : لاتجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها

★ القوس . لتبسيطك فى الاعمال يستحب الاشتراك معك

★ الجدى : اوصيك ان لاتودى جارك ولاشىء الى شركاءك

★ الدلو : عيادة المريض صدقة وتوجر عليها

★ الحوت : تزداد علما ومعرفة ويصبح لك ارض او عقار

★ الحمل : تزاول اعمال حسابية وتتكشف لك اسرار مكتومه

★ الثور : تفرح كثيرا بنجاحك فى الاستثمار

★ الجوزاء : اترك الماضى وتطلع الى المستقبل

مـات الارز .. فى الارض .. والسبب رجال الرى

فى الوقت الذى تنادى فيه الحكومة بزيادة الانتاج .. وقف لنا رجال الرى بالمرصاد .. منذ ٣٠ يوما انقطعت مياه الرى ومات الارز المزروع .. وباقى الارض محروثة سوداء جرداء .. انها مأساة كل فلاح فى قرى الفروسات .. الجديدة .. العامرة .. السناتية .. كفر حجاج .. ميت خضير .. منية شريف .. نرجو محافظ الدقهلية التدخل لانقاذ انتاج الدقهلية.

مدرس
اشرف على الدين صالح
الفروسات منزله دقهلية

ارجـو اجـراء الجـراحة والعـلاج مجـانا

قامت وزارة الصحة مشكورة بعرض المريض وسنه ٥ سنوات على معهد شلل الاطفال بامبابه وقرر المعهد بعد توقيع الكشف الطبى عليه اجراء عملة جراحية بتكاليف ٢٠٠ جنيه وعلاج طبيعى بتكاليف ٣٠٠ جنيه وانا عامل بسيط باليومية نرجو وزارة الصحة اجراء الجراحة والعلاج مجانا

نور حسين عبد الحميد محجوب
قرية ميت نما قليوب

عيـادة الجمهوريـة
اجـابات خاصـة

للدكتور ابراهيم فهيم استاذ الادوية والعلاج بطب عين شمس :

●● ا . ع . د القاهرة :

يفيدك استعمال اقراص تحتوى على انزيمات هاضمة للطعام مع استعمال احد المقويات العامة

●● محمد مصطفى شبرخيت بحيرة :

اى ورم فى المخ يسبب صداعا شديدا وليس دوخة ويمكن التاكد بفحص قاع العين والتصوير بالاشعة ما تشكو منه اعراض هبوط مفاجىء فى ضغط الدم يمكن التثبت منه بالفحص ومن ثم يمكن وصف العلاج المناسب

●● ا . ع . ا :

كيف تتناول طعاما مليئا « بالشطة » دون ان تعرف ؟ اليس للشطة طعم حارق خاص يعرفه جميع الناس .. ثم ان ماشعرت به طبيعى ان يحدث بعد اكلة كهذه ولكنه يزول بمجرد هضم وتمثيل هذه الوجبة الثقيلة

●● عامل زراعى

« حرقان القلب » قد يكون تعبيرا عن زيادة الحموضة يعالج بسهولة باستعمال مضادات الحموضة اما اذا كانت الاما فى منطقة القلب فيلزم عمل رسم قلب فان وجد سليما فتكون الحالة عصبية يلزم لها استعمال احد مطمئنات النفس ..

بلدوزر مجلس المدينة يقتلع الاشجار والمحاصيل لبناء العمارات



قمت باستصلاح ٤ افدنة بمنطقة الكنوز بصحراء قنا وقمت بزراعتها بالبرسيم والبصل والفواكه بعد ان كلفتنى نحو ٥٠ الف جنيه

كما حيزت هذه الارض بالجمعية الزراعية منذ ثلاث سنوات تحت رقم ٤٧١ وقد فوجئت موخرا ببلدوزر ينقض على المزرعة ويقتلع ١٠٠ شجرة خشبية و ٣٥ شجرة موالح كبيرة و ٩ اشجار نخيل بحجة ان مجلس مدينة قنا قرر بناء ٥ عمارات سكنية عليها لماذا الارض التى استصلحت وزعت واين اذهب انا واولادى الخمسة ؟ الجا الى اللواء عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا لايجاد حل لمشكلتى

سعيد احمد حسن
قنا

الجـو اليـوم فى مصـر والعالـم

الجو اليوم فى مصر والعالم

يسود طقس لطيف على الساحل الشمالى مائل للحرارة رطب على الوجه البحرى والقاهرة حتى مصر الوسطى . . شديد الحرارة فى الجنوب وتتكون الشبورة صباحا على اماكن متفرقة من شمال البلاد

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣.٠٩	٤.٥٥	١١.٥٧
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٣.٣٣	٧.٠٠	٨.٣٣

درجـات الحـرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٤	٢١
الاسكندرية	٢٩	٢٠
مطروح	٢٩	١٨
بورسعيد	٢٨	٢٣
الاسماعيلية	٣٤	٢١
السويس	٣٤	٢٢
المنيا	٣٦	٢٠
اسيوط	٣٦	٢١
الاقصر	٤٠	٢٤
اسوان	٤٠	٢٨
الغردقة	٣٢	٢٣
سيوة	٣٨	٢٠
الوادى	٤٠	٢٥
العريش	٢٩	١٩
نخل	٣١	٢١

	عظمى	صغرى
الطور	٣٢	٢٣
شرم الشيخ	٣٣	٢٣
رفح	٢٩	١٩
كاترين	٢٥	١٥

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٥	٣٠
مسقط	٣٨	٣٠
الرياض	٤٢	٢٩
مكة	٣٥	٢٤
جدة	٤١	٢٨
بغداد	٤١	٢٧
عمان	٣٢	١٥
الدار البيضاء	٢٣	١٤

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٢٩	١٩
موسكو	١٩	١٤
بون	٢١	١٣
لندن	٢٠	١٣
باريس	١٨	١٣
روما	٢٦	١٥
اثينا	٢٦	٢٩

حـالة البحـر

المتوسط .
الرياح شمالية شرقية من ٨ الى ١٥ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من ½ الى ١ متر

الاحمر .
الرياح : شمالية شرقية من ٨ الى ١٥ عقدة
البحر خفيف الى معتدل .
الموج : من ½ الى ١ متر

المجتمـــع



عيـد ميـلاد سـعيد

احتفلت الاسرة بعيد ميلاد اميرة احمد عثمان واطفات الشمعة الاولى الف مبروك وعقبال مائة سنة

بابا ماما
محمد عبد الستار والاسرة

الطالبة منى احمد شوقى بيلقاس ابنتنا الحبيبة تفوقك صادق الاسباب بالشهادة الاعدادية رفع روسنا بدعائنا ان الحمد لله وحده ومبروك

* * *



تهنـــئة
عادل محمد عبد الرحمن شاهين

تهانينا القلبية بنجاحك بالابتدائية بمجموع ٨٥٪ الف مبروك وعقبال الجامعة .

بابا ماما

* * *




محمـد جميـل يونـس

الف مبروك بنجاحك بتفوق تمنياتى لك بدوام النجاح

عمك جميل يونس - مراقب جمارك المطار

عيـد ميـلاد سـعيد

احتفل عادل حسين ضابط الارشاد بمطار القاهرة بعيد الميلاد الثالث لابنته منى الف مبروك

* * *

مكافأة سـخية

فقد جواز سفر اردنى رقم ٧٧١٠٤٧٢ باسم محمد عبد فتى ا حجازى من يجده يسلمه للسفارة الاردنية او بعمارة الجندول بشارع ٢٦ يوليو شقة ٤١ وتليفون ٧٥٩٣٣٠ وله مكافأة سخية

كاريكاتير

« الناس وانقطاع التيار »

اين محتويات الطرد يا هيئة البريد ؟

فى ٢٥ مايو الماضى وصلنى طرد من ايطاليا من زوجة اخى الايطالية .. وتسلمته من مكتب بريد عرايشية مصر - اسماعيلية بالايصال رقم ١٤٣٩٩ - ٧ ورقم الطرد ٥٨٥٧ - ٣٥٥٠ وغير مذكور وزنه بالايصال .. دفعت له رسوما ستة جنيهات و٢٧٥ مليما بالرغم من ان ماوصلنى بالطرد لاتبلغ قيمته عشر هذا المبلغ .

بعد استلام الطرد اكتشفت كسر علبة صينى وفقد مابها من حلوى بالاضافة الى فقد علبة مجوهرات فارغة هى سبب ارسال الطرد فهى اغلى ذكرى لدى زوجة اخى بمناسبة زواجها بشقيقى وهى مزينة بكتابات من الذهب الخالص علما بان محتويات الطرد بها شريط كاسيت لو قام المثمنون بمطار القاهرة بسماعه لعلموا بان اول الشريط مسجل عليه قائمة بمحتويات الطرد ورجاء بان يصل الطرد لاصحابه سليما فى الطرد .

ارفع هذه الشكوى للمسئولين بالهيئة القومية للبريد وكلى امل ان تصلنى العلبة المفقودة لما لها من وقع سوء على من ارسلت الطرد بايطاليا ولما لها من تشويه لسمعتنا ولعدم قدرتنا على بتر واقتلاع مرض العبث باشياء الغير .

مصطفى محمد شحاته
٢ ش المستشفى الاميرى
عرايشية مصر الاسماعيلية

الجمهورية
التوزيع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

سلاح .. للفقراء

أرقام غريبة ، وعلاقات غريبة ، وتجارة اكثر غرابة الدولة الغنية تقدم قروضا للدول الفقيرة ، التى تقوم بحمل الديون وفوائدها ، والتى تزداد فقرا رغم زيادة القروض .. وربما بسبب زيادة القروض .

والغريب هو ان الدول الفقيرة المدينة تشترى سلاحا بالجملة من الاغنياء الدائنين .

يقول المعهد الدولى لابحاث السلام فى العاصمة السويدية « استوكهولم » ان نفقات التسلح فى العالم قد زادت فى عام ١٩٨٤ بنسبة ٤٪ عنها فى العام الماضى لتصبح ٨٠٠ مليار دولار . وان الشرق الاوسط مازال هو اهم سوق للسلاح ، على الرغم من ان مستوى التسليح قد اتجه الى الانخفاض عموما بسبب ديون العالم الثالث واتجاه بعض الدول لانتاج السلاح محليا .

يقول التقرير السنوى للمعهد الدولى ان امريكا قد استعادت وضعها كاكبر دولة مصدرة للسلاح فى العالم . ويأتى بعدها الاتحاد السوفيتى ثم فرنسا وانجلترا والمانيا الغربية ويضاف اليها الصين الشعبية واسبانيا .. اى ان الدول الكبرى هى التى تبيع السلاح وتحقق منه الارباح على حساب الشعوب الفقيرة المدينة الجائعة .

والغريب ان كثيرا من دول العالم الثالث لا تعرف لماذا تشترى السلاح .. وربما ايضا لا تعرف كيف تستخدمه .. مما يضطرها الى استيراد خبراء للتدريب ودفع مزيد من النفقات .

ثم ان تكدس السلاح يغرى باشعال الحروب .. وتجار السلاح يسعدهم دائما ان تقع الحروب الصغيرة فى كل مكان .

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيـا :

١ مقام موسيقى من مؤلفات المنفلوطى « معكوسة »
٢ تشرب مسرحية لرشاد رشدى
٣ سرور « معكوسة » فاكهة طويل اللسان « معكوسة »
٤ حرف ابجدى مدينة على الريفيرا « معكوسة »
٥ مسرحية بطولة ابو بكر عزت « معكوسة » رباط ماكينة « معكوسة »
٦ ممثل امريكى من احياء لندن « معكوسة »
٧ اذاعية مصرية تتبع الاثر
٨ عقل هواجس احزان
٩ بلد عربى جسد مثل ونظير
١٠ منطقة بسوريا حرف اجنبى حجبها « معكوسة »
١١ قبيحة رد المعتدى بقود - اعلد متشابهان
١٢ جاوز الحد ولاية امريكية غاز
١٣ ممثل امريكى « معكوسة »
١٤ حاجه يجنح من القارات
١٥ اسرع تقت من امر

رأسيـا :

١ معبودة مصرية قديمه للاستثناء مدينة بالصعيد
٢ من الامثال الشعبية
٣ مادة سامه عنز تراب الذهب
٤ حروف متتاليه فيلم بطولة ريتاهيوارث وتيرون باور
٥ عاصمة مقدونيا « معكوسة » بلد افريقى
٦ من اشجار الزينه سارت بلاهدف
٧ طائر وهمى تماطل « معكوسة » طائر جارح
٨ يساعدها بلد اوروبى « معكوسة »
٩ مساكن الجنود « معكوسة » ممثل امريكى ..
١٠ السيف - متشابهان حرف اجنبى
١١ - نصف « رافه » - صوت الضفدع - معركة انتصر فيها نابليون النمسويين .
١٢ - بلوط « ميعثرة » - نصف « خرافية » - رشاد - نثر ..
١٣ - اغنية لوديع الصافى - شفوف ..
١٤ - حروف متشابهة - شاعر فرنسى - نهر ايطالى ..
١٥ - فيلسوف مصرى راحل - مدخل ..

مسابقة اليوم

حــل مسابقة أمـس

خطف الطائرات .. بطولة أم قرصنه ؟

«نحن لسنا قراصنة جو ولا خاطفى طائرات كما اننا لسنا ارهابيين وانما نحن طلاب حق» .

بهذه الكلمات وصف الشبان الشيعة الذين اختطفوا طائرة الركاب الامريكية انفسهم فى احد بياناتهم اما «الحق» الذى يطلبونه وفقا لما جاء ضمن مطالبهم فهو اطلاق سراح اكثر من ٧٠٠ من الشيعة اللبنانيين المعتقلين بالسجون الاسرائيلية وانسحاب اسرائيل من الجنوب اللبنانى .

.. فهل يستحقون منى التحية ام الادانة ؟ هل نتفق معهم انهم «طلاب حق» أم نعتبرهم مجرد قراصنة ؟!

الطائرة الأمريكية المختطفة.. ضحايا أبرياء .. واسئلة حائرة !!

نبيه برى.. هل هو العقل المدبر أم مجرد وسيط ؟

تحليل اخبارى :

محمد سعد هجرس

ملاحظات اوليه

ان محاولة التقييم الموضوعى لهذه العملية وللقضايا التى تثيرها تستدعى فى راينا تناول المسالة من اكثر من جانب فى ان واحد

ولنبدا اولا ببعض الجوانب «الشكلية» .

● هذا الحادث ليس هو الاول من نوعه ولن يكون الاخير فى المستقبل المنظور على الاقل انما هو حلقة فى سلسلة طويلة تمثل «ظاهرة» نشأت وتبلورت منذ الستينات ولازالت تتلقى كل يوم قوة دافعة جديدة وهذه السلسلة الطويلة من حوادث خطف الطائرات ليست وقفا على بعض الشيعة او على الفلسطينين من قبلهم وانما شاركت فيها عناصر من جميع قارات كوكبنا ومن مختلف معسكراته السياسية ولدوافع شتى

● وعلى اى حال فان هذه الظاهرة ليست «اختراعا» عربيا بل انها نشأت فى الغرب اصلا ثم انتشرت لتظهر فى سائر انحاء العالم ومن ضمنه عالمنا العربى .

● ومن هذه الزاوية فان تضخيم وسائل الاعلام الغربية فى حجم الحالات «العربية» واستخدام هذا التضخيم المتعهد لترويج افكار عنصرية عن «همجية» العرب وما الى ذلك . يفتقد الكثير من المصداقية

● كما ان عزف الدوائر الغربية على نغمة «الارهاب» و «الارهابيين» المصاحبة دائما لمثل هذه الحوادث لايعبر فى الحقيقة عن «عشق» هذه

الدوائر للسلام او «تنزهها» عن الارهاب فواقع الحال يقول ان ظهور «الارهاب» فى معظم بلدان العالم الثالث ليس الارد فعل او «ارهاب

مضاد» للارهاب السلطر الذى يشنه الغرب عليها والامثلة على ذلك كثيرة وليس ببعيد افتضاح امر «الوثيقة»

التى اصدرتها المخابرات المركزيه الامريكية والتى تحتوى على «تعاليم» تفصيلية للقيام بعمليات ارهابية فى نيكاراجوا وامريكا الوسطى

مواقف زائفة

● وليس ادل على زيف مواقف كثير من الحكومات العربية وغير العربية التى لاتكف عن تدبيج بيانات الشجب والادانة ضد بعض عمليات خطف الطائرات من انها هى ذاتها قد نزمت

الصمت المطبق فى بعض الحالات التى جاءت على هواها والمثال الواضح لذلك عندما قامت الحكومة الليبية «باختطاف» الطائرة التى كانت تحمل اربعة من زعماء السودان اثناء انقلاب هاشم العطا عام ١٩٧١ ثم تسليمها الى الرئيس السودانى المخلوع جعفر نميرى .

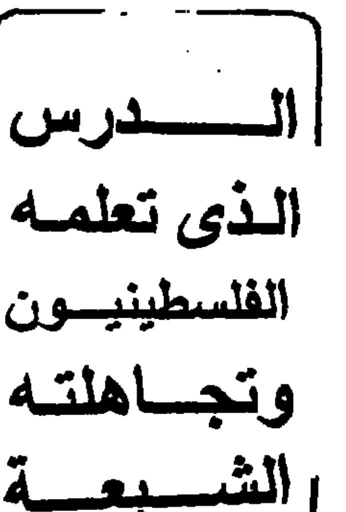
ان هذه التحفظات «الشكلية» ليست مدعاة لمباركة كل عمليات خطف الطائرات وانما هى فى الحقيقة بمثابة تنبيه لعدم الانزلاق وراء التقييمات الاجنبية التى لاتستهدف الحقيقة والموضوعية بقدر ماتستهدف

خدمه مصالح هذه او تلك من الدوائر الاجنبية واستثمار هذا الحادث او ذاك بتبرير سياستها «الارهابية» فى حق شعوبنا العربية

الحصاد المر

فى ضوء هذه التحفظات يمكننا ان نعود لتناول تطور ظاهرة خطف الطائرات فى العالم العربى بايجاز

واول مايلفت النظر بهذا الخصوص ان هذا الاسلوب لم يظهر بوضوح الابعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ فى ظل الشعور الجارف بالانكسار الوطنى من جانب وظهور حق القضية الفلسطينية من جانب اخر وماصاحب ذلك من



الـــدرس الذى تعلمه الفلسطينيـون وتجـاهلته الشيعـة

ممارسات اسرائيلية فى الاراضى العربية المحتلة بمعنى انه اذا كان الاحتلال الاسرائيلى المستفحل بعد عام ١٩٦٧ هو «الفعل» فان حوادث خطف الطائرات التى ظهرت فى ذلك الحين كانت «رد فعل» .

وبهذا الصدد تشير دراسة للكاتب الفلسطينى شحاده مرسى الى ان استخدام بعض فصائل المقاومة الفلسطينية لذلك الاسلوب ظهر فى وقت حرصت فيه اسرائيل على محاولة طمس حقيقة المقاومة وهويتها الفلسطينية والسياسية وذلك بان دابت على الصاق العمل الفدائى بالدولة العربية بهدف تشويهه واستخدامه فى نفس الوقت فى دعاية مضللة تكرر قصة تعرض اسرائيل الدائم لخطر العداء العربى . وان الدافع وراء القيام بهذه العمليات كان يتمثل فى اختراق حاجز التعمية الاعلامية الاسرائيلية على حقيقة المقاومة مثلما يتمثل فى محاولة ابراز الهوية الفلسطينية امام العالم باسره بعد طول احتجاب وطمس.

وقد مرت العمليات الفلسطينية الخاصة بخطف الطائرات بمرحلتين الاولى تمت قبل عام ١٩٧٢ وفيها اتسمت مواجهة اسرائيل لهذه الحوادث بالاجراء الدفاعى اورد الفعل اى ان اسرائيل كانت تقوم بعمل فى اعقاب كل عملية مثلما حدث عند هجوم اسرائيل على مطار بيروت فى نهاية ١٩٦٨ ردا على مهاجمة فدائى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين لطائرة اسرائيلية فى مطار اثينا

لكن هذه الظاهرة اخذت بعدا جديدا فى مرحلة مابعد ١٩٧٢ بعد ان تعرضت حركة المقاومة لسلسلة من التراجعات وتضاءل حجم العمل الفدائى على حدود لبنان فى حكم المجمد فى هذا الاطار جاءت عمليات خطف الطائرات عام ١٩٧٢ لتقطع هذا السكون المخيم .

وكانت ابرز عمليات هذه المرحلة عملية اللد الاولى واللد الثانية التى شارك فيها ثلاثة فدائيين يابانيين منتمين الى الجبهة الشعبية وردا على هذه العمليات لم تقتصر اسرائيل على «الاجراء الدفاعى» بل اتبعته بمسلسل ارهابى يستهدف زعماء المقاومة وبشكل عام تطورت ردود الفعل الاسرائيلية تجاه هذه العمليات فى عام ١٩٧٢ من عدم الاعتراف بحركة المقاومة وعدم الرضوخ لمطالبها الى شن حرب ابادة شاملة ومستمرة

مراجعة محصلة التجربة

وعلى وجه الاجمال يلاحظ ان بعض فصائل المقاومة الفلسطينية لجأت الى استخدام هذا الاسلوب فى الاوقات التى تضاءلت فيها امكانيات الكفاح المسلح ضد اسرائيل فحاولت تعويضه بما اسمى وقتها «بالعمليات الخارجية» وقد دفعها الى ذلك الوضع الشاذ والصعب الذى تفتقر فيه المقاومة الى اى ارض خاصة بها من جانب ومحاولات اسرائيل طمس الهوية الفلسطينية من جانب اخر .

ورغم بطولة بعض هذه العمليات وخاصة عملية اللد الاولى والثانية الان جميع فصائل الثورة الفلسطينية اقتنعت فى ضوء التجربة ونتائجها بان مضار هذا الاسلوب اكثر من فوائده فأقلعت عن استخدامه وركزت اهتمامها على الارتباط بالجماهير الفلسطينية داخل وخارج الارض المحتلة والاعتماد على طاقاتها النضالية فى معركة التحرير طويلة الامد من خلال الكفاح المسلح والنضال السياسى المرتكز عليه .

عودة الزمن الردىء

لكن سنوات ازدهار النضال التحررى التى اعقبت هذه الحقبة اخذت فى الافول ومع دخول العالم العربى فى السنوات الاخيرة الى دهاليز «الزمن العربى الردىء» الذى تخيم فى سمائه اشباح العجز العربى الشامل وتفاقم الصراع العربى العربى وتفشى الاقتتال الطائفى بين ابناء الشعب اللبنانى وبروز الانقسام فى صفوف الثورة الفلسطينية توارى صوت الثورة التى تحشد الجماهير من خلفها وارتفع نعيق التمرد الفردى والثار القبلى والعمل الانتحارى اليائس وكنتيجة «منطقية» لذلك عاد اسلوب خطف الطائرات ولكن على يد ابناء «طائفة» الشيعة هذه المرة .

العودة الى البديهيات

● صحيح ان اسرائيل هى السبب الاصلى لكل مايجرى باحتلالها لجنوب لبنان وباعتقالها للمئات من ابناء الشعب اللبنانى وبارتكابها شتى انواع الجرائم فى حق هذا الشعب وغيره من الشعوب العربية .

● وصحيح ان المطالب المعلنة للمختطفين عادلة ومشروعة .

● وصحيح ان اقدامهم على مس هذه العملية ينطوى على بطولة شخصية وفدائية عالية تصل الى حد التضحية بالروح والاستعداد للاستشهاد الا ان تجارب كل الشعب المناضلة وتجربة الشعب اللبنانى ذاته بالاضافة الى تجربة الثورة الفلسطينية قد اثبتت بالفعل ان استراتيجيه التحرير الشعبية الجادة وليس فى هذا القول اننى احتقار لدور الفرد فالنماذج المضيئة لافراد مثل الشهيدة سناء محيدلى وغيرها من عشرات الفتيات والشباب اللبنانى والفلسطينى الذين قاموا بعمليات انتحارية ضد قوات الاحتلال الاسرائيلية فى الساحة الحقيقية للقتال وضد العدو الفعلى والرئيسى نماذج مضيئة وتستحق ان تحتذى

يبقى ان نقول ان عودة اسلوب خطف الطائرات اذا كان يعبر بشكل ما ومن زاوية عامة من الزمن العربى الردىء الراهن فان نبذه لن يتاتى بتدبيج بيانات الاستنكار النارية ضده وانما سيكون ممكنا فقط بالقضاء على اسباب انبعاثه وعلى رأس هذه الاسباب الصراع العربى العربى المتفاقم وغياب استراتيجية تحررية عربية علمية وجادة قادرة على تعبئة وحشد الطاقة النضالية الهائلة للشعوب العربية من اجل استعادة الحقوق المشروعة المستباحة .

قنبلة نسفت

بقيــــة ص ١

بقيــــة ص ١

واعلنت الحكومة الهندية انها تجرى تحقيقات واسعة حول الانباء التى وردت من نيويورك ومونتريال نقلا عن مجهولين نسبا لكل من «اتحــــاد الطلبــــة السيخ» و «جبهة تحرير كشــمير» مسئولية وضع قنبلة فى الطائرة

وتوجه الى لندن فــريق من خبراء شركة الطيران الهندية والمســئولين الحكوميين للاشتراك مع الخبـــراء البريطانيين والايرلنديين فى التحقيق حول الكارثة

وفى مدريد .. اكد اسبان قبطان سفينة متمية انه راى الجزء الخلفى من الطائرة الهنـــدية ، وهو منفجر ، ثم دارت الطائرة حول نفسها مرتين قبل ســقوطها فى المحيط ، وكانت سفينته تبعد عشره كيلو مترات من نقطه سقوط الطائرة

وقررت شركة الطيران الهندية نقل اقارب ضحايا الطائرة الى ايرلنــدا للتعرف على جثثهم على نفقتها .

واعلن متحدث باسم وزارة الدفــاع البريطانية امس ان رجال الانقاذ فقدوا اى امل فى العثور على احيـــاء بين حطام الطائرة «الجامبو» على بعــد ١٢٠ ميلا جنوب غربى ســــاحل ايرلنــدا

واوضح انه تم انتشال ١٢٠ جثة خلال الـ ٢٤ ساعة التالية لاختفــاء الطائرة فجأة على شاشات الــرادار وهى على ارتفاع ٦ اميـــال

وقال ان حطام الطائرة تناثر فوق مساحة ٢٠ ميلا مربعا من المحيط ، تبدو وكانها ساحة قتال مليئه بالجثث والحطام .

ولوحظ ان احدا من الاطفــــال الصغار الذين انتشلت جثثهم لم يرتد اطواق النجـــاة

وقررت شركة الطيران الهنــــدية نقل اقارب الضحايا على نفقتها الى ايرلندا للتعرف على الجثث .



ايمن صلاح   امين السيد

أبنـاء الأســاتذة

بقيـــة ص ١

رئيس الكنترول بان نسبة النجــاح فى قسم الجراحة بلغت ٩٠٪ وتقدم للامتحان ١٤٤ نجح منهم ١٢٩ وفى قسم الباطنة ٨٢٪ وتقدم ١٣٣ نجح ١٠٩ وفى قسم الاطفال ٦٧٪ تقدم ٩١ نجح ٦١

وقال الطلاب مجمع المراكز الاولى وحصل طالب واحد على تقـــدير امتياز : ١٠ على جيد جدا

والعشرة الاوائل هم :

شريف ناصح حســن محمد امين امتياز ووالده استاذ الفسيولوجى بالكلية . والثانى محمد عمرو عبد الصبور شاهين جيد جدا ووالــده استاذ بكلية دار العلوم والثـــالث عمر سليمان عبد المنعم الصافورى جيد جدا مع مرتبـــة الشرف ، والرابع أيمن السيد سالم جيـــد جدا ووالده اســـتاذ الامـــراض الصدرية بالكلية والخـــامس عمرو ابراهيم لبيب برعى جيـــد جدا والسادس ايمن صلاح الدين عبد الحميد عبد الرحمن جادو جيد جدا ووالده اســتاذ المسالك بالكلية والسابع هشام جمعى عبد المعطى سليمان جيد جدا والثامن خالد محمد عز الدين سليم جيد جدا مع مرتبة الشرف والتاسع احمد محمود النشار والعاشر اشرف محمد محمد طوفه والحادى عشر هشام اسماعيل السلمى جيـــد جدا ووالدته الدكتورة زينب السكرى رئيس تلك القسم

«سوريا والسويد - بقية ص ١»

وبينما يخيم الجمود على المساعى الدبلوماسية الرامية الى اخراج ازمة الطائرة المخطوفة من مازقها تصاعدت مخاوف المختطفين من امكانية التدخل العسكرى الامريكى مرة اخرى بعد مضى مايقرب من العام على انسحاب قوات مشاة البحرية الامريكية من لبنان وقد عزز من هذه المخاوف اتجاه قوة بحرية امريكية تضم سبع سفن على الاقل بما فيها حاملة الطائرات العملاقة «نيميتز» وقوة ضاربة قوامها ١٨٠٠ من جنود مشاة البحرية الى الشواطىء اللبنانية .

مســاعى ســورية

وفى ضوء الجمود الذى طرا على المساعى الدبلوماسية وتصاعد المخاوف من التدخل العسكرى الامريكــى .. شقت الجهــود الدبلوماسية مسارا جديدا لها فى الساعات الاخيرة فذكر مصدر رسمى سورى ان «السلطات السورية» تبذل كل جهودها للتوصل الى حل ايجابى لعملية اختطاف الطائرة الامريكية واوضح المصدر نفسه ان المساعى السورية تاتى اثر عدة رسائل بعث بها الرئيس الامريكى ريجان الى الرئيس السورى حافظ الاسد ووصف ان هذه الاتصالات بين واشنطن ودمشق مستمرة من اجل تسوية هذه المشكلة

وأكد نبيه برى نبأ تدخل سوريا فى حديث لشبكة تليفزيون «إن بى سى»

الامريكية وقال ان السوريين طلبوا منه ان يساعد على اطلاق سراح الرهائن وانه ربما يتوجه لسوريا قريبا ويذكر ان تدخل سوريا فى هذا الشان ياتى على اثر الزيارة التى قام بها الرئيس الاسد للاتحاد السوفيتى

زيــارة رفسنجانى

كما ياتى هذا التحرك السورى ايضا فى نفس الوقت الذى وصل فيه حجة الاسلام هاشمى رفسنجانى رئيس البرلمان الايرانى الى دمشق قادما من ليبيا .

وافادت مصادر واسعة الاطلاع فى بيروت ان الجانب الاكبر من المباحثات السورية الايرانية تركز على مسالة الرهائن الامريكيين وجدير بالذكر ان مختطفى الطائرة ينتمون الى «حزب الله» وهى جماعة شيعية لبنانية تربطها علاقات وثيقة بالقادة الايرانيين

فى نفس الوقت . ذكرت الانباء الصحفية الواردة من ستوكهولم ان رئيس الوزراء السويدى اولف بالم قد يشارك فى جهود الوساطة للافراج عن الرهائن . واكدت هذه الانباء ان بالم الذى غادر بلاده مساء امس متجها الى الجزائر فى زيارة رسمية سيحاول المشاركة فى الجهود الدبلوماسية

وقد ذكر بيير شورى وزير الدولة للشئون الخارجية ان الموقف فى لبنان سيكون موضع مناقشة بين رئيس الوزراء السويدى والمسئولين الجزائريين واكد شورى ان الرئيس ريجان طلب من الحكومه السويديه الوساطة لحل ازمة الرهائن وهو نفس الطلب الذى قدمه الى كل من النمسا وسويسرا

برى يتصل بسفيرى امريكا واسبانيا

وعلم من مصدر وثيق الصلة بحركة «امل» ان نبيه برى تحدث تليفونيا امس مع كل من ريجنالد بارثولوميو سفير الولايات المتحدة فى لبنان وبيدرو مانويل اريستيجى سفير اسبانيا فى لبنان

الصلاة على شاطىء صور

وقامت اسرائيل امس بتنفيذ الافراج عن ٣١ من المعتقلين اللبنانيين حسبما اعلنت امس الاول حيث سلمتهم الى المسئولين من الصليب الاحمر الدولى فى راس البيضة بجنوب لبنان . ومن ثم تم نقلهم فى اتوبيس مدرسى الى مدينة صور حيث سجدوا على الشاطىء واخذوا يصلون فى خشوع وابتهاج

«امل» تحتجز ٣١ فقط

اما بالنسبة للرهائن . فقد اكد نبيه برى لاول مرة ان ميليشيات «امل» الشيعية تحتجز ٣١ فقط من الامريكيين . بينما يوجد ... في قبضة المجموعة التى ... بتنفيذ حادث الاختطاف

مبارك يتحــدث

بقية ص ١

فى المحافظات سلطة توزيع الخريجين طبقا للحاجة والطلب .

●● العودة الى نظام التكليف للمهندسين وغيرهم من الكفاءات الفنية النادرة مع حرية اقرار الحوافز لهم .

●● مزيد من الحريات فى فرض رسوم خاصة داخل نطاق المحافظة ومنح المحافظات سلطة تحديد اسعار الحاصلات الزراعية وحرية التصرف فى الاراضى الصحراوية .

●● توسيع سلطة المحافظات لتشجيع السياحة .

●● حرية المحافظات فى الترخيص بانشاء مدارس خاصة .

●● انشاء هيئة مستقلة لتعمير سيناء واعطاء اولوية مشروعاتها .

●● اعداد كادر خاص لاجور العاملين بالحكم المحلى

●● اباحة تاسيس مشروعات تابعة للحكم المحلى بمشاركة شعبية تزيد على ٥١٪ وحرية المحليات فى عقد القروض

● وقال اليوم بتوزيع ٦ ميداليات ذهبية لمحافظات الشرقية والفيوم والغربية والدقهلية وبنى سويف والمنيا باعتبارها الاوائل فى قيمة وعدد مشروعات المشاركة الشعبية فى التنمية المحلية . كما تم تكريم احسن وحدات محلية وهى الميدة وابشنا وصفط الخمار والحلمية وزاوية الكرداسة وشبرا بناص .

رسالة من مبارك

بقية ص ١

خلال وجوده بالقر البابوى مباحثات مع كازدولى رئيس وزراء الفاتيكان ووزير الخارجية سيلفترينى حول الوقف الراهن للقضية الفلسطينية .

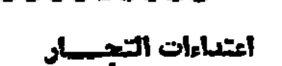
المقرر ان يلتقى د. عصمت عبد المجيد غدا فى العاصمة الايطالية مع بتينو كراكسى رئيس الوزراء الايطالى وجوليو اندريوتى وزير الخارجية ثم يلتقى مع السفراء العرب فى العاصمة الايطالية على غداء عمل يقيمة يحيى رفعت السفير المصرى فى روما .

ويرأس د. عبد المجيد ، بعد غد ، مؤتمرا دبلوماسيا لسفراء مصر لدى الدول الاوربية العشر

ويزور الدكتور عصمت عبد المجيد بولندا ، الجمعة القادم ، والمجر الثلاثاء القادم يجرى خلالها مباحثات مع وزيرى خارجية البلدين .

يصحب د. عبد المجيد وزير الخارجية فى جولته السفير عمران الشافعى مساعد وزير الخارجية والوزير مفوض صلاح هنداوى والسفير حسن قنديل

سوق المال



وزير الصناعة
برنامج شهرى لتوفير النقد الأجنبى للمصانع بالتعاون مع البنوك .
٣ معدلات لتقييم الشركات : تحسين الجودة ، خفض التكلفة ، زيادة الانتاجية .

كتب – هانى صالح :

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة اجراءات جديدة لرفع كفاية الاداء وتوفير مستلزمات الانتاج وتحسين الجودة وزيادة الصادرات الصناعية يبدأ تنفيذها من اول يوليو القادم
تضمن هذه الاجراءات وضع خطة شهرية لتحقيق اهداف الانتاج الصناعى وتوفير المستلزمات للمصانع وزيادة الصادرات .

قال الوزير ان اجهزة الرقابة الصناعية ستقوم بتكثيف الرقابة على وحدات الانتاج الصناعى والالتزام بمواصفات التوحيد القياسى لضمان توصيل سلعة جيدة للمستهلك

واكد الوزير ان العام المالى ٨٥–١٩٨٦ سيشهد تركيزا على الاهتمام بجودة الانتاج اكثر من الاهتمام بزيادة الانتاج .

٣ عناصر

وحدد ٣ عناصر لتقييم الوحدة الانتاجية هى الجودة وخفض التكلفة وتحسين مؤشرات انتاجية الجنيه اجر .

النقد الاجنبى

وتقرر اعداد برنامج شهرى لتمويل الموازنة النقدية للشركات الصناعية وايضاح احتياجات الشركات من النقد الاجنبى والموارد التى تحصل عليها من التصدير الخارجى والداخلى للسلع الصناعية .

وسيتم من خلال هذا البرنامج توزيع فوائض الحصة النقدية فى شركات الغزل والنسيج والصناعات المعدنية على باقى الشركات الصناعية التى تعانى من انخفاض فى حصيلة النقد الاجنبى

اخطار البنوك

كما سيتم اخطار البنوك باحتياجات الشركات الصناعية للمعاونة فى تدبيرها شهريا دون ان يتأثر الانتاج فى المصانع بسبب عدم وصول مستلزمات الانتاج المستوردة فى الوقت المناسب .

ويساهم البرنامج الجديد فى توزيع الحصة النقدية فى القضاء على شكوى الشركات من تأخر فتح الاعتمادات وعدم وصول مستلزمات الانتاج لتشغيل المصانع وتوفر حصة كافية منها لتشغيل المصانع

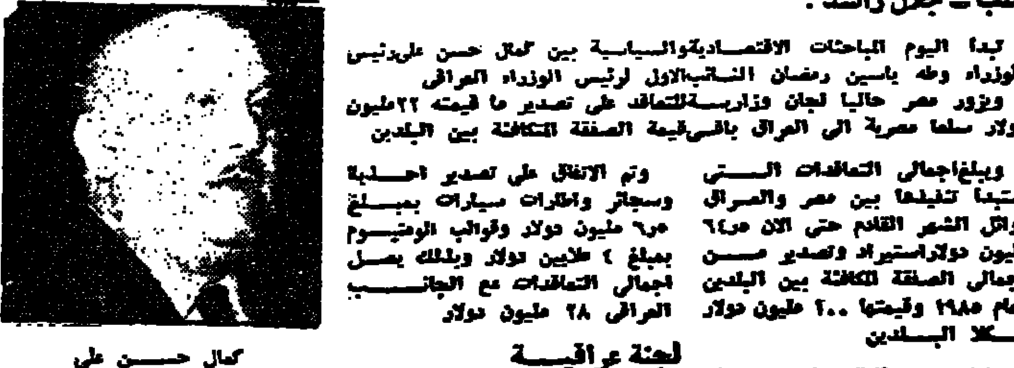
٧٠٠ مليون جنيه

تبلغ الاحتياجات النقدية للشركات الصناعية اللازمة لشراء مستلزمات الانتاج حوالى ٧٠٠ مليون جنيه مقابل ٥٠٠ مليون جنيه حصيلة الصادرات الصناعية

ميزانيات الشركات

وصدرت تعليمات وزارة الصناعة للشركات الصناعية بمناسبة انتهاء العام المالى ٨٤ – ١٩٨٥ للاسترشاد بها فى اعداد الميزانيات الجديدة

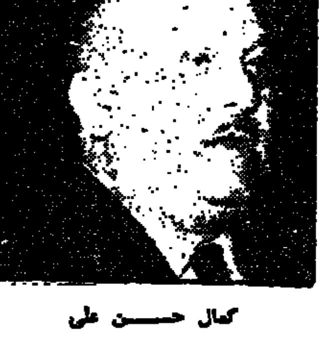
ويرأس المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة الجمعيات العمومية لهذه الشركات فى ديسمبر القادم .. للاطمئنان على تنفيذ الاجراءات الجديدة التى تم اتخاذها لمعالجة اسباب الخسائر وزيادة الربحية وتتضمن التعليمات الجديدة لاعداد الميزانيات التركيز على اعداد النماذج الخاصة بتحسين جودة الانتاج والاستفادة بالطاقات الانتاجية للمصانع بحيث لاتبقى طاقات انتاجية غير مستغلة والاهتمام بالنماذج الخاصة بعائد الاستثمار لايضاح مؤشرات زيادة الربحية كذلك تطور انتاجية الجنيه اجر وتحسين المؤشرات الاقتصادية للعمالة .



المباحثات الاقتصادية المصرية العراقية .. اليوم
مصر تصدر سلعاً بـ ٢٢ مليون دولار
مليون طن أسمنت عراقى لمصر فى يوليو

كتب – جلال راشد :

تبدأ اليوم المباحثات الاقتصادية والسياسية بين كمال حسن على رئيس الوزراء وطه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى
وتزور مصر حاليا لجان وزارية للتعاقد على تصدير ما قيمته ٢٢ مليون دولار سلعا مصرية الى العراق باقى قيمة الصفقة المتكافئة بين البلدين





كمال حسن على

ويبلغ اجمالى التعاقدات التى سيبدأ تنفيذها بين مصر والعراق اوائل الشهر القادم حتى الان ٦٤ مليون دولار استيراد وتصدير من اجمالى الصفقة المتكافئة بين البلدين لعام ١٩٨٥ وقيمتها ٢٠٠ مليون دولار لكلا البلدين

واعلن سيد النقلى رئيس الشركة العربية للتجارة الخارجية التفصيلة البروتوكول مع العراق انه تم التعاقد على توريد مليون طن اسمنت من العراق سيصل الى مصر اوائل الشهر القادم بسعر ٢١ دولار للطن وكبريت قيمته ٦ر٥ مليون دولار و ٥٠٠ طن شمع برافين قيمتها ٢٧٧ الف دولار

اجمالى التعاقدات مع الجانب العراقى على تصدير المنتجات المصرية بلغ حتى ٢٨ مليون دولار الى جانب ٦ ملايين دولار لكلا مركزى التجارة بين البلدين

واجمالى التعاقدات مع شركات القطاع العام تشمل المنسوجات والملابس الجاهزة ١٤ مليون دولار والقطاع الخاص ٣ر٣ مليون دولار وانه سيتم التنفيذ خلال الشهر القادم

وتم الاتفاق على تصدير احذية وسجاد واطارات سيارات بمبلغ ٦ر٠ مليون دولار وقوالب الومنيوم بمبلغ ٤ ملايين دولار وبذلك يصل اجمالى التعاقدات مع الجانب العراقى ٢٨ مليون دولار

لجنة عراقية

وتزور لجنة عراقية من وزارة الاقتصاد والتجارة مصر فى نهاية الاسبوع الحالى لاستكمال المباحثات حول بقية الاصناف والسلع التى سيتم تصديرها الى العراق من خلال الصفقة المتكافئة والتى ستصل الى ٢٢ مليون دولار وتشمل غزول قطنية ٢ مليون دولار والقطن طويلة التيلة مليون دولار والمشة لصناعة الخيام مليون دولار وادوية ومستلزمات طبية ٥ ملايين دولار وسيتم التعاقد على صفقة الادوية خلال الاسبوع القادم حيث سوف تزور مصر لجنة طبية عراقية لهذا الغرض

وسيتم تصدير الواح صاج قيمتها ٣ ملايين دولار والواح وقواطع الومنيوم قيمتها ٢ ملايين دولار وكرتون مضلع قيمته ٢ مليون دولار وغزول بوليستر واكليرك مليون دولار وحبال زيزال نصف مليون دولار ومضخات مياه نصف مليون دولار

وسيتم تصدير ماقيمته ٣ ملايين دولار سجاد واستيراد ما قيمته ثلاثة ملايين دولار مطابخ وديب فريزر حيث وافقت اللجنة العليا للسياسات على استيراد هذه الانواع من العراق

وقال ان الصفقة المتكافئة تم توزيعها فى عام ١٩٨٤ ويستمر تنفيذها حتى نهاية ١٩٨٥

واضاف ان المباحثات بين البلدين لتوقيع صفقة عام ١٩٨٦ ستبدأ فى نوفمبر القادم وستبحث اللجان التى ستعقد فى كلا البلدين السلع الواردة بالقوائم من كلا البلدين وازالة كافة المشاكل التى تعوق تنفيذ هذه الصفقة والسلع التى يمكن زيادتها فى الصفقة الجديدة .

اعتداءات التجار على مفتشى التموين

بعض العاملين فى اجهزة الرقابة التموينية غاضبون من تطبيق قرار الثلاث سنوات كحد اقصى لبقاء المفتش فى موقعه .. وهم يطالبون فى رسائلهم بتجميد هذا الموضوع والحديث عن اعتداءات التجار على مفتشى التموين وهناك حالات يذكرونها كيف ان تاجرا بالدقهلية قتل مفتش التموين بزجاجة كولونيا اصابته ، وكيف ان تاجرا اخر اعتدى على مفتش تموين بالحذاء وهى ظاهرة مرفوضة فلا يمكن ان نسمح لاى تاجر ان يعتدى على موظف يؤدى واجبه . وهى ظاهرة تستحق وقفة ودراسة لتوفير الحماية لمفتشى التموين خلال قيامه بعمله ..

ورغم ذلك فان العدد الاكبر من الرسائل من العاملين باجهزة التموين فى المحافظات يحمل وقائع تدين زملاءهم .. وهى مدعومة بارقام القضايا والتاريخ وبعضهم يطلب منا ان نتحرى ذلك بانفسنا .. ولكننا لن ندخل فى مجسالات التشهير باحد .. ولسنا سلطة تحقيق فى هذه الوقائع التى تقع فى اختصاص جهات اخرى

ومن هذه الرسائل نماذج غريبة .. تقول رسالة منها ان زوجة « .... » تملك مخبزا يصرف حصص الدقيق ولا يقوم بتصنيعها وهى تعتمد على ان زوجها مديرا بادارة تموينية ، وان « .... » شقيق مفتش تموين له مستودع دقيق باسم زوجته ويديره « .... » ولم تحرر له مخالفة واحدة رغم انه يبيع الدقيق علنا فى السوق السوداء ، و « .... » مدير ادارة تموين يقوم بتوزيع بونات الاقمشة والدقيق واللحوم بمعارفه واصدقائه .. ويبدو ان هذه حقائق ولكننا نعتذر عن نشر الاسماء والرسائل الاخرى باحد او التشكيك فى طهارة الغالبية العظمى من العاملين بالتموين .. ولكن هناك نماذج من اصحاب الضمائر الميتة يجب مواجهتهم بتطبيق قرار الثلاث سنوات وهذه الوقائع تكفى لمساندة تطبيق هذا القرار

عبد الله نصار

معمل تكرير بترول باسيوط التصميم .. والتمويل .. مصريان

كتب – فاروق عبد العزيز :

وقع امس عقد تنفيذ انشاء احدث معمل لتكرير البترول فى مصر باسيوط لخدمة محافظات الصعيد وهو اول مشروع بالكامل يتم بالخبرة المصرية فى التصميم والانشاء ، والتمويل بالنقد المحلى .

تتكلف المرحلة الاولى ٦٥ مليون جنيه لانتاج ٢ر٢ مليون طن منتجات بترولية قابلة للتوسع الى ٥ ملايين طن سنويا ، والتنفيذ خلال ٢٩ شهرا .

ويجرى حاليا انشاء خط انابيب لنقل البترول الخام من مناطق الانتاج الى المعمل بطول ٣٧٠ كيلو مترا ويتكلف ٤٠ مليون جنيه

وقع العقد المهندسان سعيد اباظة رئيس شركة اسيوط لتكرير البترول وكمال حافظ رئيس بتروجيت المنفذة للاعمال المدنية والميكانيكية والكهربائية .

محمد عبد الوهاب

وزارة التموين تستولى على مخبزين بالفيوم

كتب – ابراهيم حسنين :

اصدر الدكتور ناجى شتلة وزير التموين قرارا بالاستيلاء على مخبزين بالفيوم لصالح مكتب توزيع السلع بالمحافظة .. يملك المخبزين عبد المنعم محمد احمد بمدينة الفيوم والاول مخبز شامى بحى بلقوس ، ومخبز افرنجى بحى البحارى بالفيوم يسلمان لمكتب تسويق السلع بالمحافظة وعلى لجنة التعويضات بالمحافظة تقدير مقابل الانتفاع بهذين المخبزين

كما اصدر الوزير قرارا بالاستيلاء على قطعة ارض بالقاهرة الكبرى تحدها ملك هيئة الاوقاف من جميع الجهات لصالح شركة عمر افندى لمدة سنتين وتقوم لجنة التعويضات بالقاهرة بتقدير مقابل الانتفاع بهذه الارض

الغرفة التجارية بالقاهرة .
سرعة البت فى طلبات الاستيراد
ارتفعت الأسعار لنقص المعروض

كتبت – سهير ابو العلا :

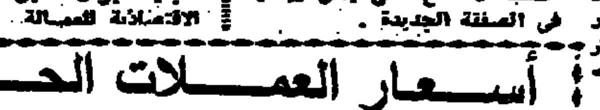
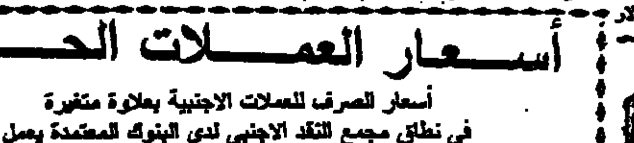
طالبت الغرفة التجارية بسرعة البت فى طلبات المستوردين الخاص بشراء مستلزمات الانتاج والعروض على لجان ترشيد الاستيراد فى فترة لا تتجاوز اسبوعين ..

وطالبت الغرفة توفير البيانات اللازمة عن الانتاج المحلى من هذه المستلزمات امام لجان الترشيد حتى لا يكون رفض او قبول استيراد اى سلعة عشوائيا ..

جاء هذا فى دراسة الغرفة التجارية على حالة السوق المصرى والتى اكدت ارتفاع اسعار بعض السلع والخامات المستوردة بنسبة تصل الى ٥٠٪ بسبب صعوبة استيرادها من الخارج ..

واشارت الغرفة التجارية الى بعض هذه السلع مثل مواسير المياه ٣٠ سنتيمتر فى ٢٢٠ سنتيمتر المستوردة من اليابان والتى ارتفعت اسعارها بنسبة تتراوح بين ٤٧ و٤١٪ ويباع بسعر ١٢ جنيها مقابل ٨ جنيهات ونصف جنيه فى العام الماضى والالمانى بسعر ١٥ جنيها مقابل ١٠ جنيهات اما الاسبانى بسعر ١٢ جنيها مقابل ٨٥٠ قرشا وتباع مواسير الاستنلس ٨ بوصات بسعر ٥ جنيهات مقابل ٢ جنيهات و١٠ بوصات بسعر ٦ جنيهات مقابل ٤ جنيهات فى العام الماضى ..

وارتفعت اسعار المسامير القلاوظ ٣٧٪ ويباع كيلو المسامير الهندى بسعر ٢٢٠ قرشا مقابل ١٠٦ قروش والمسامير الدوكو بسعر ٤٢ جنيها مقابل ٣٧ جنيها فى العام الماضى .

أسعار العملات الحرة

أسعار الصرف للعملات الاجنبية بعلاوة متغيرة فى نطاق مجمع النقد الاجنبى لدى البنوك المعتمدة يعمل بها اعتبارا من ١٠ يونيو ١٩٨٥

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات – سعر الشراء	التحويلات – سعر البيع	البنكنوت – سعر الشراء	البنكنوت – سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٣٫٠٠٠٠	١٣٤٫٣٣٠٠	١٣٣٫٣	١٣٣٫٦
١ جنيه استرلينى	١٧١٫٠٣٨٠	١٧٢٫٧٤٨٤	١٧٠٫١	١٧١٫٨
١ مارك المانى	٤٣٫٤٢٨٥	٤٣٫٨٦٢٨	٤٣٫٢	٤٣٫٦
١ دولار كندى	٩٧٫٤٠٠٢	٩٨٫٣٧٤٢	٩٦٫٩	٩٧٫٩
١ كرون دانمركى	١٢٫١٠١٩	١٢٫٢٢٢٩	١٢٫–	١٢٫١
١ فلورين هولندى	٣٨٫٥٢٢٨	٣٨٫٩٠٨٠	٣٨٫٣	٣٨٫٧
١ فرنك فرنسى	١٤٫٢٤٧٤	١٤٫٣٨٩٨	١٤٫١	١٤٫٢
١٠٠ ليرة ايطالية	٦٫٨٠٣٠	٦٫٨٧١٠	٦٫٧	٦٫٨
١ كرون نرويجى	١٥٫٠٨٧٩	١٥٫٢٣٨٨	١٥٫–	١٥٫٢
١٠٠ اسكودا برتغالى	٧٥٫٧٨٣٤	٧٦٫٥٤١٢	٧٥٫٤	٧٦٫٢
١ كرون سويدى	١٥٫٠٥٣٧	١٥٫٢٠٤٢	١٤٫٩	١٥٫–
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢١٥٫٢١٠٣	٢١٧٫٣٦٢٤	٢١٤٫١	٢١٦٫٢
١ شلن نمساوى	٦٫١٦٤٥	٦٫٢٢٦١	٦٫١	٦٫٢
١ فرنك سويسرى	٥١٫٩٥٣١	٥٢٫٤٧٢٦	٥١٫٦	٥٢٫١
١٠٠ ين يابانى	٥٣٫٦٥٠٦	٥٤٫١٨٧١	٥٣٫٣	٥٣٫٨
١ مارك فنلندى	٢٠٫٩٦١٣	٢١٫١٧٠٩	٢٠٫٨	٢١٫–
١ دينار كويتى	–	–	٤٣٢٫٤	٤٣٦٫٧
١ ريال سعودى	–	–	٣٦٫٢	٣٦٫٦
١ درهم الامارات العربية	–	–	٣٤٫٧	٣٥٫–
١ دينار البحرين	–	–	٣٣٤٫١	٣٣٧٫٤
١ دينار اردنى	–	–	٣١٤٫٢	٣١٧٫٣
١ ريال عمانى	–	–	٣٦٩٫٩	٣٧٢٫٩
١ ريال قطرى	–	–	٣٤٫٩	٣٥٫٢

ملحوظة : اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
ويدل س	بنمية	٨٧	ممفيس	التليفون
ماريلا/٧/	قبرصية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
فالكون ريفر	جبل طارق	١٦	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
مرنسيبجا اكسبريس	أبطالية	٢٥	ابو سنبل	٣٠١٨٥
كريان	يوغسلافية	مخطاف	طيبة	٨٠٩٢١٥
أولتنافى	يونانية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥

السياحة والطيران
صلاح عطية

٧٠٪ من الركاب : سياح

اعلن الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى فى ختام ندوة الطيران العارض التى نظمتها جمعية الكتاب السياحيين المصريين ان مصلحة الطيران تتفق مع مصلحة السياحة ، وان الزيادة من جملة ركاب الطيران هى من السياح

الدخل السياحى

وقال الوزير ان الدخل من الطيران يعتبر جزءا من الدخل السياحى طبقا لقواعد منظمة السياحة العالمية .. وعلى ذلك فان جملة تحويلات مصر للطيران وقدرها ٢١٠ مليون دولار يجب ان تضاف الى الدخل السياحى ..

صناعة الطيران

قال د . وجيه شندى ان صناعة الطيران صناعة مكلفة وانها صناعة تحمل عنصر المخاطرة مع تطور صناعة الطيران وارتفاع تكلفة الطائرات وزيادة نفقاتها وارتفاع اسعار الفائدة على تمويل شرائها .

مصر متمسكه بحقوقها

واعلن د . وجيه شندى ان مصر مصممة على الدفاع عن مصالحها والتمسك بحقوقها فى مجال الطيران بالكامل .. وقال الوزير لن نفرط فى اى حق من حقوقنا فى الطيران المدنى تحت اى ظرف من الظروف وبالنسبة لاى دولة .. وكان الدكتور وجيه شندى يتحدث فى هذا المجال معقبا على حماية الدول لشركاتها الوطنية ..

حوافز لمصر للطيران

وتحدث د . وجيه شندى عن تقديم حوافز للمسافرين على طائرات مصر للطيران فقال ان هذا موضوع نقاش من العام الماضى وانها احد البنود التى اتفق عليها مع المهندس فهيم ريان ضمن خطة تطوير خدمات مصر للطيران والتى تتكون من ٢٥ بندا .. ومن بين الخدمات الحجز فى الفنادق لرجال الاعمال والنقل

الإسهام فى الطيران العارض

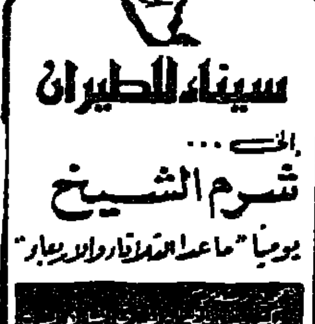
وقال الوزير انه لابد من النظر فى دخول مصر للطيران بثقل اكبر فى الطيران العارض وتجربة مصر للطيران فى المانيا الغربية لابد من تعميمها وانتشارها فى دول اوروبا الغربية

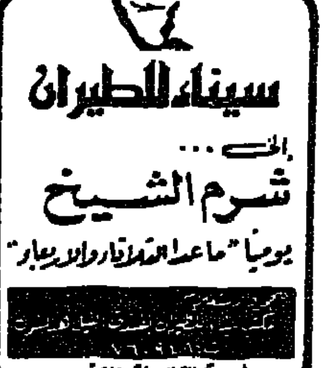
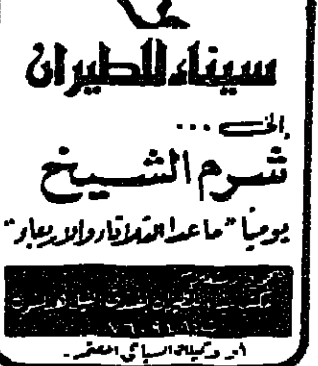
زيادة عدد السياح

وتحدث د . وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى عن الزيادة فى عدد السياح فى الربع الاول من عام ١٩٨٥ بنسبة قدرها ٣٫٤٪ زيادة عن الفترة المماثلة من العام الماضى كما انه لاول مرة تزيد عدد الليالى السياحية بمقدار ٢٠٠ الف ليلة عن الفترة المماثلة من العام الماضى وقال الوزير ان التحويلات زادت بنسبة ٥٨٪







صيدناوى الجامعات :
٥٠ جنيه لبطاقة الاساتذة والعاملين بالكليات
٢٥ جنيه للملابس المستوردة ... و ٢٥ جنيه للمحلى

وجولة اليوم – فى فرعى الزقازيق وبنها حيث يخدمان أعضاء التدريس والعاملين بجامعة الزقازيق وفرعها ببنها .. وقد تم أختيار السيد زكى الصاوى مديرا لفرع الزقازيق والسيد محمد نبيل زكى مديرا لفرع بنها .

ويشير مديرا الفرعين إلى أن المبلغ المسموح به لكل بطاقة مبلغ ٥٠ جنيها ، كل دورة .

وان البيع لاعضاء التدريس والعاملين يقتصر على فترات الاجازة الصيفية فى الفترة والتى تبدأ عقب امتحانات الجامعة وحتى بداية العام الجامعى فى أول ديسمبر القادم .

اما باقى السنة فيخصص البيع لطلبة الجامعات .. ويمكن لكل عضو هيئة تدريس أو الموظف أو العامل «الشراء من الفرع» التابع له خلال أوقات العمل الرسمية من التاسعة صباحا وحتى الخامسة مساء .

وذكرا أن الفرع يعرض نوعيات الملابس المستوردة والمحلية وفقا لبطاقة الشراء .. أما البياضات والاحذية والادوات المكتبية والاجهزة الكهربائية فتباع بالبطاقة .. والى النقد .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

استغلال النفوذ . جريمة اجتماعية . قانونية

يعد إستغلال النفوذ من الامور الضارة بالمصلحة العامة وبالمصلحة الفردية في ان واحد . لهذا تأبى روح الجماعة الاقرار بها بل تجرمها فى القوانين الجنائية وغير الجنائية ...



بقلم د : عبد الرحيم صدقي
كلية الحقوق - جامعة القاهرة

ولقد بدات نظرة المشرع إلى استغلال النفوذ كجريمة جنائية على أساس أنها من الجرائم الملحقة بجريمة الرشوة . أى انها كانت تعتبر من الجرائم التى تمس الدولة او بمعنى أدق هيبة الدولة أمام الافراد في المجتمع . كما انها اعتبرت دليلا على تفشى الظلم في إدارة مصالح الدولة والافراد معا . وفى ذات الوقت تعتبر هذه الجريمة مؤشرا على وجود إختلال بين مرتبات العاملين في الدولة وبين مستوى الدخل أو المعيشة فى المجتمع . ولهذا قد لايقدم الافراد على التبليغ عليها مثل سائر الجرائم الاخرى كالقتل أو كالسرقة ومتى ثم فجرائم الرشوة أو جرائم استغلال النفوذ لاتشكل إلا جزءا ضئيلا من الجرائم المرتكبة فعلا ...

وإذا كانت جريمة القتل ظهرت مع بدء الحياة البشرية على سطح الارض . فإن جريمة إستغلال النفوذ ظهرت مع بدء وجود الدولة بالمعنى القانوني لهذا المصطلح . والشاهد على ذلك انها كانت من ضمن الجرائم التي وجدت في مصر الفرعونية وكان عقابها جسيما إحساسا من فراعنة مصر بخطورتها على كيان الدولة ...

وفى بداية العهد الاسلامي لم تكن هذه الظاهرة الاجرامية متفشية . ولكن ما أن ظهرت حتى طبقت عليها العقوبات التعزيرية وفقا لاحكام النظرية العامة للتعزير أى انه كان للقاضي أن يقدر العقوبة حسب ظروف الواقعة الاجرامية المطروحة امامه ..

ومن الملاحظ أن المشرع الجنائى المصرى منذ تعديل احكام الرشوة (بما فيها استغلال النفوذ) بموجب القانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٦٢ (الجريدة الرسمية العدد رقم ١٦٨ - الصادر في ٢٥ يوليو ١٩٦٢) لم يتدخل حتى الان - ورغم مضى اكثر من عشرين عاما - على تعديل احكام الرشوة وإستغلال النفوذ مع تفاقم أضرارها الملموسة فى المجتمع المصرى المعاصر وبدء إنتشار ظاهرة تعاطى العمولات التجارية غير المشروعة وتفاقم ظاهرة إستغلال النفوذ على كل حال فإن رد الفعل الاجتماعى المتمثل فى كشف الصحافة لهذه الفضائح وإستنكار الرأى العام لمرتكبى الجرائم يشكل جزاء اخلاقيا او ادبيا لايقل عن الجزاء الجنائى . وإن كان لايكفى لتحقيق غايتى العقوبة : الردع العام والردع الخاص - أى ببساطة لايغنى عن الجزاء الجنائى ...

بإيجاز وببساطة شديدة ، وبدون دخول فى تحليلات علمية او كريمونولوجية ، يمكن القول بأن استغلال النفوذ يقدم عليه من يتولون السلطة وتابعوهم بسبب وجود مفاهيم خاطئة في أذهان أفراد المجتمع حول إنجاز الاعمال او المصالح داخل دواوين الحكومة . كما يساعد على إنتشار هذه الجريمة عدم وعى الجمهور من جهة ، وعدم علم الموظف العام أو من فى حكمه بحقيقة وبجلال اعمال وظيفته من جهة أخرى . لذا فإن قيام أجهزة الادارة العامة بالبرامج التكريبية يساعد على تقليل نسبة هذه الجريمة إلى حد كبير ...

نصل إلى توضيح مفهوم إستغلال النفوذ الذى يجب ان يعيه كل مواطن مصرى حتى لاينحرف عن الطريق الصحيح ، وحتى لاتمس كرامته او شرفه وهى اغلى مايملك الانسان بما يسىء إليه وبما يسىء الى اسرته من بعده . ومرة اخرى تلجأ الى الايجاز والبساطة فنقول ...

أن جريمة إستغلال النفوذ في جوهره كجريمة - هى «عبث بالثقة الواجبة فى عمل الجهاز الحكومى بناء على أحد الافعال المبينة في القانون نظير مقابل معين» العبث بالثقة الواجبة لاتعنى مجرد لاستغلال المادى السيىء للوضع الوظيفى دائما يشمل كذلك الاستغلال المعنوى السيء للمزايا المعنوية المتدنية على الوظيفة في الهيئة الاجتماعية ...

ويستنتج من ذلك انه لاجريمة لاستغلال النفوذ إلا اذا كانت محددة وواضحة فى قانون العقوبات إذ من المسلم به أنه «لاجريمة بل ولاعقوبة إلا بنص قانونى» ...

ويتضح لنا أن إستغلال النفوذ ليس مجرد إتجار الموظف العمومى بوظيفته العامة فحسب - كما يقرر فقهاؤنا التقليديون - بل إنه اكثر خطورة من فعل «الاتجار» إنه عبث واستهتار وزعزعة بثقة المواطنين فى حكومتهم فى سائر القطاعات لافى القطاع الذى شوه المسئول صورته أمام المجتمع كما يتضح لنا فعل إستغلال النفوذ يمكن ان يقدم عليه غير الموظف العمومى من اقاربه او اصدقائه ...

من هنا يتحتم أن يتدخل المشرع لمصرى بتبنى التعريف المقترح فى نص قانونى خاص حتى تتضح الصورة أمام المجتمع المصرى . فإستغلال النفوذ لم يعد جريمة يرتكبها أحد الموظفين - بل لقد أصبح من الجائز أن يقوم على إرتكابها فرد عادى من احاد الناس كما أوضحنا فيما تقدم ...

وجدير بالذكر أن القوانين غير لجنائية مثل القانون الادارى والقانون الضريبى والقانون المالى يجب أن تهتم بوضع جزاءات لها فاعليتها على اساس أن القصد الحقيقى من استغلال النفوذ يكون دائما أو فى غالبية الاحوال هو تحقيق الكسب غير المشروع .. الكسب الحرام السريع ...

وفى اعتقادنا ان تدخل قانون العقوبات يجب ان يأتى فى المرتبة الثانية - فالجزاء الادارى (كالعزل أو الاقامة) والجزاء الضريبى أو المالى (كالمصادرة أو كتحصيل ما أخذ بغير حق) أهم من الجزاء الجنائى (الذى لايصل حتى الان إلى الاعدام ولايتجاوز - وفقا للتشريع المصرى - قضاء عدة سنوات فى السجن ودفع غرامة مالية لاتتناسب مع قيمة ماأخذ بطريق الحرام) ... إذا أن المشرع المصرى فى المادة ١٠٦ مكررا من قانون العقوبات نص على عقاب المذنب باستغلال النفوذ بالاشغال الشاقة المؤبدة (وهذا نادرا مايحدث عملا) وضعف الغرامة الواردة فى المادة ١٠٣ عقوبات (وهى لاتقل عن الف جنيه ولاتزيد على ماأعطى او وعديه) إن كان المجرم موظفا عموميا - وبالحبس وبالغرامة التى لاتقل عن مائتى جنيه ولاتزيد على خمسمائة جنيه او بإحدى هاتين العقوبتين فقط فى الاحوال الاخرى اى ان كان المجرم من احاد الناس ...

وهذا يعنى ان العقاب التقليدى (الاعدام أو السجن أو الغرامة) على ضوء أفكار السياسة الجنائية المعاصرة لايصلح جزاء اساسيا لمواجهة مستغلى النفوذ . وانه من الواجب أن يتدخل المشرع فى فروع القانون الاخرى بتدابير متناسبة ومناسبة لظاهرة إستغلال النفوذ فى القطاعات والانشطة المختلفة فى الدولة ...

ويجب ان يراعى المشرع ان هناك ظواهر ملحقة بظاهرة إستغلال النفوذ لاتقل عنها اهمية وهى ظواهر الوساطة أو الرجاء او التوصية اذا انها تثبط الطامحين والموهلين وتزيد من إندفاع الطامعين الجاهلين ...

إن الفضائح التى ظهرت فى العالم المتقدم تدق ناقوس الخطر حولنا حتى يتدخل المشرع المصرى بتعديل نظرته الى استغلال النفوذ على اساس ان دور قانون العقوبات هو دور ثانوى او مساعد وليس دورا رئيسيا او اساسيا -- إن فروع القانون الاخرى وبالذات القانون الادارى والقانون الضريبى هى الفروع التى يجب ان تتحرك لتضمن لنا الوقاية من شر استغلال النفوذ .. والوقاية خير من العلاج ..

عـادل امـام وسـره الرهـيب !

عادل امام ظاهرة تستحق الدراسة لانه يتقاضى اغلى اجر بين النجوم .. وتحتشد اعداد كبيرة من الفنانين والنقاد والصحفيين والكتاب ومخرجى السينما والمسرح لدراسة تلك الظاهرة الفريدة والتى يشهدها قطاع الفن المصرى لاول مرة .

ويجلس عادل امام وكأنه «الكسندر فيلمنج» مخترع البنسلين او هو مصمم سفينة الفضاء أو مخترع الصاروخ عابر القارات ..

وعلى مدى ساعتين تدور الدراسة فى التليفزيون حول الفنان للوصول الى تلك السر الرهيب والذى جعله يتقاضى اعلى اجر بين النجوم ..

لكن الدراسة تنتهى الى لا شيء .. ويخرج المؤتمر عاجزا عن الوصول الى تلك السر الذى حير النقاد والكتاب والصحفيين وزملاء الفنان من اصدقائه الممثلين والمخرجين بل ظهرت المحاولات من كثير من اعضاء المؤتمر ليجعلوا من عادل امام معجزة القرن العشرين التى فاقت المعجزات على مر العصور ..

هل لان عادل امام يتقاضى أغلى اجر بين النجوم يصبح الامر معجزة ومشكلة تبحث عن دراسة وتبحث عن حل .

اليست مشكلة الاجر الذى يتقاضاه عادل امام هو ظاهرة تخضع لقانون العرض والطلب فى سوق الفن الذى يعانى من الافلاس فى حصيلة ما يقدمه للمجتمع من موضوعات هادفة ترتفع بمستوى الشباب وترقى بمداركه .

اليس هناك من الشوامخ والعلماء من ابناء مصر من هو احق بالدراسة بدلا من الاحباط الذى يصيب الشباب بمثل تلك الموضوعات والتى ليس لها من تفسير الا ان تكون مظاهرة لترميم ما اهتز من ارضية عادل امام قد يكون سببها عدم اقتناع الكثيرين بما يقدمه هل هى مظاهرة لعادل امام ضد البعض من زملائه .

ولماذا عادل امام وحده هو الظاهرة التى تخصص لها تلك الدراسة التى كان يجب ان يجند لها كبار الاقتصاديين فى مصر لبحث ظاهرة الاجر المرتفع الذى يتقاضاه ..

الا يستحق احمد عدوية وغيره من الكثيرين الذين إرتفعوا فى سماء «الفن المصرى» مثل هذه الدراسة .. واقول سماء الفن المصرى لان فيها العجب العجاب .

الم يكن الاجدر بتلك الدراسة ان تنصب على افلاس الفن وهبوطه ومحاولة التقلقل لاسبابه التى ساهمت فى انحراف الكثير من الشباب والدفع بهم الى طريق الجريمة واقتراح طرق العلاج حتى نرتفع بمستوى النشء وتصحيح مساره الى طريق المثل ليكون فى خدمة وطنه والاسهام فى الارتقاء به .

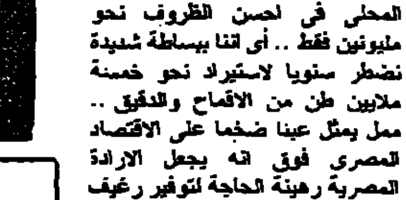
«قدرى عزب»

العمل يبدأ ٧ صباحاً بالمصالح والشركات

وأول ماتوصل المكتب .. إبقى كمّل نومك ياضنايا

الإكتفاء الذاتى .. وواقع الزراعة المصرية





من الامور المؤكدة ان الهدف الاسمى لاى امة هو تحقيق الاكتفاء الذاتى فى انتاج الغذاء بعد ان اصبح العالم شرقه وغربه يعانى خطر المجاعة لدرجة أن اكثر من ٥٠٠ مليون فرد يعانون من الجوع او النقص الشديد فى الغذاء الى جانب ما يقرب من ٣٠ مليون نسمة يموتون سنويا بسبب سوء التغذية .

والجانب المصرى من مشكلة انتاج الغذاء بغرض تحقيق الاكتفاء الذاتى على الارض المصرية وخاصة في مجال انتاج القمح باعتباره السلعة الاستراتيجية الاولى فى العالم .

يقول ان استهلاكنا السنوى من القمح يصل نحو سبعة ملايين طن فى الوقت الذى لا يتجاوز فيه الانتاج المحلى فى احسن الظروف نحو مليونين فقط .. أى اننا ببساطة شديدة نضطر سنويا لاستيراد نحو خمسة ملايين طن من الاقماح والدقيق .. مما يمثل عبئا ضخما على الاقتصاد المصرى فوق انه يجعل الارادة المصرية رهينة الحاجة لتوفير رغيف الخبز لملايين المصريين .

ولما كان رجال السياسة يعترفون بان الشعوب التى لاتملك غذاءها لا يمكن ان تملك حريتها فان تحرير الارادة المصرية لا بد ان تكون بدايته العمل على تحقيق اكبر قدر من الغذاء على الارض المصرية

فمن الواضح انه مما زاد المشكلة المصرية صعوبة هو الزيادة الرهيبة فى السكان والذى ينتظر ان تصل اعدادهم الى ٥٦ مليون نسمة عام ١٩٩٠ خاصة اذا ما تذكرنا انه بعكس المتوقع نتيجة لارتفاع مستوى المعيشة فقد ازداد استهلاك الفرد من الحبوب من ١٠٠ كيلو الى ١٧٠ كيلو سنويا الامر الذى يجعل الاكتفاء الذاتى الكامل من الحبوب خاصة القمح ضربا من ضروب الخيال لاسباب عديدة لعل اهمها .

١ متوسط غلة فدان القمح فى مصر حاليا يعتبر من المتوسطات العالية حيث تاتى مصر فى المرتبة الرابعة عشرة بمتوسط ٩.٥ اردبا للفدان متفوقا على الانتاج الامريكى والروسى والهندى بقدر كبير حيث لا يتجاوز الانتاج الامريكى نحو ٦ ارادب للفدان والامر يعنى ببساطة ان امكانية زيادة انتاج الفدان فى مصر نتيجة التطور المحتمل فى الانتاج باستخدام الاصناف عالية الغلة او باستخدام اساليب الزراعة المتطورة هى امكانية محدودة وان كانت ضرورية

٢ الحل النظرى لمشكلة انتاج القمح هو زيادة المساحة المنزرعة بالقمح من مليون وربع مليون فدان الى ثلاثة او اربعة ملايين فدان غير ان هذا الحل النظرى لا شك يصطدم باكثر من صعوبة تتمثل فى ان الزراعة مطالبة فى نفس الوقت بالتزامات اخرى يجب ان توفرها لعل اهمها زراعة القطن لتوفير الملابس وللتصدير وانتاج الزيت الى جانب البرسيم الذى يعتبر عليقة خضراء ضرورية للثروة الحيوانية وبعض المحاصيل الاخرى الاساسية مثل العدس والفول والخضر والفاكهة والقصب .

٣ الارض الجديدة المستصلحة والتى لا يتجاوز مساحتها فى احسن الظروف ١٠٠ الف فدان سنويا لا يمكن زراعتها بالمحاصيل التقليدية كالقمح على الاقل لعدة عشرات السنين القادمة .

ورغم هذه العقبات الثلاث والتى تقف لحجر عثرة امام تحقيق الاكتفاء الذاتى من القمح الا ان هناك بعض الخيرات الاخرى والتى يمكن ان تحقق بالتاكيد قدرا اكبر من انتاج القمح بما يقلل الهوة الواسعة بين ما نحتاجه وما ننتجه لعل اهمها :

زيادة اسعار القمح فى السوق المصرية ومساواتها على الاقل باسعارها العالمية التى تستورد بها من الدول الاخرى لتشجيع الزراع على زيادة المساحة المنزرعة بالقمح والاهتمام بها وهذا سيؤدى على الاقل لتحقيق الاكتفاء الذاتى للقمح فى ريف مصر الذى اصبح مستهلكا اساسيا للدقيق المستورد والذى يهرب من المطاحن والمخابز ليباع باسعار سوداء للفلاحين الذين هجروا زراعة القمح حتى اختفت المطاحن من معظم قرى مصر .

التوسع فى ادخال وسائل الميكنة الزراعية بالطرق المناسبة للظروف المصرية بعد التغلب على مشكلة التفتت الحيازى وطرق الرى التقليدية التى تقف كعقبة بالغة الصعوبة فى طريق الميكنة للاستفادة من مزايا ميكنة الزراعة فى زيادة الانتاج ولا شك ان اتباع النظم التعاونية الصحيحة يمكن ان يكون عاملا ايجابيا فى هذا المجال .

تقليل الفاقد من الاقماح باستعمال وسائل التخزين الصحيحة والتى تسمح بها الظروف الاقتصادية فى مصر .

العمل على رفع خصوبة الارض المصرية عن طريق الاهتمام ببرامج تحسين التربية وتوفير الاستثمارات اللازمة لذلك خاصه اذا ما تذكرنا ان معظم الاراضى المصرية هى اراضى من الدرجة الثالثة والرابعة وان نسبة الاراضى عالية الخصوبة لا يتجاوز ١٠ ٪ من مساحة الاراض الزراعية المصرية .

العمل على زيادة انتاج محاصيل الحبوب الاخرى كالارز والذرة والتى يمكن ان توفرت ان تقلل من استهلاك القمح فى الغذاء الادمى او فى غذاء الحيوان .

ضرورة اعادة النظر فى نمط الاستهلاك بالنسبة للقمح وغيره من الحبوب وهذا واجب شعبى قبل ان يكون واجبا حكوميا . بل اننا لا نعانى اذا ما تصورنا ان ترشيد الاستهلاك فى الحبوب والخبز يمثل اهم العوامل الممكنة لتضيق الفجوة بين ما ننتجه وما نحتاجه . . . .

وفى النهاية لا بد ان نعود من حيث بدأنا لنوضح ان الشعارات وحدها لا يمكن ان تحقق ولو خطوة في طريق تحقيق الاكتفاء الذاتى الكامل فى انتاج القمح والذى لا يمكن تحقيقه على ارض مصر لاسباب علمية وموضوعية وان كنا لا يمكن ان نقلل من فعالية البدائل التى طرحناها لتحقيق قدر اكبر من انتاج القمح وبقية الحبوب باعتبارها الوسائل المتاحة حاليا والتى يفرضها واقع الزراعة المصرية .. الا اذا حدثت معجزة فى زمن ندرت فيه المعجزات !!

كلمـة حـب

●● فى مصر جمال اكثر من اللازم .. وفيها ايضا قبح .. وعيوننا تتجه الى اكوام الزبالة .. وتتجاهل الاشجار والحدائق والحقول .. عدساتنا تتفرغ للبحث عن صورة تسىء الى مصر .. وتتجاهل الجمال والحلاوة فى مصر ..

●● فى مصر انتاج .. مصانع جديدة .. مساحات خضراء تضاف الى ارض مصر .. ومع ذلك فان اقلامنا تبحث عن الشركات التى تخسر .. وتعطى اكتافها للشركات التى تنتج .. تتحدث عن العامل المهمل .. ولكنها لاتبرز صورة العامل المنتج ..

●● فى مصر شباب نظيف .. عامل عاقل مؤدب منتج .. وننسى هؤلاء .. ونفرد مساحات واسعة للكلام عن الذين يطاردون الفتيات .. والذين يهربون من المدارس .. والذين يقبضون ولايعملون ..

●● فى مصر بنات محجبات محتشمات متدينات .. يعرفن ربهن .. ويحترمن اهلهن .. ويعملن فى منتهى الجدية .. ومع ذلك نحن نجرى وراء البنت التى تلبس المايوه .. وتطالب بإنحلال المرأة .. وتطالب بخروجها من اطار التقاليد فى بلد اسلامية متدينة وبعضنا لايترك المحجبة فى حالها .. ولكنه يتطاول عليها ..

●● ولا احد يدرى هل العيب فى مصر .. أم ان العيب فينا .. ان مصر بخير .. ولكن بعض العيون تعمى عن هذا الخير .. وتبحث عن الجانب المظلم من حياتنا .. هل اصابنا الحول .. أو اصابنا خلل .. أو ان الاصوات العالية فى بلدنا تريد ان يتحول كل شيء الى فاسد لانها لاترى غيره .. ولاتعرف غيره .. وتريد ان تحطم كل جميل فى مصر .. حتى تقعد على تلها ..

●● مصر بخير .. شبابها بخير .. عمالها بخير والاغنياء فيها ايضا بخير .. ولكن العيب فى النظرة التى ننظر بها الى مصر .. بعضنا لايرى الا ظلاما .. وبعضنا يريد ان يحولها الى ظلام .. والصورة السيئة تحتل كل مساحة فى احاديثنا .. بينما الصور النظيفة تمر بسرعة .. لا يتوقف عندها أحد ..

هل نقول انها مسئولية الاعلام .. أم انها مسئولية القلوب التى فى الصدور .. وبعض قلوبنا عميت .. والعيب ان نتركها تسيطر على عقولنا ..

محمد الحيوان

● صفحة من مذكرات جدى ●

الفـلاح .. والباشـا

●● لشاعر الفلاحين : سليمان غريب

أبويا .. يوم ما اتولد .. كان جدى . متشمر
يهدم .. جدار الالم .. ويبينى .. ويعمر !!
ويشق .. صخر الشقا .. وايديه .. بترسم لى .
برواز أمل .. فيـه صور .. للصعب .. متدمـر

●●●

كان جدى .. فى الوقت دا.. بيشيل عفار الذل !!
وعينيه .. معارض صور .. منها الامل .. بيطل !!
أول ماراح له .. الخير .. بنت الاصول .. ولدت ..
عز التعب .. قال لهم .. يادى النهار .. الفل !!

●●●

فى السر .. قال للفلق . .. ارجوك بقى تسيبنى !!
انا عندى .. لحظة فرح .. فيها اتولد .. ابنى !!
رد الفلق . .. ياجدع .. ميروك .. وريحنـى ..
هو انت قلبك .. حجر .. دا الهـم .. شيبنـى !!

●●●

قال الزمن .. وقتها .. لما افتكر .. جدى
يا شيخ غريب .. صبركم .. ايام .. وح تعدى
اتعب .. عشان البلد .. وعشان تعيش طاطى ..
دا الواطى . لو يوم حكم .. بيقول ما فيش قدى !

●●●

جدى صرخ .. فى الزمن .. قال له مانيش فاهم!
ازاى .. رضيت لى الشقا .. وف ذلى .. يتساهم
لو كان كده .. يعجبك .. او يعجب .. الباشا ..
الظلم .. راح ينتهى .. ومسيرنا .. نتقاهم !!

سلطنة عُمان
وزارة التجارة والصناعة

تعلن وزارة التجارة والصناعة بسلطنة عمان عن حاجتها لشغل

وظيفة - مهندس رقابة صناعية

وفق الشروط التالية

١ - أن يكون المتقدم حاصلاً على شهادة جامعية فى هندسة الانتاج ... مع خبرة فى المجال الصناعى لاتقل عن ١٠ سنوات
٢ - يشترط فى المتقدم ألا يزيد عمره عن ٤٥ سنه عند تقديم الطلب وإجادة اللغة الإنجليزية (كتابة وحديثا)
٣ - ستحدد الدرجة المالية والراتب حسب المؤهلات وعدد الخبرة المنصوص عليها فى قانون الخدمة المدنية المعمول به بالسلطنة فى مجال التوظف

ترسل الطلبات على العنوان التالى :

وزارة التجارة والصناعة - سلطنة عمان
ص . ب رقم ٥٥٠ مسقط
قسم شئون الموظفين

والعدول الي التوفيق

جمهورية مصر العربية
وزارة الإسكان والمرافق
الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى
مجمع التحرير - الدور السادس - القاهرة

تعلن عن تأجيل فتح مظاريف المناقصة العامة عن عملية توريد وتركيب المهمات الميكانيكية والكهربائية لمحطة تنقية مجارى مدينة رأس البر والتى كان محددا لفتح مظاريفها يوم ٣٠/٦/١٩٨٥ إلى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٣٠/٧/١٩٨٥ وباقى الشروط بدون تعديل .

ARAB REPUBLIC OF EGYPT
MINISTRY OF HOUSING & UTILITIES
NATIONAL ORGANIZATION FOR POTABLE WATER AND SANITARY DRAINAGE
(NOPWASD)
TAHRIR BLDG. 6th FLOOR CAIRO

A[illegible] the postponement of the date of opening of [illegible] public tender for the supply and erection of mechanical and electrical equipment for RAS EL BAR sewage treatment plant which was [illegible] to be 30/6/1985 [illegible] Tuesday 30th of July 1985 A[illegible]other cond[illegible] [illegible]

٣٥٧٧

تهنئة لمبارك من عرفات بعيد الفطر

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة من ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بمناسبة عيد الفطر المبارك .

وشكر من رئيس سيشل

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من فرانس البرت رينيه رئيس جمهورية سيشيل ردا على تهنئة الرئيس بالعيد القومى لسيشيل .

مبارك يهنىء كيم ايل سونج

وبعث الرئيس ببرقية تهنئة الى الرئيس كيم ايل سونج رئيس كوريا الديموقراطية الشعبية بمناسبة الاحتفال بشهر التضامن

ورئيس موزمبيق

وبعث الرئيس ببرقية تهنئة الى الرئيس ساموراا موريس ميشيل رئيس جمهورية موزمبيق الشعبية بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال .

تهانى لمبارك بعيد الفطر

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بعيد الفطر المبارك من الرؤساء سياد برى رئيس الصومال ، والجنرال محمد ضياء الحق رئيس باكستان والعقيد معاويه ولد سيد احمد طايع رئيس موريتانيا والامير محمد بن طلال ، والشيخ عبد العزيز بن حمد القاسمى وزير الدولة لشئون المجلس الاعلى لرأس الخيمة .

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة بعيد الفطر من الاب بيشوى غبريال بطريارك كنيسة سان مارك القبطية بلوس انجلوس ومن الجالية المصرية بكاليفورنيا واعضاء القنصلية العامة فى سان فرانسيسكو والسفير احمد حتاته رئيس المركز الثقافى الاسلامى المصرى فى اورجواى ، واسحون اتودير رئيس الرابطة الثقافة المصرية فى اورجواى .

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة مماثلة من بيتر اونو امين عام منظمة الوحدة الافريقية بالانابة ومن محمد برهان الدين الراعى الفاطمى فى بومباى .

مندوب الرئيس للتهنئة

اوفد الرئيس حسنى مبارك ، شريف مجدى امين رئاسة الجمهورية الى سفارة المملكة المتحدة بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومى .

ومندوبو التعزية

اوفد الرئيس العميد احمد شامى للعزاء فى وفاة المرحوم محمود عدلى والعميد فؤاد حسين للعزاء فى وفاة المرحوم المهندس احمد عبد اللطيف بسيونى ، والعميد ابراهيم متولى للعزاء فى وفاة المرحوم مصطفى زيدان ، والعميد حلمى عثمان للعزاء فى وفاه المرحوم المستشار محمد عبد السلام ابو الخير ، والعميد محمد حسن الخولى للعزاء فى وفاة المرحومة سوزان عباس شاكر

والعميد رفيق حجازى للعزاء فى وفاة المرحومة زينب حلمى الطوبى .

(٣) قبل ان تهلك المخدرات شبابنا

.. ندعو لحملة قومية لمكافحة الادمان

الاغنياء الجدد لجأوا للمخدرات من أجل التباهى

التليفزيون يغرى الشباب بالاجرام والجنس والمخدرات

.. لليوم الثالث على التوالى.. تواصل الجمهورية حملتها فى عالم المخدرات ..

.. وتعرض اليوم لأراءعلماء النفس والاجتماع .. والقانون والدين .. والجريمة.. فى ظاهرة تفشى الادمان ، وطريق الخلاص ..

.. وتحظى الاسرة بالاهتمام الاول .. لهؤلاء الخبراء .. ويشيرون جميعا بضرورةمراجعة اوضاع الاسرة المصرية

لكن .. لابد ان تستمرالحملة .. ليس من خلال تحقيقات الجمهورية .. بل من خلال .. حملة قومية لمكافحة المخدرات والادمان ..

انور شحاتة — د. احمد مجدى — محمود السيد — مصطفى طير

التجار يعطون المخدرات للصبية مجاناً .. لتربية المدمنين !

٧٥٪ من سائقى الاتوبيسات يتعاطون المخدرات

تحقيق :
هدى الصافورى
حمدى حنضل

تصوير :
عادل زيد : حمدى صلاح

الدكتور جمال ماضى ابو العزايم نائب رئيس الاتحاد العالمى للصحة النفسية .. يرى ان التدليل .. بالاضافة الى الفراغ القاتل الذى يعانيه الشباب .. وزيادة مقدرتهم الشرائية .. عن طريق ما يوفره لهم الاهل .. او عن طريق حرفهم .. قد ادى بهم الى طريق الادمان

ويرى ان غياب الاب . اما للسفر او لاهماله بيته .. بالاضافة الى اهمال التنشئة على اسس دينية .. وراء لجوء البعض للمخدرات

وقال .. ان اخطر ما يهدد المجتمع المصرى هو ميل البعض الى كسر « العرف » .. و « القيم » .. والخروج عليها ..

وعلى سبيل المثال . يطرح الدكتور ابو العزايم .. حالة السيدات اللاتى جرى العرف فى مصر على رؤيتهن اذا خرجن .. فى صورة تدعو للاحترام . الا ان بعضهم وتحت مؤثرات عديدة لاتتحرض اليسوم عن الامساك بسيجارة .. او ربما سيجار .. وفى مكان عام .. دون ادنى حرج .. او خشية من (لوم) .. او (خدش) صورتها فى عيون ابنائها .. وبناتها

ويرى .. أن مثل هذا الشكل .. من كسر « العرف » .. يمكن ان يؤدى الى انحراف بعضهن الى طريق المخدرات .. والادمان

ويؤكد .. ان احد مضار الادمان القاتلة .. انه يعطل « الميونة الخ » التى توصل العلماء الى وجودها فى جسم الانسان .. مخلوقة معه لاحداث تكيفه مع الواقع .. ومساعدته على نسيان همومه ..

الانهيار الجنسى

الدكتور احمد مجدى الاخصائى النفسى للامراض النفسية والعصبية يرى ان بعض المتعاطين ... سلكوا طريق المخدرات ظنا منهم انها تنشطه فى العمل او تقويه جنسيا .. لكن الحقيقة المؤلمة .. ان المدمن .. يصاب بانهيار جنسى بعد ايام قليلة ..

وقال .. انا فى مصر نشهد انفلاتا فى صرف الحبوب ذات الطبيعة المخدرة .. روى كيف انه وقد كان طبيبا للامراض النفسية والعصبية بالسعودية .. لم يستطع صرف رحيته منومة واحده اذ ان صرفها يتطلب تذكرة مختومة من مستشفى عام .

الصيدلى .. ليس تاجرا

وعرج على الصيادلة قائلا ... ان الصيدلى ليس تاجرا .. يهمه الربح لكنه عضو فى عملية علاجية ، وعليه القيام بدوره المكمل لدور الطبيب

وقال . ان دور الصيادلة يتضاعف لاسيما بعد ان غرقت الاسواق المصرية فى ظل سياسة الانفتاح الاقتصادى بادوية كثيرة اجنبية منها المهدىء والمنشط .. ولايخفى على احد .. ان تداولها .. لايتم من خلال روشتات ..

ويرى محمود السيد محمود .. اخصائى اجتماعى فى عيادة نفسية مجانية بشارع مجلس الامة .. ان التكوين الشخصى هو العامل الحاسم فى مدى قبول الشخص لطريق المخدرات ..

وقال .. ان المدمن لا يلجأ عادة للعلاج .. الا اذا افلس ماديا او وجد قهرا او اذلالا فى الحصول على « تذكرته » .. بينما الواجب .. ان يلجأ المدمن للعلاج .. للحفاظ على صحته .. اولا ..

المخدرات .. منافذ ضارة

ويرفض الدكتور سيد عويس المستشار بالمركز القومى للبحوث الجنائية .. فكرة تشديد العقوبة .. فهو يرى .. ان المخدرات بانواعها انما هى « منافذ » اجتماعية ضارة يلجأ اليها بعض افراد المجتمع المصرى لمواجهة التوترات والاحباطات والوان القهر التى يواجهونها .. لاسيما وان المخدرات .. غير مؤثمة .. اجتماعيا .. وهذا امر له دلالاته ..

ويرى .. ان مدمنى المخدرات سواء كانوا طلابا ام عمالا ام قرويين او من سكان الاحياء الشعبية .. لا ينبغى ان يودعوا بالسجون .. بل يجب وضعهم تحت بصر الاخصائى الاجتماعى .. ورجال الدين والشرطة وخبراء العقاب ..

واكد ان سياسة « المنع والقمع » بمعناها الشرطى .. بمعنى القبض على المهربين وتجارها .. لاتكفى وحدها للقضاء على ظاهرة المخدرات انما يكون بتكوين « المواطن الصالح » الذى لا يخالف المبادىء والقيم والقوانين الرعية ومثل المجتمع من خلال كافة اجهزة التنشئة

فى رأى الشيخ مصطفى محمد الطير عضو مجمع البحوث الاسلامية ورئيس لجنة بحوث السنة .. ان شيوع المخدرات .. فى اوساط الشباب سببه .. اهمال العمل بحديث رسول الله [صلى الله عليه وسلم] .. كلكم راع .. وكلكم مسئول عن رعيته

ويقول .. فالاباء .. انشغلوا عن متابعة اولادهم اما بالعمل او السعى وراء مزيد من المال .. لزيادة موارد اسرهم .. بينما الام انشغلت اما بالعمل او الزينه ..

موجة الغنى

بالاضافة الى موجة الغنى التى اصابت بعض فئات المجتمع . فخرجوا بما انعم الله .. عن الطريق الصواب .. ووجدوا فى المخدرات .. مظهرا اجتماعيا .. للتباهى ..

الافلام الهابطة

ويرى ان التليفزيون وهو يعرض افلاما هابطة المستوى اخلاقيا .. او لقطات العنف والجنس والحب والخمر .. والنساء بما لا يتناسب مع عقيدتنا وقيم مجتمعنا انما يغرى الشباب بتاليف العصابات .. والحب المريب .. والفتنة البالغة

ويؤكد ان بعد الشباب .. عن دور العباده .. وهجرهم لها .. وراء .. انهيار القيم .. بداخلهم .

المعلم يربح دائما !!

انور شحاتة نور الدين « محامى » المخدرات تدار عن طريق المعلمين الكبار .. الذين غالبا .. مالا يرون قضبان السجن .. لانهم فقط « يمولون » تجارة المخدرات .. ثم جنى « الارباح والمكاسب » وعادة ما يزجون ببعض الصبية .. تحت ضغط ظروف يعرفونها عنهم . لترويج سمومهم .. ثم الصرف عليهم فى السجن .. اذا ما وقعوا ..

وقال .. ان القانون .. لم يشرك تجارة المخدرات .. بل وصل بها الى حد عقوبة الاعدام .. لكن للاسف .. فان هذا النص .. لم يطبق حتى الان ومنذ اكثر من ٢٠ عاما .. رغم اننا جميعا .. ندرك الحجم الهائل .. للمبالغ من المخدرات فى السوق

الحراسة .. لا تكفى

وحتى حد الحراسة الى ..

التاجر .. فانه عادة ما يكون لصالحه .. لان الدولة تدير له .. ولاسرته .. اموالهم .. ويرى ان الحراسة وحدها .. لا تكفى .. بل لابد .. من مصادرة اموال المهرب ..

الشباب ضحية

والشباب ضحية .. فى رأى الدكتورة نجوى حافظ الخبيرة بالمركز القومى للبحوث الجنائية فهى ترى ان الشباب هم ضحية السياسات غير المتوازنة والتخبطة التى مر بها المجتمع المصرى فى العقد الاخير

وترى ان دور الاسرة المترابط الاهتمام بالفرد فى مرحلة طفولته ثم التخلى عنه فى فترة المراهقة .. وبداية وقوفه على قدميه .. يدفع الشاب الى الارتماء فى احضان التيارات المنحرفة رغم ان هذه الفترة هى اكثر الفترات التى يحتاج فيها الشاب لتوجيه واع مخلص

وترى ان تقوم المرأة العاملة .. ببذل المزيد من الاهتمام باولادها وبناتها .. لتعويضهم الوقت الذى تقضيه فى عملها ..

وتؤيدها الدكتورة انعام عبد الجواد الخبيرة بالمركز القومى فى ارائها .. وترى ان غياب الهدف عند الشباب قد دفعه الى دوامات الانحراف

ويرسم الدكتور سيد عويس .. طريق العلاج من المخدرات .. بفكرة .. ان المخدرات سلعة .. كاى سلعة .. وان الطلب هو الذى يخلق العرض .. لذلك فان العلاج يكون بتوجيه الجهود للتعرف على اسباب طلب المخدرات .. وعلاجها ..

التجربة الصينية

وفى تصوره .. ان هناك علاجا ذا شقين ..

الشق الاول .. شق عاجل .. وهو يعبر عن قناعته التامة .. بالتجربة الانسانية الرائعة التى خاضتها الصين .. ونجحت فى مكافحة ادمان الافيون بطريقة علمية .. وفى وقت قصير .. ادهش العالم كله .. حين نجحت الاجهزة المعنية المسئولة فى اثارة حماس ملايين الصينيين بابعاد المشكلة .. وخطورتها ..

حماية الاطفال

والشق الثانى .. شق اجل .. طويل المدى .. لكن لابد من البدء به من الان .. وهو البدء بالاطفال .. وتوعيتهم منذ الصغر .. بخطورة المخدرات .. واثارها المدمرة .. بحيث ينشأ الطفل كارها لها . رافضا مجرد رؤيتها .. فيكون ذلك هو السبيل الاوحد لتقليل الطلب على المخدرات .. مستقبلا ..

ويرى .. ان تنشئة الاطفال منذ الصغر على نبذ المخدرات سوف يقضى على اسلوب التاجر اليهودى الذى يلجأ اليه بعض تجار المخدرات .. ببيع مخدراتهم الى صغار السن .. دون مطالبتهم .. بسداد ديونهم .. حتى يدمنوا فيكون بذلك قد (ربى) « زبونه الدائم »

يصف الدكتور جمال ماضى ابو العزايم طريق الخلاص من هذه الظاهرة . بتوحيد جهود الاطباء النفسيين مع ائمة المساجد والكنائس بحيث يعمل الطبيب النفسى .. مع الواعظ الدينى .. الى كل مكان حيث يكون ..

ومن امريكا .. ينقل الدكتور ابو العزايم .. تجربة علاج المدمنين هناك من خلال سائقى التاكسيات الذين يعدون اعدادا خاصا .. فمن خلال دردشة الطريق .. يمكن للسائق ان يصل بزبونه .. الى اول طريق الخلاص

وكتمنا فى انفسنا ملاحظة صغيرة .. عن دراسة قام بها الدكتور ملاك جرجس استاذ علم الاجرام السابق على ٥٠٠ من سائقى الاوتوبيسات .. اثبت ان ٧٥ فى المائة من السائقين يتعاطون المخدرات .. من وقت لاخر

ويعطى الدكتور ابو العزايم املا واسعا للمدمنين .. ما نظرى العلاج اصبح اسهل كثيرا من سنوات سابقة فقد اصبح بالامكان استخدام بعض الادوية والانسولين فى العلاج .. بالاضافة الى ما يسمى « العلاج الجمعى » فالمدمن التائب .. افضل من ياخذ بيد زميله المدمن « الراغب فى العلاج » ..

حتى النبى المزعوم !!

يطالب الشيخ الطير .. بتهيئة المناخ لتربيه الابناء .. تربية فاضلة وانشاء الطلاب الدينية .. وبعث الدعاة والمرشدين لالقاء محاضرات بالجامعات عما يحيط الشباب من مظاهر الانحراف ..

ويعجب قائلا .. حتى نبى الاسكندرية المزعوم .. وجد للاسف .. بعض من المثقفين من يصدقه .. ويؤيده .. ويعيل فكره .. ان ذلك يدل على ان لدينا قطاعا من الشباب .. لديه الاستعداد لقبول اى فكر .. حتى لو كان تخريفا !

وطالب الوعاظ .. وائمة المساجد .. ورجال الدين عموما .. بالابتعاد عن الخطب التقليدية والتصدى لظاهر الانحراف فى المجتمع .. ومواجهة قضايا الشباب .. بالوضوح والصراحة والجدية اللازمة .. ومن اخطرها من وجهة نظره .. شيوع المخدرات .. وحرية الفتاة فى الخروج مع فتاها .. بعد الدراسة .. الى حيث يريدان ..

وايد الشيخ مصطفى الطير .. فكرة ان يتجه ائمة المساجد والمسئولون عن ادارتها بتوجيه الدعوات للاطباء النفسيين لالقاء محاضرات بالمساجد

الشرطة وحدها لا تكفى ..

ويؤيد العقيد طلعت منصور .. ما ذهب اليه الدكتور سيد عويس من ان الشرطة وحدها لا تكفى .. لابد من تضافر جهود فئات المجتمع لمحاولة منع مسيرة المخدرات .. وسط الشباب ..

ويطالب العقيد منصور .. بحملة قومية شاملة لمكافحة الادمان .. او على الاقل اسبوعيا .. يسمى اسبوع مكافحة الادمان .. تنطلق خلاله كل اجهزة الدولة بدورها .. فى درء خطر المخدرات .. والحيلولة دون انتشارها ..

العار .. والادمان

وطالب .. بالنظر فى الافلام التى تصرخ بقيم جديدة .. تفسد الشباب .. والتى تصور تاجر المخدرات .. سوبرمان .. يجرى المال من يديه بلا حساب .. وقد مثل امامه شابان .. باعا مجوهرات اسرتيهما وبدا فى الاتجار بالمخدرات عقب مشاهدتهما لفيلم « العار » .

واكد ان من عوامل تشجيع المدمنين على العلاج .. ان تهتم الدولة بانشاء مصحات نفسية خاصة بالمدمنين بعيدا عن مستشفيات الامراض النفسية .. بحيث يكون العلاج سهلا ميسورا ..

مجلس اعلى للادمان

يرى الدكتور مصطفى الحضرى مدير عام المخدرات والعقاقير بوزارة الصحة .. ان من الضرورى وضع استراتيجية شاملة من خلال مجلس اعلى لمكافحة ظاهرة الادمان .. وان يمثل فى هذا المجلس كافة الاجهزة العاملة فى مجال مكافحة المخدرات

الاعتراف بالظاهرة ..

وتطالب الدكتورة نجوى حافظ .. بعلاج مشكلة تعاطى المواد المخدرة بصراحة .. وفى كافة وسائل الاعلام والاعتراف بها كظاهرة حقيقية تستوجب المواجهة الشجاعة .. مع تشديد العقوبة على المهربين والتجار

وطالب انور شحاته نور الدين المحامى . بعزل المدمنين .. عن المرضى النفسيين فى مستشفى الامراض العقلية .. ونشر المصحات النفسية .. فى كل محافظات مصر

حملة قومية ..

.. وبعد ..

فان « الجمهورية » .. فى ختام حملتها عن عالم المخدرات .. تدعو .. لما دعا اليه كثيرون من علماء النفس والاجتماع .. والعاملون .. من ضرورة تنظيم حملة قومية لمكافحة الادمان .. تدعو اليها .. كافة المتخصصين .. والمهتمين بشئون الشباب .. وضرورة الا يقتصر دور وزارة الصحة على مجرد « مراقبة » تسرب الادوية المخدرة لسوق الادمان .. بل يجب ان تمتد الى توعية المواطنين بمخاطر الادمان .. ومضاره .. ولن تشرك معها كل الوزارات الاخرى .. والهيئات المعنية فى مجال الشباب ...

ضبط محاوله لتهريب المخدرات بالهليكوبتر

U.N
الأمم المتحدة
الحقونا بيحاربونا براً .. وبحراً .... وجواً
بتاع مخدرات
تاج

الجمهورية تقول :

ايران وليبيا .. حلف غير مقدس

« التحالف الاستراتيجى » الذى اعلن عن ابرامه موخرا بين ليبيا وايران فى اعقاب زيارة وفد ايرانى على مستوى عال لطرابلس يثير العديد من علامات الاستفهام والتساؤلات عن الهدف الحقيقى لانشائه اصلا .

فغنى عن البيان ان الحرب الايرانية العراقية لم تضع اوزارها بعد . بل انها تشهد كل يوم تصعيدا جديدا وخطيرا . وخاصة من جانب النظام الايرانى الحاكم الذى اعلن بملء الفم رفضه لكل المبادرات السلمية التى تقدم بها العراق والعديد من الهيئات والمنظمات الاقليمية والدولية

وغير خاف على احد مايتعرض له الشعب الفلسطينى من خطر الابادة الفعلية وكيف ان اخر حلقات هذه الابادة الوحشية تمت على يد حركة « امل » الشيعية التى لاتخفى علاقتها « الروحية » وغير الروحية بالنظام الايرانى الحاكم بالاضافة الى علاقتها العضوية بكل من دمشق وطرابلس

لذلك فان ابرام هذا « التحالف الاستراتيجى » بين ايران وليبيا فى هذا الوقت بالذات يبدو اضافة جديدة تصب فى خدمة الدور الذى يمارسه النظام الايرانى ليس فقط على صعيد الحرب العراقية الايرانية وانما ايضا فى العديد من البلدان العربية . كما يبدو - بالمثل - محاولة جديدة من تلك المحاولات المتكررة التى دأب النظام الليبى على القيام بها - بلاكلل - لاقامة محاور

ولم يكن غريبا - لذلك - الا يخفى البيان المشترك الذى صدر عقب زيارة الوفد الايرانى لطرابلس موخرا . والذى جاء فيه الاعلان عن قيام « التحالف الاستراتيجى » المذكور . ان ليبيا « تتعهد بالمساندة الحازمة للحكومة الثورية الايرانية فى حربها ضد العراق » مقابل تاييد ايران « لحق ليبيا فى خليج سدره » .

هذا اذا هو الجوهر لهذه الصفقة التى حاول اطرافها تغليفها بغلاف من الشعارات البراقة حين اعلنوا انهم قرروا إنشاء « جيش القدس لتحرير فلسطين » و « رابطة ثورية إسلامية عالمية » و « تشكيل لجنة سياسية عسكرية مشتركة »

وتحت سحابة الدخان التى تثيرها هذه الشعارات الضخمة ذهب رفسنجانى رئيس البرلمان الايرانى الى دمشق من اجل توسيع التحالف الاستراتيجى

فهل اولئك الذين يبددون طاقة الامة العربية فى حرب يجنونه بين شعبين مسلمين . هما الشعب العراقى والشعب الايرانى . جادون حقا فى تحرير فلسطين ؟ وهل اولئك الذين لايبخلون بالدعم والمساندة لسفاحى المخيمات الفلسطينية . حريصون حقا على الشعب الفلسطينى ؟ وهل اولئك الذين لايخجلون من إعلان تاييدهم للنظام الايرانى ضد شعب عربى شقيق . حريصون حقا على مصالح الامة العربية ؟

إن كل هذه الشعارات البراقة لن تنجح فى خداع الشعوب العربية عن الجوهر المشبوه لمثل هذا النوع من « التحالفات » غير المقدسة

قواعد الرأفة لطلاب الأزهر

كتب ـ احمد ابو يوسف

استقرت جامعة الازهر قواعد الرأفة فى تصحيح اوراق اجابات طلابها لمختلف الكليات .. يترك لمجالس الكليات التصرف فى رفع المستوى العام لنتيجة اى امتحان فى ضوء مايراه المجلس لمواجهة النتائج غير العادية بما لايزيد عن ١٠ درجات من النهاية الكبرى للمادة .

وصرح د. السعدى فرهود رئيس الجامعة بأن قواعد الرأفة تتضمن

● يضاف الى المجموع الكلى للطالب ١٪ من مجموع لنهايات الكبرى لمواد الامتحان اذا ترتب على هذه الاضافة رفع تقديره العام مع مراعاة الانضباف عند النسبة الا مايحتاجه الطالب لرفع تقديره فحسب

● يوزع ١٪ من مجموع النهايات الكبرى من مواد الامتحان على المواد التى لم يحصل فيها الطالب على الحد الادنى للنجاح بشرط الا يزيد المضاف الى المادة الواحدة عن ٥٪ من النهاية الكبرى للمادة .

● ويجوز ان يضاف للطالب مايزيد مجموعه الكلى ولا يزيد على نسبة ١٪ من مجموع النهايات الكبرى فى مواد الامتحان كما يجوز ان تضاعف به درجة من درجات الرفع لمن تتغير حالته من راسب الى ناجح ومن راسب الى منقول بملاحق ومن راسب الى دخول امتحان التصفية

● ترفع تلقائيا الى الحد الادنى للنجاح كل مادة يترتب عليها فصل الطالب فيها عن الحد الادنى للنجاح بنسبة ٢٪ من النهاية الكبرى

● ... على مادة القرآن الكريم ... هذه القواعد

٢٠ معلما بمطروح فى الدرجة الاولى

مطروح ـ محمود صادق :

اعتمد يسرى الشامى محافظ مطروح اول حركة ترقيات لمعلمى المرحلة الابتدائية بمطروح الى الدرجة الاولى وعددهم ٢٠ معلما

وصرح ابو الفتوح قنديل وكيل المديرية التعليمية بالمحافظة بان المرقين هم :

احمد ابراهيم بكر ، وفايز عبد الحى عبد الكريم ، وفهيمة عثمان غالب ، وعلى حسن السيد ومحمد مرسى الصايم ، وفاطمة الشنوى حماد ، واسرار حسن مصطفى ، ونعمان عبد الهادى الشناوى ، ونادرة على بدوى ، وموسى احمد قدوس ، وصلاح مأمون منصور ، وحسنى عبد الوهاب الرشدى ، مهدية خالد عبدالعاطى ، وزينب بن سلمان وحسن ابراهيم الحكيم ، وحمزه جاهين على ، وحمد مكائيل رحومه ، ومحمود العاصى البلشى ومصطفى حلمى ومحمد ابراهيم فوطه .

شقة للايجار
يقدمها : عبد الكريم سليم

العلم والحياة

قرحة المعدة .. أو قرحة الاثنى عشر .. يندر من لم يجربها ولو لمرة واحدة خلال العمر .. ومع ذلك قد تمرمر الكرام .. ولا تترك اثرا يذكر .. إلا انها في حالات قليلة .. تتحول الى مشكلة صحية .. تهدد الحياة في بعض الاحيان ..

. هذه القرحة لا تخرج عن .. جرح في جدار المعدة .. او جدار الجزء الاول من الامعاء الدقيقة .. والذى يحمل اسم الاثنى عشر .. وحتى الامس القريب .. كان عدد المصابين بقرحة المعدة من الرجال .. اضعاف النساء .. ولكن حدث في السنوات الاخيرة ان انخفضت نسبة الاصابة بدرجة كبيرة بين الرجال .. بينما ارتفعت بين النساء ..

والسؤال هو : لماذا حدث هذا الانقلاب ..؟

البعض قال : إن إقبال المراة على التدخين .. احدث اختلالا في التوازن الحيوى في جسم المراة .. خاصة ان الاصابة بالقرحة .. تظهر بدرجة اكبر .. بين نساء العالم الغربى .

بعض العلماء قالوا .. السبب هو الاهتزاز النفسى لحواء المعاصرة .. لم تعد المراة تشعر بالاستقرار .. الذى تمتعت به اجيال طوينة .. إنها تعيش حياة ملؤها الخوف والقلق .. وفى بعض الاحيان تكون فريسة للوحدة والاكتئاب ..

بمعنى اخر عواطف حواء .. اصابها الاضطراب .. واستبدت بها الفوضى .. فانعكست على وظائف جسدها الحيوية .. فكان الاختلال . الذى جعل إفراز الحامض يزداد في المعدة والامعاء .. هذه الزيادة .. تعمل على تآكل جدران المعدة او الامعاء .. وتؤدى الى تعرض الانسجة الداخلية .. لفعل الحامض المدمر .. بعد تعريتها من الغشاء المبطن الواقى ..

ومرة اخرى يواصل العلماء بحوثهم .. ليعلنوا ان عملية الاصابة بقرحة المعدة او الاثنى عشر .. ليست بالبساطة التى اعلنها العلماء منذ عشرات السنين .. ذلك ان إفراز الحامض في الجهاز الهضمى .. يخضع لعديد من العمليات .. لا يتحكم فيها العصب الاكبر «فيجاس» كما كان يظن .. ولكن هناك أيونات الايدروجين .. التى تطرد ايونات البوتاسيوم .. وتحتل مكانها .. لانتاج جزئيات الحامض ..

ومازالت البحوث جارية .. ليس لمعرفة الاسباب .. بقدر تصنيع الوان جديدة من الدواء لاصلاح ما افسدته الحياة الصاخبة من اختلال النفس والروح والجسد ..

د . عواطف عبد الجليل

في دمياط : تسليم ١٣٣٠ شقة للشباب المقبل على الزواج

صرح الدكتور احمد جويلي محافظ دمياط بانه سيبدأ قبل نهاية هذا الشهر تسليم ١٣٣٠ شقة للشباب المقبل على الزواج وحالات الهدم والنقل يتم تسليمها على دفعات حتى مارس القادم .. وهى شقق موزعة على مدينة دمياط وراس البر وفارسكور والزرقا وكفر سعد وعزبة البرج ..

المشكلة .. والحل : تسلموا الشقق وبقيت وحدى .. !!

انى رب اسرة مكونة من ٦ افراد نعيش جميعا منذ ثلاث سنوات في حالة تشرد دائم بعد اخلاء المنزل الذى كنا نقيم فيه والكائن في ٤٢ حارة الشرابية بالشرابية وقد حصل جميع جيرانى الذين كانوا يشاركوننى في المنزل على شقق بمدينة السلام ما عدا انا .. ولا ادرى لذلك سببا رغم عشرات الشكاوى التى ارسلتها للمسئولين عن محافظة القاهرة

مكرم كامل ميخائيل
المطابع الاميرية فرع نوبار بطاقة عائلية ٧٠٢٠٦ شدرا

لجنة السياسات وافقت على
طريقة تشطيب المساكن المتأخرة
الوحدات المحلية تستكمل الاعمال الناقصة

كتب – احمد غريب :

وافقت اللجنة العليا للسياسات على الدراسات العاجلة التى اعدتها وزارة الاسكان عن العمارات المتوقفة عن التشطيب ..

ابتدت الدراسة على القوانين التى تحظر التراخى في استكمال الوحدات السكنية المباعة او المؤجرة في المواعيد المتفق عليها ، او المساكن التى يعمد ملاكها الى تعطيل الانتفاع بها ..

وصرح المهندس عبد الوهاب سبع وكيل وزارة الاسكان بان تنفيذ هذه القوانين تحل مشاكل كثيرة بالنسبة للمواطنين ..

تنصت المادة ٧١ من القانون ٤٩ لسنة ٧٧ على ذلك كما صدرت اللائحة التنفيذية للقانون ..

والقرار الوزارى رقم ٩٩ لسنة ٧٨ في اعداد ٨ الى ١٢ بشأن المساكن التى يتراخى ملاكها عمدا عن اعدادها نظم طريقة الاجراءات والخطوات التى تتبع في حالة ثبوت تراخى المالك عمدا عن اعداد المبنى للاستغلال .

وذلك بان تقوم مديرية الاسكان باستدعاء المالك وعمل حصر للاعمال الناقصة في ضوء الشروط والمواصفات الصادر بها تراخيص بالبناء ..

وتطرح مديرية الاسكان الاعمال الناقصه الثابتة في محضر الحصر في مناقصة عامة محدودة بين شركات القطاع العام المختص والاشخاص المعينون للحصول على انسب الاسعار في الشروط .. على ان يعتمد رسو العطاء بقرار من المحافظ المختص ..

وتشرف مديرية الاسكان على التنفيذ وتعتمد صرف المبالغ المستحقة للمقاول على ان تتولى المحافظة صرف مواد البناء التى تكون لازمة للاعمال الناقصة بالاسعار الرسمية ..

ويتم تأجير وحدات المبنى غير المؤجرة بعد استكماله بمعرفة الجهة الادارية التى تولت استكمال المبنى طبقا لقواعد الاولوية التى يصدر بها قرار من المحافظ بعد موافقة المجلس المحلى .

ونظرا لصعوبة تنفيذ بعض المواد تم تشكيل لجنة صدر بها قرار وزير التعمير والدولة للاسكان عام ٨٢ . لدراسة وسائل واساليب تشطيب المبانى السكنية القائمة التى يتراخى ملاكها عن استكمالها .. ووجدت اللجنة صعوبات تعترض تنفيذ هذا النظام تتمثل في ..


محسن صدقى وزير الاسكان

● صعوبة حصر جميع العقارات التى لم تستكمل لعدم توفر العدد الكافى من المهندسين

● صعوبة اثبات التراخى للمالك عمدا وهو الامر التى اعتبرته اللائحة شرطا اساسيا .

● صعوبة قيام شركات القطاع العام باستكمال المطلوب لان هذا يتطلب توفير العمالة اللازمة والسيولة المالية .

● صعوبة قيامها بتاجير الوحدات الغير مؤجرة وتحصيل ايجارات المبنى جميعه وتسليم الاعمال الناقصة عند وجود مقاول بالموقع وحصر التشوينات بالموقع اذا ما تقدم بعض المستاجرين لاستكمال الوحدات المؤجرة لهم .

دور الوحدات المحلية

وقد صدر القرار الوزارى ١٠٧ لسنة ٨٣ بتعديل بعض احكام القرار ٩٩ لسنة ٧٨ باصدار اللائحة التنفيذية للقانون ٤٩ لسنة ٧٧ .

واكد القرار في مواده المختلفة على الجواز لمستأجرى وملاك الوحدات السكنية التى تأخر استكمالها او تشطيبها ان يخطروا الوحدة المحلية المختصة كتابة بذلك .. على ان يتم قيد هذه الاخطارات بالسجلات المعدة لذلك ..

وتتولى الوحدة المحلية معاينة المبنى واعداد تقرير شامل عنه يتضمن تفاصيل الاعمال الناقصة .. والمدة التى تراها مناسبة لاستكمال المبنى ..

ويعرض تقرير الوحدة المحلية على المحافظة للنظر في اعتماده ويخطر المالك والجهة المختصة بشئون التنظيم .

ويجوز للمالك الحصول على قرض ميسر من هيئة التعاونيات او بنك التعمير لاستكمال المبنى في هذه الحالة .

وبانتهاء المدة المحددة تدعو الوحدة المحلية المالك لحصر الاعمال الناقصة بمحضر وتقوم باستدعاء المستاجرين او المشترين لوحدات المبنى لتكوين رابطة لاستكمال المبنى على حساب المالك واستيفاء التكاليف خصما من اجرة المبنى .

بور سعيد – السيد المصرى : –

تقرر تسليم ٢٩٤٠ ، شقة جديدة من مشروع حى الزهور ببور سعيد فى احتفالاتها بعيدها القومى فى ٢٣ ديسمبر القادم .

تسليم ٢٩٤٠ شقة بحى الزهور فى ديسمبر القادم ببور سعيد

اعلن ذلك حسن عمار رئيس مجلس إدارة المشروع وقال : إن مشروع حى الزهور يضم ٥٦٠٠ شقة ويشترك فيه ٥٥ جمعية تعاونية للاسكان .. وسيتبع ذلك تسليم باقى الوحدات خلال العام القادم .

وكانت شركة الانشاء والتعمير قد قامت بتسليم الجمعية المشتركة لحى الزهور ١٦٨ وحدة امس .. وهى الدفعة الاولى من الوحدات التى تنفذها وعددها ١٧٦٤ وحدة .. سيتم تسليم ٨٤٠ وحدة قبل نهاية العام الحالى .. وستقوم شركة القنال للمقاولات بتسليم ١٢٠٠ وحدة .. و ٩٠٠ وحدة من شركة بور سعيد للمساكن الجاهزة ..

هذا وستعقد الجمعيات التعاونية المشتركة في المشروع اجتماع موسع خلال هذا الشهر لوضع نظام توزيع هذه الوحدات على الاعضاء المشتركين في الجمعيات ..

والمعروف ان الوحدات السكنية للمشروع تتكون من ٣ غرف وصالة بمساحة ٩٥ مترا مسطحا وبتكاليف بلغت ٧٦٠٠ جنيه للوحدة سدد العضو منها ١٦٠٠ والباقى على اقساط شهرية لمدة ٣٠ سنة ..

ويقول حسن عمار ان العمل فى مرافق المشروع تجرى على قدم وساق بحيث تكون جاهزة عند تسليم المرحلة الاولى فى ديسمبر القادم ..


سامى توفيق
رئيسا للمبانى الجاهزة

اصدر المهندس محسن صدقى وزير الاسكان قرارا بندب المستشار الفنى سامى محمد توفيق رئيسا لمجلس إدارة الشركة المصرية للمبانى الجاهزة ..

وصرح المهندس توفيق بان مشروعات المبانى الجاهزة تتطلب دقة شديدة فى التنفيذ وفى جميع مراحله سواء فى الانتاج او التركيب ..

وسامى توفيق حاصل على بكالوريوس الهندسة قسم مدنى ودرجة مهندس استشارى فى الهندسة الانشائية وعضو جمعية المهندسين المصريين وله ابحاث ودراسات نظرية وتطبيقية فى الهندسة الانشائية واعمال الخرسانة سابقة التجهيز وبرمجة الانتاج واختبارات الجودة واساليب التركيب .

كما اشرف على تنفيذ العديد من المشروعات الانشائية بالهيئات الحكومية وشركات القطاع العام والشركات الاستثمارية والشركات الاجنبية وعمل مستشارا فى اعمال الحرمين الشريفين وقام بتنفيذ مشروع خزان المياه بالحرم .

قرآن وسنة

اجابة على سؤال الطالب هانى السيد محمد هيكل من كلية التربية بالمنصورة اقول : اننا نصلى الظهر كل يوم اربع ركعات ، وفى يوم الجمعة نصلى ركعتين اثنتين ، لان خطبة الجمعة تقوم مقام ركعتين ، وخطبة الجمعة ذات اهمية ليست لخطبة العيد ، وايضا صلاة الجمعة فرض ، وصلاة العيد سنة – ومن ترك خطبة العيد ترك سنة ، ولكن من فاتته خطبة الجمعة فاته ثواب الجمعة .

ويجب الانصات لخطبة الجمعة سواء وجد السامع فيها شيئا جديدا او كانت كلها معروفة له ، ويرى الامام مالك انه لايجوز لداخل المسجد اثناء الخطبة ان يصلى ركعتين تحية المسجد ، بل يجب ان يجلس حيث انتهى به المجلس ، والصلاة – فيما رأى – لاتنعقد ، ولا ينعقد كل عقد من عقود الزواج او البيع او التجارة او الهبة .. او غيرها ، وانما يكون باطلا لا ينعقد ، ومن دخل الصلاة قبل خروج الأمام للخطبة ، ثم خرج لها وهو فى صلاته ، اختصر الصلاة فقرا الفاتحة فقط ولا يقرأ شيئا بعدها ، واقتصر تشهده ، بدون صلاة على النبى صلى الله عليه وسلم ومن دخل الصلاة سهوا والامام فوق المنبر خرج من صلاته بدون سلام ، لان نية الصلاة وقعت فى وقت لا تنعقد فيه العقود ويجيز الامام الشافعى للداخل ان يصلى ركعتين خفيفتين .

واى كلام او عمل اثناء الخطبة هو من اللغو الذى يذهب بثواب الصلاة ، وفى الحديث : «ومن مس الحصا فقد لغا» – يعنى من عبث بالحصا الذى كانت تغطى به ارض المسجد او ما يفرش به المسجد ، فعبثه هذا من اللغو ، واذا حدثك شخص اثناء الخطبة لا ترد عليه ولا حتى بالاشارة واذا وجدت شخصا يتكلم او يتشاغل بعمل ما ، فلا تقل له انصت او كف عن عبثك ، ولو بالاشارة ، لان الاشارة لغو – ومن لغا لا جمعة له .

وارجو ان يكون ذلك كافيا .

د . عبد الجليل شلبى

لماذا تأخر تسليم الشقق التعاونية بالسويس ؟

السويس – على منمى :

بحث المجلس الشعبى بالسويس برئاسة نظمى زايد موقف ٤ الاف شقة تعاونية تقوم ببنائها هيئة التعاونيات وطريقة توزيعها وشروط التسليم ..

قدم على حمزه عضو المجلس سؤالا عن مصير هذه المساكن وسبب تاخير تشغيلها ..

وقال مصطفى الحجازى وكيل المجلس الشعبى خصص الارض لهيئة التعاونيات عام ٨٢ على ان تنتهى من بناء الشقق فى عام ٨٤ وحتى الان لم يتم تسليم اية وحدة .. وتكلفة هذه المساكن ترتفع كلما تاخر التسليم .. والمستاجرين هم الذين يتحملون هذه الزيادة .. رغم انهم متواجدين حاليا فى مناطق التهجير ولا يستطيعون دفع هذه المبالغ .

نظمى زايد رئيس المجلس الشعبى بالسويس

عليه رفعت عضو مجلس الشعب بالسويس

عيوب فى ٥٠٠ شقة

وقالت عليه رفعت امينة المرأة وعضو مجلس الشعب ان ١٠٠٠ شقة بالمساكن جاهزة حاليا منها ٥٠٠ وحدة سكنية بها عيوب فنية لا تصلح للسكن وباقى المساكن فى انتظار التشطيبات النهائية .. والعمل متوقف حاليا لان مقاولى الباطن لهم مستحقات لدى شركة القاهرة للمساكن الجاهزة .

وقالت ان مدة تنفيذ المساكن ٣٠ سهرا انتهت فى اغسطس الماضى ولم تسلم لانه لا توجد جهة بالمحافظة تشرف على المشروع ..

واكد المهندس محمد طايع عضو مجلس الشعب ان مشكلة الاسكان فى السويس من اهم المشاكل .

وقال ان الشركة المنفذة اخطأت فى التنفيذ وتأخرت فى التسليم رغم تحديد موعد الانتهاء ..

وطالب بضرورة ايجاد حل لهذه المساكن التى توقف العمل بها حاليا .

سؤال فى مجلس الشعب

وقال عبد الغنى السمان عضو مجلس الشعب اننا كاعضاء مجلس الشعب عن السويس سنتقدم بسؤال فى مجلس الشعب عن تاخير هذه المساكن وطالب بتحديد قواعد تسليم الشقة ..

تخصيص المرحلة الثانية لشقق العرايس .. فى ديسمبر
اسعار الشقق بالمرحلة الثانية والثالثة والمقدمات

يتم تخصيص المرحلة الثانية من مساكن العرايس بالجيزة فى ديسمبر القادم .. وتضم ٦٧٢ ما بين ، ٢ و ٣ غرف وصالة بمدينة التعاون بالهرم ..

وقال المهندس ماهر حسنين مدير عام التعاون بمحافظة الجيزة ورئيس جمعية المرافق الجديد للاسكان التعاونى التى تقيم المساكن ان نصف المساكن غرفتين وصالة مسطح ٦٢ مترا والنصف الاخر ٣ غرف وصالة مسطح ٨٣ مترا .. وتسلم المساكن للحاجزين فى ابريل القادم ..

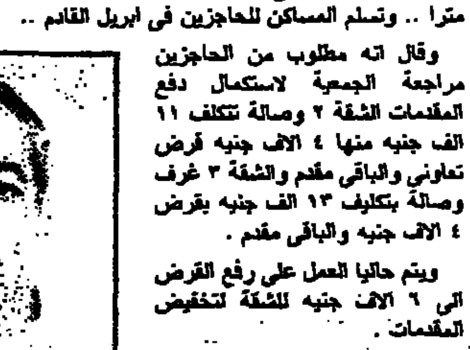
وقال انه مطلوب من الحاجزين مراجعة الجمعية لاستكمال دفع المقدمات الشقة ٢ وصالة تتكلف ١١ الف جنيه منها ٤ الاف جنيه قرض تعاونى والباقى مقدم والشقة ٣ غرف وصالة بتكليف ١٣ الف جنيه بقرض ٤ الاف جنيه والباقى مقدم .

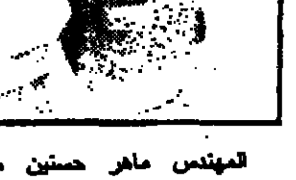
ويتم حاليا العمل على رفع القرض الى ٦ الاف جنيه للشقة لتخفيض المقدمات .

وقال المهندس ماهر حسنين ان المرحلة الثالثة والاخيرة من مساكن العرايس وتضم ٤٢٨ شقة امتداد المشروع الاول لمساكن العرايس بشارع السودان يبدا وضع الاساس فيه فى الشهر القادم والسكن فى نهاية ٨٧ .. نصف الشقق غرفتين وصالة والاخر ٣ غرف وصالة الوميتال .

وتقرر الاسعار المبدئية للشقة ٢ وصالة مسطح ٧١ مترا ٨٦٠٠ جنيه والشقة ٣ غرف وصالة ٩٥ مترا ١١,٥ الف جنيه .

وكانت الجمعية قد سلمت المرحلة الاولى من مشروع العرايس وتضم ٣٦٥ شقة بارض المشتل بشارع السودان فى مارس الماضى ..




المهندس ماهر حسنين مدير التعاون بالجيزه .

مساكن كفر الجبل

وقال مدير التعاون بالجيزة انه تم عقد اجتماع للجمعية العمومية وزعت فيه استمارات الرغبات للحاجزين فى مساكن كفر الجبل الاقتصادى والمتوسط وسيختار العضو الشقة التى تناسبه ويدونها فى الاستمارة على ان تسلم الاستمارات للجمعية عقب اجازة العيد والمساكن تضم ٢٠٠٠ شقة اقتصادية منها ١٠٠٠ شقة غرفتين وصالة و ١٠٠٠ غرف وصالة .. وسيتم توزيع ٦٧٢ شقة منها على اعضاء جمعية الافق فى ديسمبر القادم و ٦٠٠ شقة فى مارس على ان يتوالى تسليم باقى الوحدات حتى ديسمبر ٨٦ .

اسعار الشقق

ومطلوب سداد ٣٢٠٠ جنيه للشقة ٣ غرف وصالة و ٢٥٠٠ جنيه للشقة غرفتين وصالة والقرض التعاونى للشقة ٤٧٠٠ جنيه يقسط على ٣٠ سنة .

كما سيتم تسليم ٢١٠ شقق متوسطة بكفر الجبل لاعضاء جمعية الافق فى ديسمبر القادم وسترسل خطابات التخصيص فى نهاية اغسطس القادم .

ومطلوب سداد ٨ الاف جنيه للشقة غرفتين وصالة وغرفة معيشة والقرض ٥ الاف جنيه .. و ١١ الف جنيه لثلاث حجرات وغرفة معيشة والقرض ٥ الاف جنيه تقسط على ٣٠ سنة .

عمارتان للشهر العقارى بشبين الكوم

شبين الكوم : عبد الستار العيسوى :

وافق الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية على تخصيص عمارتين من عمارات الايواء خلف الاستاد الرياضى بشبين الكوم لمكتب توثيق الشهر العقارى نظرا لضيق مكان الشهر القديم وتكدس الموظفين به لانجاز العمل والتيسير على المواطنين .

صرح بذلك المهندس ياسين سالم السكرتير العام للمحافظة .

١٠٠٠ شقة للايواء بمدينة القطامية الجديدة

اصدر المهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمرافق قرارا بتكليف شركتى القاهرة للمقاولات والنصر للاعمال المدنية لانشاء ٦٠٠ شقة جديدة بمدينة القطامية كل شركة تنفذ ٣٠٠ شقة ..

يتم تنفيذ هذه الاعمال خلال عامين من تاريخ تسليم الموقع للشركتين .

وكان الوزير قد اصدر قرارا بتكليف ٤ شركات لبناء ٢٥٠٠ شقة بالقطامية منهم ١٠٠٠ شقة مساكن الايواء .

قرية السراب السياحية تبدأ هذا الصيف

تبدأ جمعية السراب التعاونية للاسكان انشاء قريتها السياحية بالساحل الشمالى خلال هذا الصيف .. تقع القرية فى المنطقة بين الكيلو ٤٠ و ٤١ على مساحة ٤٧٥ ألف متر ..

قال اللواء على كامل فهمى رئيس الجمعية أنه تم تسديد التزامات الجمعية لجهاز تعمير الساحل الشمالى مدد القسط الاول بالكامل ومعظم القسط الثانى وبلغ ما تم دفعه ٧٢٠ ألف جنيه .

حل ٢١ جمعية للاسكان
٤ جمعيات بالغربية لم تنفذ مشروعات منذ انشائها

قررت هيئة تعاونيات البناء والاسكان حل ٢١ جمعية تعاونية للاسكان بالجيزة وسوهاج والغربية والمنوفية .. منها ٤ جمعيات اسكان بالغربية لم تقم باى مشروعات منذ انشائها وهى ..

الجمعية التعاونية للاسكان للعاملين بشركة النصر لمنتجات الكاوتشوك بطنطا .

جمعية بناء المساكن بشرباص

جمعية بناء المساكن بزفتى .

جمعية ضيوف الرحمن للاسكان التعاونى بطنطا ..

وصرح المهندس احمد البصال رئيس الادارة المركزية للتعاون والتمليك بهيئة التعاونيات بان من هذه الجمعيات ١٧ جمعية لم تقم باعادة شهر نظامها وفقا لاحكام النظام الداخلى الصادر بالقرار الوزارى رقم ٦٩٣ لسنة ٨١ وذلك رغم صدور قرار من المحافظة بتشكيل مجالس ادارة مؤقتة لهذه الجمعيات لمدة سنة وفقا لاحكام المادة الثالثة من قانون ١٤ لسنة ٨١ بشأن الاسكان التعاونى وانتهت المدة القانونية .

وقد ارسلت الهيئة قوائم بهذه الجمعيات الى المهندس محسن صدقى وزير الاسكان لصدور قراره بالحل .

جمعيات لم تشهر

فى محافظة الجيزة .. جمعية الاسكان التعاونى بجزيرة الدهب جمعية الاسكان التعاونى للعاملين بالشركة المصرية لاعالى البحار جمعية اسكان العاملين بمديرية الزراعة بالجيزة جمعية النسر للبناء والاسكان جمعية العاملين وبشركة ايجبتس موتورز ..

جمعية اسكان المحامين بالمنيا والجمعية التعاونية للاسكان بنقهنا العرب زفتى والعاملين بهيئة المواصلات بسوهاج والعاملين بمديرية العمل بسوهاج والمهندسين بسوهاج والعاملين بالتأمينات الاجتماعية بسوهاج واعضا هيئة التدريس جامعة اسيوط فرع سوهاج وجمعية أسكان العاملين المدنيين بوزارة الداخلية والعاملين بالجمعية التعاونية للتعمير وتنمية الاراضى غرب الدويك بطنطا وجمعية العاملين بالشباب والرياضة بسوهاج .. وجمعية الاسكان التعاونى للمحامين بالمنوفية وجمعية المساكن التعاونيه بمرس اللبان .

بدأت إجراءات إقامة مدينة سكنية لخدمة المنطقة الصناعية بالهرم

تقوم حاليا وزارة الاسكان بالاشتراك مع محافظة الجيزة بعمل الاجراءات اللازمة لبناء مدينة سكنية عند الكيلو ٢٨,٥ الى الكيلو ٣٥,٥ بعمق ٤ كيلو مترات فى الصحراء بطريق مصر إسكندرية الصحراوى .. وعلى مساحة ٢٠٠٠ فدان تضم مختلف مستويات الاسكان لخدمة موظفى وعمال المنطقة الصناعية ومواطنى الجيزة ..

تستوعب المدينة ٨٠ الف شقة مع وجود الخدمات والحدائق .. بتكاليف تصل ٥٨ مليون جنيه .. ستقوم المحافظة بتدبير تكاليف البناء التى ينتظر ان تقام على مراحل تبدا المرحلة الاولى لوائل العام القادم .

مركز للتدريب والتشييد ببلقاس

بلقاس - احمد الجمال :

على مساحة ٤,٥ فدان باول طريق المنصورة - بلقاس يجرى حاليا إنشاء اكبر مركز للتدريب والتشييد بالدقهلية يتم فيه تدريب الراغبين من ابناء المنطقة على جميع اعمال البناء يحصلون فى نهايته على ترخيص بمزاولة المهنة الانشائية .. صرح بذلك حسين عبد الرحمن البدرى رئيس مركز بلقاس .

كل الفنون
رأفت الخياط

هدى سلطان .. ومشروعات فنية بعد الاعتكاف

الفنانة هدى سلطان تخرج من اعتكافها في رمضان الى عدد من المشروعات الفنية . من بينها بطولة فيلم «التوت والنبوت» ومسلسليه للتليفزيون : «سنوات الضحك والدموع» و«عصر الحب» .

هدى سلطان .. تعودت في السنوات الاخيرة .. ان تعطى نفسها اجازة كاملة .. طوال شهر رمضان .

القنـــــاة الأولى

الفترة الصباحية ينفذها على الهواء المخرج خيرى صالح تقديم المذيعة نهال كمال

- ٩,٤٦ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة الشعراء تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعي.
- ٩,٥٣ اغاني واناشيد وطنية لحين الانتقال لاذاعة خارجية
  مصريتنا لمحمد ثروت
  ياحبيبتي يامصر لشادية
  عظيمة يامصر لوديع الصافي
  بحبك يامصر لمحمد رشدي
  عيون مصر للمجموعة
  لولا هواك يامصر للمجموعة
  تعيشي يامصر لنادية مصطفى ومدحت صالح
- ١٠,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة لنقل وقائع المؤتمر العام الثاني للحكم المحلي .. الذي يحضره الرئيس حسني مبارك
  ملحوظة :
  في حالة امتداد الاذاعة الخارجية تلغى البرامج تباعا
- ١١,٢٠ اغنية « مصر هي امي » لعفاف راضي
- ١١,٢٥ برنامج - نور المعلمين - الموضوع الكيمياء اخراج سعدية السعيد
- ١١,٥١ دعاء ونداء لسوزان عطية
- ١١,٥٧ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ١٢,٠١ من اقوال الرسول
- ١٢,٠١ برنامج - عزيزتي حواء حول طريقة دهان الموائد - تقديم منال شوقي واخراج نجاح الموجي
- ١٢,١٤ برنامج صباح الخير ويتضمن اغنيات للاطفال وفقرة عن الالعاب الاوليمبية وفقرة عن القمر وعن حديقة الحيوان وصدق أو لا تصدق ولقاء مع عبد الله احمد عبد الله تقديم عفاف الهلاوي وفاطمة سالم واخراج فريدة خورشيد
- ١٢,٤٤ اغنية « فتحي يازهور » لنجوى ابراهيم من مسلسل « اجمل الزهور » اخراج مجيدة نجم
- ١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء .
- ١,٠٠ برنامج - الدين المعاملة - الموضوع حول الشروط المطلوبة ليكون البيع والشراء صحيحا المتحدث الشيخ محمد خاطر اخراج فاروق امين
- ١,٠٨ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية ينفذها على الهواء المخرج محمد قناوي تقديم المذيعة نجاة الصيلي ونجوى ابراهيم

- ٤,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة المرسلات تلاوة الشيخ عبد العظيم زاهر
- ٤,٠٧ عرض سريع للبرامج
- ٤,١٠ برنامج مجلة الاسلام ويتضمن افتتاحية العدد للشيخ طه العفيفي حول تقوى الله وموضوع العدد حول جرائم العنف عند الشباب ويستضيف البرنامج مجموعة من علماء النفس والقانون والصحافة لاستطلاع ارائهم حول هذا الموضوع .
  تقديم محمد عبد العزيز واخراج صلاح الجنوى
- ٤,٣٨ برنامج "فن الشعبي ويتضمن نماذج عديدة للغناء الشعبي في محافظات الوجهين البحري والقبلي وعقد مقارنات بين خصائص كل من . الفنون اعداد واخراج شوقي جمعه
- ٥,٠٤ برنامج « مجلة الجيل الجديد » تقديم منى عبد المقصود واخراج فاطمة مختار
- ٥,٣٠ برنامج « كتاب في حياتي » كتاب الله بعنوان رواد الشعر المعاصر للدكتور مختار الوكيل الذي يتناول بالحديث عن امير الشعراء احمد شوقي والاستاذ العقاد وعبد الرحمن شكري ودور كل واحد منهم في انماء الشعر العربي
  اعداد عبد الفتاح محمد علي وتقديم عادل معاطي واخراج عبد الحميد عبد العزيز
- ٦,٥٦ فترة اعلانية
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
  النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
  صورة حية لمؤتمر الحكم المحلي الذي عقد صباح اليوم
- ٧,٠٠ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٧,٠٤ من اقوال الرسول
- ٧,٠٥ فترة اعلانية تتضمن اعلان توعية
- ٧,١٨ الحلقة الاخيرة من المسلسل العربي « قافلة الزمان » قصة عبد الحميد جودة السحار وبطولة حمدي غيث ونورا وصلاح السعدني وحمدي احمد وعزيزة راشد واحمد ماهر وعزيزة حلمي ورجاء حسين واخراج حسن الامام
- ٨,٠٣ برنامج - على فين - ويتضمن :-
  لقاء مع الفنان عبد المنعم ابراهيم
  لقاء مع اطباء قسم مركز الحالات الحرجة بالقصر العيني
  لقاء مع مطرب جديد
  لقاء مع مضيف جوي
  البرنامج اعداد سعد همام
  تقديم فريال صالح واخراج طلعت محمد
- ٨,٣٣ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٨,٣٧ متابعة البرنامج « على فين »
- ٨,٥٣ برنامج - حديث الروح - الموضوع بعنوان تعليم المرأة المتحدث الدكتور عبد الله شحاته تنفيذ المخرج عبد المنعم شمروخ
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية وتتضمن :
  كلمة الرئيس حسني مبارك في مؤتمر الحكم المحلي الذي عقد صباح اليوم .
- ١٠,٠٠ برنامج « شعاع » حلقه اليوم من الخط الكوفي لخراج طلعت قونين
- ١٠,٠٤ استعراض لبرامج الغد التي ستشاهدها على شاشة القناة الاولى
- ١٠,٠٧ فترة اعلانية تتضمن اعلان توعية
- ١٠,٢٤ الفيلم العربي « سيدة القصر » بطولة فاتن حمامة عمر الشريف واستفان روستي وزوزو ماضي واخراج كمال الشيخ
  وتدور احداث الفيلم حول الثري عادل الذي يتعرف على الفتاة سوسن في مزاد لبيع الصور وتزوجها وتحاول تغيير حياته اللاهية ولكن يرفض ويبيع العزبة التي يملكها ويتدخل صديقه مصطفى لتأجيل البيع ولكن اصدقاءه يدبرون لسوسن مؤامرة وتتوالى الاحداث
- ١١,٥٥ القران الكريم ماتيسر من سورة سبأ تلاوة الشيخ محمد الطوخي
- ١٢,٠٢ السلام الوطني والختام

سهرتك غدا مع برنامج اخترنا لك

الميزانية والخطة امام المجلس الاعلى للمسرح

كتب صلاح درويش

يقدم المجلس الاعلى للمسرح برئاسة سعد اردش خلال الاسبوع القادم اجتماعه الرابع لمراجعة ميزانية العام الجديد وطريقة توزيعها على الفرق المسرحية ..واعتماد الخطة التي تقدمت بها كل فرقة ..

يقدم رئيس المجلس في الاجتماع اقتراحا باعادة النظر في قواعد التعامل بين مسرح الدولة والفنانين والعاملين بحيث يتحقق جانب من العدالة من خلال وضع ضوابط لعمل الفنانين بعد ان اصبح هروب فناني الدولة من عروض مسرح الدولة القاعدة واصبح التزام فنان من هؤلاء الفنانين هو الاستثناء .



سافرت على حسابي وليس لى فضل على بونابرت

قال احمد الحضرى رئيس صندوق دعم السينما انه سافر على نفقته الخاصة الى مهرجان كان . وان الصندوق لم يشترك في السوق الدولي للمهرجان بسبب رفض اعضاء مجلس الادارة الذين فضلوا الاشتراك في مهرجان موسكو .

وقال الحضرى ان التمويل الذي حصل عليه فيلم « الوداع يابونابرت من صندوق دعم السينما ويبلغ مائتي الف جنيه منها ٥٠ الف جنيه خدمات كان بقرار من المرحوم الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس مجلس الوزراء السابق .

نقطة فوق حرف ساخن

لا اعتقد ان هناك اغنية حظيت بهذا الكم من الاثارة والمتابعة . واستاثرت بهذا الحجم من الاهتمام والترقب . مثلما حدث لرائعة الموسيقار محمد عبد الوهاب الجديدة « بعمري كل حبيتك » التي غنتها وردة بطلاوة وثقة فاحسنت الغناء .. واشجت واطربت خصوصا في القفلات الشرقية التي لايستطيع اداءها سوى فنانة متمكنة مثلها '

والسؤال : هل جاءت الاغنية على المستوى الذي كان يتوقعه الناس ؟ .

اعتقد من وجهة نظرى كمستمع . ان عبد الوهاب كان على حق في دقته وحرصه .. لان « كوبليهات » الاغنية الثلاثة . حفلت بالدسامة والتنوع النغمي والايقاعي . بما يمكن ان يشكل كل كوبلية منها اغنية مستقلة وقائمة بذاتها . فقد استخدم الموسيقار الكبير نغمتين متقاربتين كركائز هما : الكرد والبياتي . وتلاعب بقدراته الابداعية الفذة على اثارة الانتباه بالاورج ثم الوتريات . في جملة مرحه غاية في السلاسة . ممهدا لدخول الغناء . لينساب مع نغمة « النهاوند » في جملة غاية في النعومة في « ذكرياتي » شدت اهتمام الحضور وجعلتهم يطالبون اعادتها من الفنانة وردة عدة مرات . مع ان العادة جرت على ان الجمل اللحنية الراقصة هي التي تشد اهتمام السامعين . لينتقل بعد ذلك في عذوبه في « لو سهرت الليل » فيما يشبه الموال . ليمرح اللحن في « عمرى » مع نغمات وايقاع « الموالد » حتى اذا وصلنا الى « وعايزني ارجع تاني » عاد الفنان المبدع الى النغمة الاصلية التي بدا بها ليصول ويجول بعد تلك بين الرست والصبا والنهاوند . ويلون في النغمات كما يشاء . ليختتم الاغنية بالتيمة الغنائية التي بدا بها . والتي تميزت بقفله شرقية تحكمت فيها الفنانة وردة بقدراتها الصوتية بتمكن واقتدار

ويبقى بعد هذا تحية الفرقة الماسية بقيادة الفنان احمد فؤاد حسن التي نجحت في تقديم لوحة رائعة متكاملة العناصر . في ظروف مسرح مغلق سيء التهوية . وحرارة الجو المشبع بالرطوبة تزهق الانفاس .. بالاضافة الى وسائل الاضاءة التي ترفع درجة الحرارة مافوق الـ ٤٥ درجة . ومع هذا فقد ادت الفرقة اداء رائعا . وغنت وردة كاحسن مايكون الغناء "

رأفت الخياط

ليلى طاهر وابو بكر عزت في مشهد من «الليالي الجميلة»

« الليالي الجميلة » مسلسل استعراضي تشاهده قريبا

المخرج محمود سامي خليل .. اعد المسلسل الاستعراضي الجديد الليالي الجميلة للعرض على شاشة التليفزيون . تاليف عبد الرحيم سرور وبطولة ليلى طاهر وابو بكر عزت ووداد حمدي وانور محمد ونبيل بدر ونجوى فؤاد

المسلسل من ١٥ حلقة . كل حلقة منها منفصلة عن الاخرى .. وقائمة بموضوعها وتخلل المسلسل ١٥ اغنية واستعراض راقص كتب اغانية احمد علام ولحنها احمد صدقي

وعبد المنعم الحريرى وعزت الجاهلي وفتحي حجازي وعبد الفتاح راشد وصمم الرقصات شوقي نعيم وحسن عفيفي وقام بعمل الخدع والحيل السينمائية شويكار خليفة وصمم الديكور جميل عازر

ومن طرائف المسلسل ان الفنان نبيل بدر كان يمثل دور « الجن » « المحبوس » في « القمقم » وباستخدام الحيل الاليكترونية الحديثة . استغرق تصوير واخراج المشهد الذي يخرج فيه الجن نبيل بدر في القمقم يوما كاملا .. مع ان هذا المشهد لن يستغرق على الشاشة سوى ٣ دقائق فقط .

خبر وراء خبر

●● محمد عبد الحميد رضوان يفتتح مساء اليوم سينما كايرو بعد تحسيناتها في الديكورات والشاشة وماكينة العرض .. والصوت . تكلفت ٤٠٠ الف جنيه .. يحضر حفل الافتتاح عدد من الوزراء .

●● رواية فرط الرمان .. للروائي محمد جلال .. ستتحول الى فيلم سينمائي يخرجه علي عبد الخالق . بطولة احمد زكي وليلى علوي .

●● « حفل تكريم الرواد » برنامج اذاعي جديد يقدمه كمال جامع في اذاعة الشرق الاوسط . ويتناول تكريم كل الرواد في مجالات ابداعهم المختلفة يسجل البرنامج على جمهور .. تقدم فيها الهدايا التذكارية للرواد الضيوف .. الذين يجيبون على اسئلة الحاضرين .

●● المطرب محمد رءوف .. يدخل هذا الاسبوع ستديو الاهرام ليصور اول مشاهد فيلمه الغنائي الأول . « في حب مصر » ويروى قصة طالب مصري يتعلم في الخارج . في اول اجازة له يدعو بعض صديقاته الاجنبيات لزيارة القاهرة ليشاهدوا اثار مصر الاصيلة . وحضارتها الحديثة

●● قصة د . نبيل راغب « خيوط العنكبوت تحولت الى فيلم سينمائي بطولة نورا ومحمود ياسين .. وعمر الحريرى واسامة عباس ومجدى وهبي اخراج عبد اللطيف زكي

●● د عبد اللطيف يونس و عبد الرحمن الابنودي ود نبيل ابراهيم يمثلون مصر في مهرجان السيرة الهلالية الذي يعقد في مدينة تونس خلال يوليو القادم

●● الفنان فؤاد المهندس اختار الفنانة دلال عبد العزيز لتلعب الدور الذي كانت تلعبه الممثلة ايمان في مسرحية « هالة حبيبتي » . الفنان سمير غانم زوج دلال عبد العزيز . ذهب متخفيا الى المسرح ليشاهد زوجته ولكن المتفرجين كشفوه '





سعيد حمد — محمد عبد العزيز — محمد الربيعي — لبنة عبد الحليم



موظفو قرية الماى بالمنوفية يؤلفون ويخرجون ويمثلون

شبين الكوم : عبد الستار العيسوى

بيت ثقافة الماى مركز شبين الكوم يعرض حاليا مسرحية الحواجز في اطار احتفالات المحافظة بعيدها القومي

المسرحية تاليف مين سلامة واخراج محمد الشريف

وهي تمثل كفاح موظف بسيط يقوم بالانفاق على جميع افراد الاسرة بما فيهم والد زوجته المسن وشقيقه الذي يتعلم ويدخل الجامعة .

صور الشخصيات محمد الربيعي في دور الزوج ولبنى عبد الحليم عمر الزوجة وسعيد موسى ابو الزوجة ولطفي نجم اخو الزوج

الجدير بالذكر ان هذه العناصر الفنية من ابناء قرية الماى ومنهم الموظف محمد الربيعي بالادارة المالية وسعيد مرسي بالتامينات الاجتماعية اما لبنى عبد الحليم فهي طالبة بدبلوم المعلمات بشبين الكوم ولطفي نجم طالب بدبلوم التجارة

● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

٩.٣٠ مساء تلتقي مع سلوان محمود في برنامج (فنون) حيث تلتقي مع الفنان التشكيلي محمد صبرى فنان الباستيل الاول وفقرة اخرى عن القالب الموسيقي العالمي المسمى (البوليرو) ونشاته في اسبانيا وبعض الاعمال الموسيقية التي يدخلها هذا الايقاع ومنها اغنية سمهن (دخلت مرة في جنينة) .

١٠.٠٥ مساء مع مطربة السهرة اليوم الفنانة شادية تستمع اليها في اغنيات (اقوله واللالا ياسارق من عيني النوم تعميس ياليل نق الهوى بابي -والنبي وحشت مقدرش احب اتنين)

١١.٤٥ مساء مع نادية صالح وزيارة لمكتبة فلان مع سلطنة عمان معد حمد الريامي استاذ طب امراض المناطق الحارة يستعرض في مكتبته كتب الطب والكتب الرياضية التي يهتم بقراءتها كما يتحدث عن عمله وعلاقته بها

الشرق الاوسط

١١.٠٥ مساء مع حسن شمس في برنامج (سهرة مع) حيث يلتقي مع الفنان محمد الطوخي ومشواره الفني وكيف تغلب على معارضة والده القاضي الشرعي لدخوله مجال الفن والتحاقه بمعهد الفنون المسرحية وعن اعماله في الاذاعة والسينما والمسرح وعن رايه في ممثلي اليوم وزمان وعن الاغنية المصرية

صوت العرب

١٢.٤٥ بعد منتصف الليل تلتقي مع الغناء ونستمع لمحمد فوزى في (مال القمر) وفايزة احمد (على وش القمر) ومن الاردن اغنية (يا قمر عالي) لراند زيدان

البرنامج الثاني

٩ مساء في برنامج ساعة مع الموسيقى تقدم عفاف حسين كونشيرتو الفيولين والاوركسترا نسيلوس وسيمفونية رقم ١ لبيتهوفن .

القران الكريم

١٠.٤٥ مساء قران السهرة للشيخ طه الفشني ماتيسر من سورة (الحج)

حفلتان للاوركستر السمفوني

● المايسترو سيد عوض وصل الى القاهرة في اجازة حيث يعمل استاذا بجامعة اليرموك في الاردن يقدم حفلتين مع اوركسترا القاهرة السمفوني الاولى يوم الخميس القادم بنادى هليوبوليس والثانية يوم الجمعة بمسرح الجمهورية

يتضمن برنامج الحفلتين (السمفونية الخامسة) لبيتهوفن ومختارات من اغاني الاوبرات الشهيرة لفناني الاوبرا اميرة كامل وروجينا يوسف وغالية راشد

مع قراء كل الفنون

حلقان !!

لماذا كانت سهير البابلي تحرص على اظهار مجموعة حلقاتها الانيقة وهي تسال المستمع عن الاعادة التي هي فن وافادة ؟ هل هي الرغبة في استعراض الحلقان ام ماذا ؟"

صفوت الدريني القاهرة

المهزلة الكبرى

كيف سكت فنانونا الكبار على هذه المهزلة الكبرى المسماة بالجائزة الكبرى وقد اظهرهم البرنامج في صورة الجهلاء الذين لا يعرفون انهم كانوا ضحية مؤامرة مسبقة مدبرة »

انعام المتيسي الاسكندرية

ليلة العيد

هل من المعقول ان نسهر ليلة العيد مع عبارات الثناء واسطوانات الغزل في عادل امام ؟"

ابتسام الهوارى طنطا
عصمت السادى بني سويف
ابر هيم الشهاوى بورسعيد

فيه ناس طيبين .. بطولة حسن يوسف

حسن يوسف الذي شاهده في مسلسل «برديس» نشاهده قريبا في مسلسل جديد بعنوان : «فيه ناس طيبين» امام هدى سلطان وزهرة العلا ومحمد العربي .. ويتناول مساوىء الانفتاح الاقتصادي على اسرة متوسطة .. المسلسل اخراج محمد نبيه .

القنـــــاة الثانيــــة

تقديم المذيعتين : فاطمة فؤاد - وناريمان ابو الخير .
وتنفيذ المخرج : رضا الفولي
ويساعده : ابراهيم عراقي
معدة البرنامج : نادية وهدان

- ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج
  (في نور القران الكريم)
  تلاوة الشيخ : محمد بدر حسين
  تفسير الشيخ : ابو الفتوح عزلو
  الموضوع : التقوى في القران ..
- ٣,١٤ تقديم عرض سريع للبرامج التي تشاهدها اليوم على القناة الثانية .
- ٣,١٦ الفيلم الاجنبي «البحث عن امريكا» In search of AmericH
  بطولة : كارل تيتار - وكيم هاتيتر ..
  واخراج : تيل تيمون ..
  يشترى (مايك) سيارة اتوبيس ويحولها بعد تنفيذ عدة عمليات فيها الى كارفان وذلك بعد ان فشل (مايكل) في مواصلة دراسته في الكلية ..
  يذهب (مايكل) واسرته الى معسكر به بعض الهيبز .. وتتعجب الاسرة من أفعال هؤلاء المنحرفين ومنها فتاة حامل من صديقها تجرب الولادة بغير اطباء وسوزى التي تحب مايكل وتخونه .. وغيرها ..
  يحاول (مايكل) وأسرته ان يوجه هؤلاء الى الطريق الصحيح للحفاظ على كرامتهم .. !
- ٣,٣٣ الاشارة الى حلول موعد آذان العصر .. ثم متابعة الفيلم الاجنبي ..
- ٤,٢٧ . الفيلم التسجيلي (اسكندرية الفن والجمال) ..
- ٤,٤٥ برنامج (المصارعة الحرة) ..
  تعليق : فريد حسن ..
  وإخراج : صبرى شاهين
  وتتضمن تفاصيل البرنامج :
  حلقة جديدة من المصارعة الحرة .. والمباراة مكونة من ست جولات ..
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية ..
- ٥,٣٠ برنامج (تكنولوجيا) .
  إعداد وتقديم : د . يوسف مظهر ..
  وإخراج : سامي الدسوقي ..
  وتتضمن تفاصيل البرنامج :
  تكنولوجيا إطارات السيارات واجنت لضمان مستقبلك والحفاظ على الاطار ينحصر في عدة مجالات منها الاحتفاظ بضغط الهواء والالتزام بالسرعة المقررة .. وكذلك السحب والفرملة باعتدال والضبط والنظافة .
- ٦,١٠ . اغنية (آه لو تعرف) - لنجاة ..
- ٦,١٢ الحلقة السادسة عشرة من المسلسل العربي : (برديس) ..
  قصة : ابراهيم الورداني :
  سيناريو وحوار : مصطفى محرم ..
  إخراج : فايز حجاب ..
  بطولة : نيللي - إحمد مظهر - كريمة مختار - عايدة يوسف - فؤاد خليل - ابراهيم عبد الرازق ..
- ٧,٠٠ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ..
- ٧,٠١ برنامج (فتاوى وأحكام) ..
  تقديم فضيلة الشيخ : عطية صقر ..
  وإخراج : أحمد الشناوى ..
  يجيب البرنامج على اسئلة السادة المشاهدين الدينية وغيرها ..
- ٧,١٤ برنامج (تعليم نطق اللغة الانجليزية) ..
  الحلقة الرابعة من مسلسل :
  شركة الكهرباء The electric Company إخراج : صلاح سمهان ..
- ٧,٤١ اغنية لفريق (الفور أم) - مع على الحجار ..
- ٧,٤٥ برنامج (النشرة الجوية) ..
- ٧,٥٠ برنامج (خمسة لصحتك) ..
  تقديم : عزيز خطاب - أستاذ الخصوبة والعقم ..
  وإخراج : مرزوق ابراهيم ..
- ٧,٥٥ أغنية اجنبية ومنوعات - لداليدا ..
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية ..
- ٨,١٦ احدى حلقات المسلسل الاجنبي :
  (نوتس لاندنج) Knots Lancing والحلقة بعنوان (مفاجآت صغيرة) Small Surprises ..
- ٨,٣٣ الاشارة الى حلول موعد آذان العشاء ثم متابعة المسلسل الاجنبي «نوتس لاندنج» ..
- ٩,٠١ برنامج (خمسة سياحة) ..
  إعداد وتقديم : جانيت فرج ..
  وإخراج : شيرين قاسم ..
  وتتضمن تفاصيل البرنامج :
  الحلقة تتضمن أهم قصور بافاريا الاثرية بالمانيا الاتحادية ..
- ٩,٠٨ أغنية (ان كنت ليه) - لشادية ..
- ٩,١٤ برنامج (أمسية ثقافية) .
  إعداد وتقديم : فاروق شوشة .
  إخراج : محمد إبراهيم ..
  وتتضمن تفاصيل الأمسية :
  الامسية الشعرية التي أقيمت بالجامعة الامريكية وأحياها نخبة من الشعراء وطلبة الجامعة ..
- ٩,٥١ منوعات اجنبية .. لميريه ماتيه ..
- ١٠,١٠ تقديم ماتشاهده غدا على القناة الثانية ..
- ١٠,١٥ السهرة مع الفيلم الاجنبي : «تبادل اجنبي» Foreigm Exchange
  بطولة : روبرت هورتون - وجيل سانت جون .
  وإخراج : روى بيكر :
  تدور أحداث الفيلم حول «هاريسون كينج» الذي يستدعيه المخبر «ماكسي» ليبادله بجاسوس روسي أسمه «أنتونوف» .. وكان «هاريسون» ينتظر تعيينه مشرفا في موسكو ، ولكن «ماكسي» يؤهله للعمل الجديد ، ويعده بـ ١٠ آلاف دولار مقدما نظير اتمام الاتفاق .
- ١١,١٨ برنامج (أحداث ٢٤ ساعة) .
  قراءة : محمد عبد السلام - وصلاح حاتم ..
- ١١,٤٣ القرآن الكريم ..
  مايتيسر من سورة (آل عمران) ..
  تلاوة الشيخ : محمد عبد الحليم سلامة ..
- ١٢,٠٠ السلام الوطني .. والختام ..

سهرتك غدا مع :
الفيلم العربي (حكمت المحكمة)
بطولة : فريد شوقي ويسرا
إخراج : أحمد يحيى ..

سـعاد حسـنى فى حلقـات هـو وهـى

سعاد حسنى هى احدى ابرز الممثلات فى تاريخ السينما المصرية . ولذلك يعتبر عملها التليفزيونى الاول حدث غير عادى بالنسبة للسينما . وبالنسبة للتليفزيون فى وقت واحد فدخول سعاد حسنى عالم التليفزيون دليل على ان التليفزيون فى مصر بدأ يؤثر على السينما تأثراً حقيقياً كما فى كثير من دول العالم . ومن ناحية اخرى فقد كسب التليفزيون بدخول سعاد حسنى الى عالمه جمهورها الكبير ، وفنها الكبير .

ويحسب لسعاد حسنى ولايؤخذ عليها اهتمامها بحلقات .. «هو وهى» العشر التى عرضها التليفزيون فى رمضان بحيث استغرق الانتاج نحو عامين من الزمان .. فهذا دليل الاتقان والرغبة فى الاجادة ، ولايوجد عمل درامى كبير سواء فى السينما أو التليفزيون يستغرق انتاجه أقل من هذا الزمن . ومن البديهى ان هذا الزمن ليس زمن التصوير . وانما يتضمن زمن الاعداد والتحضير .

وحلقات هو وهى حلقات مبتكره حقا ، وجديدة فعلا . فهى فى الاصل مقالات فى صفحة المرأة بالاهرام كتبتها سناء البيسى ، وأعد معالجتها الدرامية مخرجها التليفزيونى اللامع يحيى العلمى . وكتبها الشاعر والفنان العبقرى صلاح جاهين فأثبت بتحويله المقالات الى حلقات انه مثل الموسيقار فردى قادر على تلحين فاتورة البقال .

ولان صلاح جاهين شاعر وفنان عبقرى جعل من الحلقات دراما موسيقية ، وألف لها مجموعة من الاغانى الانسانية البديعة العذبة تصلح للعديد من المناسبات التى يغنى فيها الناس ، وترفع من شأن أغانى المناسبات فى عصر من أكثر عصور الاغنية المصرية انحطاطاً . ففى حلقات هو وهى اغنيات للزواج ولعيد الميلاد وللسبوع وللاب وللبنت ، وأغنيات للحب السعيد فى المدينة والريف . وأخرى للحب المخيط . وكلها تستحق ان يرددها الناس ، وخاصة انها من الحان كمال الطويل وعمار الشريعى واداء سعاد حسنى .

وموضوعات الحلقات العشر كلها من الواقع المصرى المعاصر : الزواج غير المتكافىء (طلعت ونسمه) مشكلة الاسكان (شوقى ونهى) مشكلة عدم تحديد النسل (مدحت وعفاف) مشكلة التطلع الطبقى (بدرية ومتولى) مشكلة الشك والغيرة (جلال وسميرة) مشكلة الزوجة الثانية (مجدى وبهيره وحسن ونادية) مشكلة النفاق فى الانتخابات (محروس وعواطف) مشكلة عدم المساواه بين الرجل والمرأة (مؤنس وصفية) ومشكلة الطبقة الجديدة أو اثرياء الانفتاح (عفيفى وكاريمان)

ويتفاوت مستوى الحلقات العشر . فحلقة مونس وصفية وعنوانها «جرس الفسحه» هى بيان فنى وسياسى هام عن حقوق المرأة فى عصر يحاول فيه البعض اهدار كل ماكسبته المرأة من حقوق منذ ثورة ١٩١٩ . وحلقة مجدى وبهيره تتشابه الى حد كبير مع حلقة جلال ونادية . اذ تكتشف الزوجة فى الحلقتين بعد وفاة الزوج ان زوجها كان متزوجا فى السر من امراة اخرى

ولكن اضعف حلقات هو وهى مسلسلات كاملة .

وقد استعرضت سعاد حسنى مواهبها الاصلية فى هذه الحلقات ، وكذلك احمد زكى ، وقدما للمتفرج فنا جميلا يندر ان نراه على شاشه التليفزيون

عـادم امـام فى التليفـزيون

من بين البرامج التليفزيونية القليلة التى احرص على مشاهدتها ولااتركها للصدفه البرامج التى يعدها الزميل الصحفى مفيد فوزى لانها ببساطه برامج مدروسه . تجمع بين الحس الصحفى العالى .



والقدرة على الصياغة الدرامية لابسط احداث ووقائع الحياة اليومية .

ولهذا كان اهتمامى بمشاهدة البرنامج الخاص الذى اعده مفيد فوزى عن الممثل الفنان الكبير عادل امام ، والذى عرض ليلة العيد . وقد جاء البرنامج مدروسا وممتعا كالعادة فى شموله وتنوعه . ونجح نجاحا كبيرا فى التعريف بعادل امام الفنان والانسان

وقد يؤخذ على البرنامج بعض «الحذلقة» فى اختيار الالفاظ وصياغة بعض الاسئلة . ولكن الموسف حقا التركيز على فكرة اغنى نجم واغنى سعر كان البرنامج من انتاج مصلحة الضرائب ، وعدم التركيز على الابداع الفنى لعادل امام ، والمقارنة بين عادل امام وسعيد صالح كانهما فى صراع بينما لكل منهما لونه الخاص . والحديث عن المسرح والسينما كانهما نقيضان .

والموسف اكثر ان يوجه الى عادل امام بصيغة الاتهام انه لايكتفى بكونه ممثل . وانما يريد ان يكون زعيما . بينما كان الواجب هو تحية عادل امام على موافقه السياسية وموافقه من الواقع الذى نعيش فيه . وهو موقف طبيعى لاى فنان كبير . ولاعلاقة له بـ «الزعامة» . وقمة الغرائب ان

يلزم الفنان لتنوع ادواره فى افلامه الاخيرة بدلا من اعتبار هذا التنوع قمة النجاح لاى ممثل فى العالم

ايسط قواعد التحريك

اعتقد ان المخرج التليفزيونى فهمى عبد الحميد هو من المواهب الكبيرة الخلاقة العاملة فى التليفزيون المصرى . رغم التكرار فى برنامجه السنوى المشهور فوازير رمضان . ورغم الاضطرار الواضح الى صيغة الفوازير هذا العام . وكانها «مقدسة» ولابد من وجودها فى رمضان باى شكل .

غير ان الموسف حقا فى فوازير رمضان هذا العام تلك المقدمة بالرسوم المتحركة والتى كانت رديئة بكل معنى الكلمة وافتقدت حتى التطابق بين الصوت والصورة وهو ابسط قواعد التحريك ، وخاصة ان فهمى عبد الحميد هو فى الاصل مخرج رسوم متحركة !

سينما

يقدمها سمير فريد



الناقـد والفنـان

اختلفنا مع الناقد السينمائى مصطفى درويش فى توقيت نشر مقاله عن سيناريو فيلم «الوداع يابونابرت» قبل ان يشاهد الفيلم ، وقبل عرض الفيلم فى مصر . ودافعنا عن حق مخرج الفيلم يوسف شاهين فى ان يصنع فيلمه بحرية ، وان يعرضه فى الوقت والمكان الذى يشاء . ولعل الكل يتفق فى أن العلاقة المثالية بين الناقد والفنان هى العلاقة القائمة عن حق كل منهما فى التعبير بحرية ، دون ان يضغط احدهما على الأخر ، ودون ان ينفى احدهما الأخر .

أقول هذا بمناسبة التساؤل عن من يكون مصطفى درويش بدلا من مناقشة أفكاره . وأفترض حسن النيه فى التساؤل وأقول ان مصطفى درويش هو احد المثقفين الذين اثروا الحياة الثقافية بمساهمته فى ندوه الفيلم المختار فى أواخر الخمسينات وجمعية الفيلم فى أوائل الستينات وحتى منتصفها ، وانه مؤسس نادى سينما القاهرة عام ١٩٦٨ أكبر نوادى السينما فى العالم العربى ، وأحد مؤسسى جمعية نقاد السينما بمصر فى أوائل السبعينات ، ومؤسس جمعية سينما الغد فى منتصف السبعينات . وهى احدى جمعيات السينما المتميزة . كما ان مقالاته وابحاثه سواء المؤلفه أم المترجمة تشكل مجلدا عظيم القيمة اذا جمعها وقام بنشرها فى كتاب . ولعله يفعل يوماً ما .

سـمير فـريد

على عبد الخـالق يخـرج الحناكيـش

يبدء المخرج السينمائى على عبد الخالق خلال ايام فى منطقة القلعة تصوير المشاهد الخارجية لفيلم (الحناكيش) بطولة نبيلة عبيد وفاروق الفيشاوى وكمال الشناوى وحاتم ذو الفقار .. الفيلم كتب قصته كبير ملبعى التليفزيون احمد سمير

محسن محيى الدين فى فيلم «الوداع يابونابرت» .

١٣ فيلمـاً جديـداً فى العيـد

مع عيد الفطر المبارك بدأ عرض ١٣ فيلماً مصرياً جديداً ليصل عدد الافلام المصرية هذا العام إلى ٣٨ فيلماً . الافلام الجديدة هى حسب ترتيب بدء العرض هى :

١ الطاغية اخراج شريف يحيى (القاهرة)

٢ الجريح اخراج مدحت السباعى (مترو)

٣ زوج تحت الطلب اخراج عادل صادق (اوبرا)

٤ على بيه مظهر اخراج احمد ياسين (رانبو)

٥ محطة الانس اخراج حسن ابراهيم (مصر بالاس)

٦ النشالات الفاتنات اخراج محمود فريد (قصر النيل)

٧ الاوغاد اخراج احمد النحاس (ليدو)

٨ ايام فى الحلال اخراج حسين كمال (ديانا)

٩ تل العقارب اخراج نيازى مصطفى (بيجال)

١٠ حكاية فى كلمتين اخراج حسن ابراهيم (ميامى)

١١ شهد الملكة اخراج حسام الدين مصطفى (ريفولى)

١٢ المنتقمون اخراج ياسين اسماعيل ياسين (رمسيس)

١٣ - الوداع يابونابرت اخراج يوسف شاهين (كايرو وكريم)

مذكرات صانع الجمال

طرح مؤخرا فى الاسواق الفرنسية كتاب .. اسرار الجمال .. لمؤلفه ميشيل دورويل الذى قضى أكثر من ٢٥ عاماً فى عمل الماكياج لاشهر نجوم السينما العالمية .

ذكر دورويل فى كتابه ان النجوم امثال آلان ديلون وليزا مينيللى وورومى شنيدر وميشيل بيكولى واليزابيث تايلور كانوا يثقون فيه ويبوحون له بأسرارهم الخاصة ، وكان عليه ان يخفف عنهم ، ويعطى لهم بعض النصائح . وانه كان يعتبر ذلك جزء من عمله

افتتاح مهرجان موسكو الجمعة القادم

يفتتح فى العاصمة السوفيتية موسكو يوم الجمعة القادم مهرجان موسكو السينمائى الدولى الرابع عشر الذى يستمر حتى ١٢ يوليو . والذى يعقد كل عامين بالتناوب مع مهرجان كارلو فيفارى فى تشيكوسلوفاكيا يورى كوجيف مدير المهرجان سافر الى لوس انجلوس لاختيار الافلام الامريكية وقد تم اختيار فيلم «قصة جندى» اخراج نورمان جويسون للعرض فى المسابقة . وفيلم «هارى وابنه» اخراج بول نيومان وفيلم «نادى القطن» اخراج فرنسيس كوبولا للعرض خارج المسابقة . كما اختير روبرت ريدفورد لتمثيل امريكا فى لجنة التحكيم يتضمن المهرجان ٥٠٠ فيلم منها ٢٥٠ فيلما فى السوق الدولى وبقية الافلام فى ثلاث مسابقات الاولى للافلام الطويلة والثالثة لافلام الاطفال وفى برنامج خاص عن الافلام المعادية للفاشية بمناسبة مرور ٤٠ عاما على الانتصار على الفاشية ونهاية الحرب العالمية الثانية

اول سيناريو مصرى يطبع فى باريس

صدر العدد الجديد من مجلة «لافان سين» الفرنسية المشهورة وبه النص الكامل لسيناريو فيلم «اسكندرية .. ليه» اخراج يوسف شاهين. هذا هو اول فيلم مصرى ينشر فى هذه المجلة المتخصصة فى نشر سيناريوهات احسن الافلام العالمية وقد صدر العدد بمناسبة عرض فيلم «الوداع يابونابرت» فى فرنسا

ندوة النقاد عن فيلم الوداع يا بونابرت

قررت جمعية نقاد السينما بمصر تخصيص ندوتها الاسبوعية فى السابعة مساء الاحد القادم بالمركز القومى للثقافة السينمائية بشارع شريف لمناقشة فيلم «الوداع يابونابرت» .

المهرجـان الثانـى للافـلام الاوربيـة

يقام فى مدينة ليل الفرنسية المهرجان الثانى للافلام الاوربية فى الفترة من ٢٨ سبتمبر إلى ١٦ أكتوبر ، وكان المهرجان الاول قد عقد فى ميونيخ العام الماضى .

يعرض المهرجان أكثر من ٦٠ فيلماً ، كما ينظم برنامجا خاصا عن المخرج رايز فرز فاسبندر الذى يعتبر اعظم مخرج المانى بعد الحرب العالمية الثانية ، والذى توفى قبل ان يبلغ الاربعين من العمر .

فى

نوادى السينما هـذا الاسبـوع

كتب : سامح عبد الحميد

●● المركز الثقافى الفرنسى «المنيره»

اليوم ٩.٠٠ مساء
فيلم «الاثر»
اخراج برنارد فامز ١٩٨٣
تمثيل ريتشارد بيرى

غدا ٩.٠٠ مساء
فيلم «طائر على الطريق»
اخراج محمد خان ١٩٨١
تمثيل احمد زكى - فردوس عبدالحميد اثار الحكيم

- الخميس ٩.٠٠ مساء
فيلم «مالقيل»
اخراج كريستيان دى شالون ١٩٨١
تمثيل ميشيل سارول - جاك دمترونك

- السبت ٩.٠٠ مساء
فيلم «٧ اموات على روشنه»
اخراج جاك روفيو ١٩٧٥
تمثيل ميشيل بيكولى - جان بيركين

- الاحد ٩.٠٠ مساء
فيلم «الاثر»

المركز الثقافى الفرنسى «مصر الجديدة»

- اليوم وغدا ٩.٠٠ مساء
فيلم «صانعة الدانتيل»
اخراج كلود جوريتا ١٩٧٧
تمثل ايزابيث اوبير - ايف بنييتون

الخميس ٩.٠٠ مساء
فيلم «طائر على الطريق»

السبت والاحد ٩.٠٠ مساء
فيلم «مالقك»
اخراج كريستيان دشالوف ١٩٨١
تمثيل سارول - جاك دوترون

●● دار السينما والفنون «كريم»
فيلم «العصفور»
اخراج يوسف شاهين

●● برنامج «اوسكار» بالتليفزيون
اعداد يوسف شريف رزق الله
تقديم سناء منصور
اخراج سليمان خليل
فيلم «القبعة الرسمية» امريكى
اخراج مارك ساندريتش
تمثيل فريد استير جنجر روجرز



ناثر الحكيم

---

٢٠ يوليو .. الحكم في قضية تجار العملة

حسنى عبد الحميد : انصح مصطفى السعيد .. بالهدوء

المدعى الاشتراكى أنجز فندق الاهرام .. رغم مماطلة الجمال

كشف المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعى العام الاشتراكى وممثل الادعاء فى قضية البنوك وتجار العملة أمام المحكمة العليا للقيم التى انعقدت برئاسة المستشار قس الراى عطيه نائب رئيس محكمة النقض عن ان الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق كان قد أعد قرارا بالفعل لتبرئة ساحة قريبه عبدالرحمن بركه من تهمة تصدير اوراق البنكنوت لكن على نجم محافظ البنك المركزى الحالى تصدى له .. وأوقف القرار

تابع الجلسة
حمدى حنضل
جمال عقل
تصوير : محمد سعيد

.. وكشف ممثل الادعاء امام المحكمة بامانة سر صلاح اسماعيل ومحمد عمر وايمان انور .. عن أن المدعى الاشتراكى يعد حاليا لتحقيقات وشيكه مع الوزير السابق حول اتهامات خطيره .. رفض الافصاح عنها .

حفلت جلسة الامس بحضور حشد كبير من المحامين .. واقارب المدعى عليهم بالعديد من لحظات الاثارة .. والمقاطعة .. من جانب المحامين للادعاء .

.. قررت المحكمة النطق بالحكم بجلسة ٢ يوليو القادم .

بدأ المستشار حسنى عبد الحميد مرافعته فى التاسعة صباحا .. قائلا كم فيك يامصر من احداث تروى باللسان فقط .. واخرى لا تروى الا بالدموع والدماء .

القافلة تسير

.. ولكن عدلى قهرنى . وقهر افكارى .. وتذكرت مثلا . اذا كانت القافلة تسير .. فلا عليك من العواء ومسيرة الطهارة لن تتوقف ابدا .. لانها اليوم صمام أمن وصمام أمان . فلنسمع من العواء ما نسمع . فقد اعتدناه ولن نحفل به .

ثم اننا نواجه اشخاصا فى مازق نشفق عليهم .. ولا نحقد ولا نغضب كان الله فى عونهم فى شدتهم .. ومرحبا بهم .. فنحن كالنخيل عن الاخطاء مرتفع .. نرمى بحجر فنلقى اطيب الثمر .

. ونقول لهم . ياناطحا يوما جبلا لتكسره .

.. اشفق على الراس .. لاتشفق على الجبل .

.. وتجرى الاحداث .. وتحقيقات المدعى الاشتراكى قد اقتربت اجراءات ومواقف .. للامساك بهم . وسنكون معهم أوفياء .. لا نخش الا الله .. فليطمئنوا بالا .. فنحن لا نقلق ابدا

الرد على دفوع المحامين

سيدى الرئيس .. فى الموضوع . ابدا بحديث القانون .

.. لقد هالنى هذا الهجوم المتكاثف على حكم محكمة القيم المطعون فيه امام حضراتكم .. والانتقادات التى وجهت اليه حتى عاودت قراءته مرات عديدة .. واصارحكم باننى ومحكمة القيم ليست فى حاجة الى حديثى قد قدرت كل التقدير . بل واعجبت كل الاعجاب بذلك الجهد الخطير الذى بذلته محكمة القيم فى تحصيل دلائل الاتهام .. خاصة واوراق هذه الدعوى .. تنوء بها الجبال .. لكنه قضاء مصر . وتابعت ذلك الكم الهائل من الاوراق والمستندات والمذكرات التى قدمت لساحة حضراتكم . ويوما ما ساقف لاقول جهد مشكور .. شكركم الله عليه .. ويثيبكم .. وهذا حسبكم .

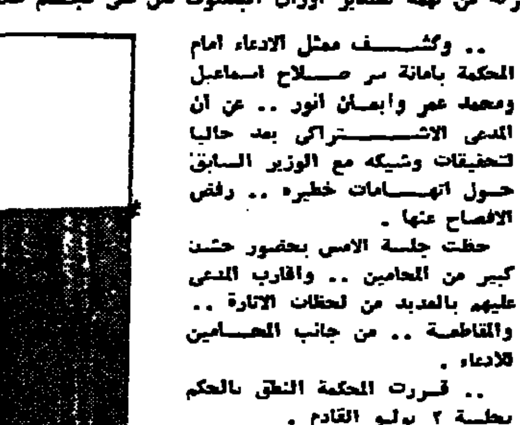
محكمة القيم سياسية

ولعل اهم ما اثير . حديث حول طبيعة هذه المحكمة . فمن قائل انها جنائية . واخر مدنية . وثالث انها خليط . وهذا خلاف لا محل له . وبين ايدينا المذكرة الايضاحية لقانون القيم التى . قطعت بان محكمة القيم جهة قضاء سياسى متمى .. لاعقابى اما القضاء السياسى العقابى فانه بحكم الدستور .. يجب ان تنهض به محاكم امن الدولة .. ويترتب على هذا .. فى رايى ما يلى .

اولا . ان المحكمة بوسعها ان تشق طريقها لتحقيقه ما مكنتها الاوراق من ذلك .. فلا هى مقيدة باوصاف ولا قيود .. ولا فى قالب لاتخرج عنه - انما هى تبحث عن الحقيقة .. وتسطر ما وقع تحت ناظرى وحملته الاوراق . لا تثريب عليها ان صححت اعوجاجا . او نصحت لخطا ودعوكم من هذه البدعة . ان المحكمة قد حاكمت غائبين وادانتهم .

حاشا لله ان تحاكم المحكمة غائبين وان تدين .. بصحيح عبارة الادانه من لم يمثل فى ساحتها .. انما هو وجدان المحكمة . واحساس بنبض هذا الشعب . تسجله . ولا حرج عليها .. وهذه ليست بدعة . ولعله من عجائب الاقدار باسيادة الرئيس . وفى بواكب زمنى غريب .. يريد الله ان يعلى كلمة الحق .. وان ينير الطريق .

.. فقد صدر عن محكمة جنايات أمن الدولة العليا بالسويس فى ١٠-٢-١٩٨٥ .. وحكمنا المطعون فيه صدر فى ٢٠-٣-٨٥ .. ثم عن


المستشار حسنى عبد الحميد

المحكمة التأديبية العليا بمجلس الدولة حكم فى ٢٤-٤-٨٥ .. ففى شهور فبراير ومارس وابريل .. صدرت احكام عن جهات قضائية متعددة .. حتى لاتكون فتنة . وحتى يكون الدين كله لله .. وحتى لاتكون محكمة القيم مضغة فى افواه من يفهم . ومن لا يفهم .

.. فالاحكام الثلاثة تتشابه فى طريقها .. وتبضها .. لتصل الحقيقة ..

المحكمة تنبه

ولن اطيل عليكم .. ولكنى اشير فى عجالة .. الى حكم محكمة امن الدولة العليا فى السويس .. وقد صدر فى قضية رشوة .. وتفرد له المحكمة .. بعد مناقشة الوقائع .. وادانت المهم امامها .. تفرد .. خمس صفحات من الحجم الكبير .. كلها صرخة من جانب القضاء .. يطالب بالاصلاح وبالتصحيح .. ويناشد هنا .. ويلتمس هناك .. وينادى .. ويسجل .. انه قد اصبح لزاما على المحكمة ان تنبه الى ان امورا واوضاعا يتعين المبادرة بدراستها على اوسع نطاق .. وصاغت هذه الامور وتماما كما فعلت محكمة القيم التى .. يهاجمونها .. افردت امن الدولة ٧ ملاحظات .. انتهت الى انها ترى ارسال صورة من اسباب الحكم لرئيس الجمهورية بصفته رئيس المجلس الاعلى للهيئات القضائية .. ووزير العدل .. ورئيس محكمة النقض .. وذلك انطلاقا مما استشعره وجدانها .. وحرصا على طهارة محراب مقدس واستاذن عدلكم فى تلاوة بند واحد من البنود السبعة لنرى ان كانت محكمة القيم قد تجاوزت كما قيل .. او تطاولت كما قال البعض

المناخ المسموم

.. قالت المحكمة فى توصياتها - السبع - ولعل من اهم الاسباب التى تؤدى الى ذلك والسقوط عامة .. ذلك المناخ الذى اصبحت تعيش فيه مصر .. مناخ موبوء مسموم .. تفتقد العقيدة والايمان .. والانتماء لله او للوطن او للقيم والمثل العليا .. اذ اصبحنا نعيش فى زمان ضاعت فيه القيم .. واصبح الحق قليلا .. زمان اصبحت اقدار الرجال تقوم فيه بما لديهم من مال سواء من حلال ام حرام .. زمان باتت فيه كل عارية جسد .. فى ماخور ليل .. تعتبر فنانة .. يقدم لها كل تبجيل واحترام .. زمان تبعث فيه تعالب مصر .. وتضورت جوعا .. اسودها .. وقالت كما قالت محكمة القيم ..

ان اختيار من يتولى المسئولية ايا كان نوعها يجب ان يتمثل فى دقة حتى لانقطع فى متاهة لايعلم ابعادها الا الله ..

قالت ذلك عن مسئولية .. وقالت محكمة القيم ذلك عن وزراء .. فاى تثريب على محكمة القيم ..

واودع المستشار حسنى عبد الحميد صورة الحكم

التأديبية العليا تدين وزير المالية

.. ثم عرج على حكم المحكمة التأديبية العليا .. قائلا .. وهى تحاكم مدير مصلحة الجمارك .. ونفرا من كبار المسئولين بالمصلحة .. تشق هى الاخرى طريقها للحق .. بلا قيد فتقول ..

ان المحكمة تاسف - على ناشره - لوزير المالية بالاعتداء بما تم من اجراءات خاصة بتعديل بوالص التامين .. وهذا معناه . ان الوزير

ولم يكن ماثلا امامها .. او شمله قرار الاتهام ان الوزير قد شمل تصرفات المحامى الاول بالاجازة اللاحقة لاضفاء المشروعية عليها ايا كان نصيبها من المشروعية

ولما كان الوزير قد استهدف التاثير على هذه المحكمة لتقف ببراءة اعمال الاول بعد ان اجاز الوزير تصرفاته .. لذلك تحقق فى حق الوزير قانون محاكمة الوزير .. ويجوز بامتناع محاكمته ..

ونستطرد .. تفند تصرف الوزير .. من الاوراق .. فاى تثريب عليها .. ان تعرضت لوزير

لا مجال لاعمال القانون الاصلح للمتهم

ينبغى ايضا .. وبعد ان وقفنا على طبيعة هذه المحكمة ان القاعدة التى تردد الحديث عنها فى هذه الساحة .. لامجال ابدا لتطبيقها او اعمالها .. واقصد بها قاعدة القانون الاصلح للمتهم ..

وهى فى خصوص تصدير فائض اوراق البنكنوت .. وهذا حديث فى القانون .. ومن الطريف .. انى سمعت رايا عن أحد المدافعين عن عبد الرحمن بركة يقول ان قواعد تصدير البنكنوت ليست قانون .. انما هو اتفاق لانها تهدم القول من اوله .. والحديث عنها يكون فى اطار الاتفاق الاصلح للمتهم .. ولم نسمع عن مثل ذلك

.. هل صدور قرار وزير الاقتصاد الذى أعلن د. فتحى سروراته برفضه .. وارفضه انا ايضا .. لانه ادى الى خراب مصر .. واعوذ بالله ان يكون هذا مقصده .. ولكن هذا قد وقع .. وفى ظل هذا القرار المشئوم ..

قرار ٥ يناير ١٩٨٥ - لا علاقة له ايضا بتصدير اوراق البنكنوت .. بل هو .. وبما حسناساحة فانه يستبدل بنص المادة ١٤ من اللائحة التنفيذية لقانون ٩٧ لسنة ٧٦ .. بتنظيم عمليات النقد الاجنبى .. هذه المادة .. سواء قبل التعديل او بعده ... خاصة بمايرقبمراكز النقد الاجنبى القابل للتحويل .. والتحويل لا علاقة له بتصديراوراق البنكنوت .. ولا ادل على هذا ان اللائحة التى جرى بالقرار تعديل نص المادة ١٤ .. التى تحدثت عن تصدير اوراق البنكنوت .. افردت لهما المادتين ٤٠ ، ٤١

الوقاية من الجريمة

انما هى كانت .. وفى يناير واثناء نظر الدعوى .. والحمد لله ان اكتشف مصر .. واو كانت متاخرة .. عقبه تلك القرارات .. فالغتها

كان المراد .. وهذه الحقيقة.. ان يقدم للاسف الشديد .. ان يختم بقرارات اداريه على موقف المدعى عليه عبد الرحمن بركة اثناء نظرها .. وقد تنبهت بعون الله .. وسجلت هنا .. انى احس ان جريمة سوف تقع .. وقرارا سوف يصدر فى محاولة لاصلاح او تحسين موقف لاحد المدعى عليهم وقلت ان هذا قرار مخرف. قبل ان يولد .. فان ولد .فهو اكثر انحرافا

المحافظ تصدى للوزير

وانا اذيع اليوم سرا .. ان قرارا اخر بشان التصدير . بخصوص التصدير .. اعد لخدمة عبدالرحمن بركة .. لكن قيض الله لمرجلا .. محافظ البنك المركزى الان .. تصدى لوزير الاقتصاد .. وفى وقت كان البنك المركزى .. وكل البنوك

فى قيمة هذا الوزير .. تصدى له .. ومنعه من اصدار هذا القرار

ولهذا جرت المحاولة .. ولا الوم احدا .. بل انى لا اشفق على جهد بالغ .. لهيئه الدفاع .. كنت حريصا على الاشاده به

ومن حق الدفاع ان يلتمس تبرئة ساحه موكله .. فاخذ من هذا القرار .. الذى لا علاقة له بتصدير اوراق البنكنوت .. انه يتعين به تبرئة ساحه بركة .. ولكن .. لا القاعده تطبق .. ولا قانون اصلح قد صدر .. ولا هذا القرار يمثل من قريب او بعيد اى تبرئة لعبد الرحمن بركة

الرئيس .. نفس الادعاء .. لاشرف براده

د. الشرقاوى ضاحكا .. هو يتوصى بعبد الرحمن

المستشار حسنى .. الهدف كان خدمة بركة .. رئيس اشرف براده

الخطر .. وصف للشخص

.. ثم اكمل .. كذلك هالنى ذلك الحديث عن الخطر الذى هو ركيزة حكم الحراسة .. فقد جرى حديث بان الخطر يتمثل فقط فى الواقعة محل الاتهام .. وهذا قول للاسف غير صحيح .. والا .. لو ان كل من ارتكب واقعة .. يتعذر تكرارها .. اذن لما حاكمناه مطلقا .. بغى على سبيل المثال .. لو لن يتاح لعبد الرحمن بركة ان يصدر البنكنوت.. فلا حراسة .. وكذلك فانه فاذا كان على الجمال قد سدد ٨ر٢ مليون دولار .. فقد زال الخطر.. الصحيح ياسيادة الرئيس . ان الخطر .. وكما قالت محكمة الحراسة فى اول حكم لها .. هو وصف لحالة الشخص .. يستخلص من مجموع مايتصل به .. وبسلوكه وبالجريمة التى ارتكبها ودوره فيها .. وتاثيرها على المجتمع

ولايؤثر على توافر الخطر.. ماقيل من ان المدعى عليهم موجودون بالسجن .. حيث يتعذر كل تعذر لقضاء العقوبة الجنائية .. و"ل

مناقشات اللجنة بقية ص ١

كانت اللجنة قد واصلت فى اجتماعها امس برئاسة المستشار حلمى عبد الاخر مناقشاتها حول مشروع قانون الاحوال الشخصية بحضور د. امال عثمان وزيرة التامينات ونفيف من رجال الفكر الاسلامى والقانون

شرط السنة

قال الشيخ مصطفى شلبى عضو مجمع البحوث الاسلامية : يحق للزوجة طلب الطلاق اذا لحقها ضرر ويجب حذف مدة السنة التى اقترحها المشروع حتى يمكن ان نطلب الطلاق وترك المدة مفتوحة للزوجة فى امكانية طلب التطليق اذا لحقها ضرر

● الدكتور وحيد رافت : من حق الزوجة طلب التطليق اذا استشعرت بالضرر من زواج الزوج باخرى وعلى القاضى التوفيق بين الزوجين والاصلاح بينهما .. فاذا اصرت الزوجة على طلب التطليق طلقت ويسقط حقها فى الطلاق بمضى سنة بعد علمها من زواج زوجها باخرى

سقوط الحق

● طالب الدكتور عبد الغفار عزيز - وفد - واحمد مجاهد - عمل - ونوال عامر وذكرى ادريس بسقوط جميع حقوق الزوجة التى تصر على طلب الطلاق ولم يثبت وقوع اى ضرر عليها .

● ممتاز نصار : مجرد طلب الطلاق من جانب الزوجة لاقتران الزوج باخرى مخالف للشريعة وانه لا يسقط حق الزوجة فى النفقة اذا ثبت عدم وجود الضرر فى طلب التطليق ويجب تحديد مدة سنة امام الزوجة لامكانية طلب التطليق اذا لحقها ضرر

● فاطمة عنان - حزب وطنى - بالغاء مدة السنة التى اقترحها المشروع وتركها مفتوحة امام الزوجة التى تزوج عليها زوجها وزيادة نفقة المتعة من سنتين الى خمس سنوات .

يواصل اللجنة مناقشاتها ظهر اليوم حول نفس المادة وبقية مواد مشروع القانون

المحكمة العليا للقيم التى تنظر القضية

معاناة الشعب حصاد من خانوا الامانة

المهم فى هذا الحكم نفى الاشغال المؤبده .. وقد لايخرج منه الا جثة

لماذا تطعن لورد ؟!

ومازلنا نتحدث عن القانون .. نعرض لموقف شركة لورد ..فالطعن لايقبل الا ممن تناوله الحكم .لهذا ادفع بعدم قبول الطعن المقدم من شركه لورد لان الحكم المطعون فيه .. لم يقض عليها .. ولايضحها بشىء ..لان شركه لورد يساهم فيها سامى على حسن .. بنصيب معين .. لانتكره عليه .. وكذلك شركاؤه .. وعدمنا المركز المالى.. وطلبنا الحراسة على حصة سامى على حسن وحده

الرئيس .. بس الشركة كانت مدعى عليها

المستشار حسنى .. هم ينازعون فى المال .. ونحن لم ننكر عليهم حصتهم .. والمحكمة ص ١٨٣ قالت .. ان الحراسة على حصة سامى فقط .. لكنهم لم يفهموا منطوق هذا الحكم

شركاء الجمال ضربوا بعض

حديث اخر فى القانون ... وهو الخاص بموقف الشركة الكمبيوترجية التى يحتمى بها على عبد الله الجمال .. هذه الشركة التى جاء من ادخلهم الجمال .قالوابان حصص على عبد الله الجمال فى شركات الهوليدى دينز .. وغيرها .. وقفت المحكمة بعدم قبول تدخلهم .. ولم يطعن على هذا القضاء سواء من جانب الجمال او من جانب هؤلاء الذين ادعوا ان لهم حقا

.. وقصة طريفة .. انهم ضربوا بعض .. ولابد ان السودن ابتلهم .. ولابد ضربوا بعض .. ارسلوا انذارا لعلى الجمال . فالواقعات اتابت اذن .فى القانون .. فغير مسموح ان يثار حديث بشان هذه الشركه الكمبيوترجية .. ولا يحق لعلى الجمال بعد ان فشلت محاولته الاولى فقد اقفل الباب اقفالا تاما على هذا الحديث

بنك الاهرام يبلغ الوزير ضد بركة وشركاه

واود ان انهى لعلم حضراتكم ان بنك الاهرام وهو البنك الذى كان يعمل به عبد الرحمن بركة وعبد المنعم محمود وممدوح رمضان .. وفى شان واقعه تصدير البنكنوت .. قام بنك الاهرام بابلاغ وزارة الاقتصاد ضد بركة .. وزميليه .. وسبحانك الله تعز من تشاء .. وتذل من تشاء

ورفعت الجلسة للاستراحة وعادت للانعقاد بعد ربع الساعة

واكمل المستشار حسنى عبد الحميد ..

ارجوا وساكرر هذا الرجاء ان يكون لى من سعة صدركم المزيد .. حتى استوفى الامور .. فانتقل الى الوقائع فى بنك الاهرام .. ياهول ماجرى فيه .. وارجو ان يكون واضحا اننى لا اتعرض او اعرض لوزير الاقتصاد السابق .. وارجوا كلما حان وقت الاشارة اليه الا يظن انى اقصد ان انال منه .. فقد اوضحت من قبل ان هذا ليس من شيمتى ..

مساءلة الوزير .. وشيكة

واضيف ان مساءلة وزير الاقتصاد السابق عن وقائع امام جهاز المدعى الاشتراكى اصبحت وشيكه فى اجراءاتها وتوقيتها لهذا لزم الايضاح انه مهما سعى الى محاولات اثاره .. هذا لايؤثر فينا ابدا .. لاغضبا ولا حدة

هو اليوم امانه بين ايدينا وانسا للامانة وللعهد حافظون فليطمئن مصطفى السعيد .. ومن معه عن سائلهم تحقيقات المدعى الاشتراكى .. فليطمئنوا انهم فى يد امينة .. ولن نحيد عن الحق ابدا .. هذا بعد عنا كل البعد .. وسوف يواجه مصطفى السعيد ومن معه .. تحقيقات عاجلة فى امور خطيره لا استطيع الكشف عنها لن نحيد عن الحق ايا كان حديثه وايا كان المكان الذى تحدث فيه .

الهدوء .. النصيحة

والوم لا اوجه له تحذيرا . بل نصيحه .. ان يلزم الهدوء .. حتى يتم الامر من اجل مصر لا من اجل شخص ومن اجل نظام لانسمح لاحد بتقويضه ولا بالتاثير عليه ابدا .. وان كانت ستجرى تحقيقات ومحاكمات فى ظل القانون والقانون وحده وفوق الجميع والاغراض

. الرئيس مايثار خارج هذه الساحة لادخل للمحكمة به

المستشار حسنى عبد الحميد .. ماقصدته ان اطمئن من اثارة انه سيكون فى ايد امينة .. ولانى ساتعرض لما قام به وزير الاقتصاد فى بنك الاهرام

بنك اسرى

الرئيس فى حدود الحكم .

المستشار حسنى .. بنك الاهرام هو فى تقديرى كان بنك اسرة بكل معنى الكلمة .. وكم كنت اتمنى ان لو فتح بئر الاسرار فى اعماق سامى على حسن وكان قد طلب امام محكمه القيم ان يستجوب .. ثم عدل عن استجوابه وقيل ان ذلك استجابة منه لضغوط فرضت عليه والله معه فى محنته ولست ادرى لو ان سامى قد تكلم ماذا عساه يكشف .. او يقول لكن ماحيلتنا .. وقد فرض عليه عدم الحديث وانما فى باطن الاوراق يقول ان بنك الاهرام كان بنك اسرة - على راسه الاخ عبد الرحمن بركة .. لان بنك الاهرام هو عبد الرحمن بركه .. وبركة هو بنك الاهرام .. وعن يمينه سامى على حسن ومن حوله هذه الاسرة مجموعة الاربعة ومن حولهم وخلفهم مصطفى السعيد وافراد اسرته فى ايام الود والتصافى

تجارة العملة اكثر إثراء

ومصر عاشت فترة كانت تجارة العملة فى السوق السوداء اكثر ربحا واماما من سوق المخدرات .. وانا قلت راجعوا .. بنوك مصر وكان يناصرنى الاستاذ احمد الخواجه نقيب المحامين

وقلت ان تجارة العملة سيطرت وسادت .. واكتوى الشعب بنارها ، وما نعانيه اليوم .. انما هو حصاد بعض الخونة .. خانوا الامانة .. ولم يفكروا فى مصلحة الشعب

- ثم تناول عبد الرحمن بركة قائلا .. انه اصدر شيكات ب ١٠ ملايين جنيه .. وفتح حسابا سريا .. والغريب انه يفاخر بانه هو الذى اغلق الحساب

سحب بغير حياء

- وعرج على بنك الاهرام .. ومصطفى السعيد قائلا :

ان بنك الاهرام قدم لمصطفى السعيد وزوجته وشريكها قروضا بلا ضمان .. ومصطفى السعيد حصل على ٥٠ الف جنيه لنفسه وبضمانه الشخصى .. وهو يشغل الوزاره .. ووصلت الى ٢٢٠ الف جنيه

يقول عنه اصحاب البنوك انه سحب على المكشوف .. واقول عنه انه سحب بغير حياء اى مكشوف الوجه .. وقدم قروضا لطبيب اطفاله - ومهندس دكور منزله - وصديقه بالجامعة .. بلا ضمانات

ثم قاطعه د. الشرقاوى قائلا : هل هى محاكمة للدكتور مصطفى السعيد ؟!

واكمل المستشار حسنى عبد الحميد .. ليس مستغربا ان تجرى هذه الفوضى فى بنك الاهرام حتى لو اوردته مشارف الافلاس .. والجهاز قدم مساعدات للبنك اوقفته على قدميه .. وليس صحيحا ان مجموعة الاربعة هى التى انقذته .

.. وقال عن مجموعة مجلس الادارة .. انهم قوم اغرتهم مصالحهم الشخصية ونسوا مصر

ثم عرج على تصدير البنكنوت .. وقال : انها ان تجاوزت حدودها صارت تهريبا . وعبد الرحمن بركة بطلها .. وانتظ من سداد ديون العملاء بلافتة مشروعة يستر بها عمليات التهريب .. بشكل لم يسبق له مثيل .. حتى وصل ما هربه بركة الى ٥٠٠ مليون دولار بينما كل ديون العملاء لم تتعد ٦ر٠ مليون دولار من ٥٠٠ مليون صدرها بركة - جمعها من السوق السوداء .. تحت وهم سداد ديون العملاء .. وقد زارنى بركة بعد الحكم .. نادما وقال لى : رفعنا بالعوارير

- ثم تحدث عن بنك الجمال .. قائلا : ان على عبد الله الجمال .. هو الخطورة .. لكنه تلقن درسا لن ينساه .. ليعلم ان مصر الشامخة اشرف واكرم من على عبد الله الجمال

وقال : ان محاولات الاربع لفتح فرع بنكه .. تفضح سلوكه .. وفتح الرجل بنكه .. رغم انف البنك المركزى .. وجاء ببدعة اسماها الشركة القارضة للتنمية - والاستثمار بلكسمبورج .. وجاء يحسب كيف ينهب مصر ؟!! وكيف يهرب بعد نهبها ؟!!

وقال .. ان اردد تبين يدى حضراتكم كيف كان الجمال يتعامل مع الشريك المصرى فى مشروعاته ..فكان يتحكم فيها .. رغم ان شريكه .. للاسف قطاع عام .. والحكومة المصرية .. وكل مشروعات فاشلة .. وتمكن جهاز المدعى الاشتراكى من انجاز مشروع فندق حدائق الاهرام الذى كان الجمال يضع فى طريقه العراقيل .. والعراقيل لوقف التنفيذ ..واستطرد مساعد المدعى الاشتراكى

ولما ضاق الخناق على الجمال .. حاول خداعنا بان الشركة الكمبيورجية قد اتخذت قرارا باقصاء عبد الله الجمال من رئاسة الشركة .. لكن الامر انكشف عندما ارسل ممثلو هذه الشركة يطلبون ٢٨ الف دولار ثمنا لهذا التمثيل

.. وقال : ان النظام المصرفى كله كان على شفا حفرة .. قمة الخطورة فى سلوك الجمال .. عندما امتنع عن سداد الشيكات .. وراح يماطل .

وقال المستشار حسنى للمحكمة . ان مصر لم تقبل اتفاقا مهينا حاول الجمال فرضه .. واستردت مصر ٨ر٢ مليون دولار كانت مهددة جميعها بالضياع .. دفعها الجمال .. صاغرا

وقال د. محمود عبد .. انه ضالع مع الجمال فى مؤامرة شيكات الـ ٨ر٢ مليون دولار .. اما اشرف براده .. فهو تلميذ ناجح

الشوط الثالث

.. ثم رفعت الجلسة للاستراحة .. عاد بعدها المستشار حسنى .. للمرافعة .. فتحدث عن عملية المضاربة على المعادن النفيسة ..

فقال .. ان عمليات المضاربة .. عمليه سياسية - عدوانية .. اكثر منها عملية مصرفية وان اليهود يديرونها كمائن لاستنزاف عوائد البترول

وقال .. ان بنك مصر ايران خسر ١٥ مليون دولار بسبب المضاربة على المعادن .. واخفى المسئولون هذه الخسارة .. ورغم التحقيق فيها فلم تاخذ حقها من النشر .. والبنك المركزى حظر التعامل فى المعادن .. لكن البنوك لم تحترم تعليماته .. وتلك مصيبة

وقال .. لا تصدقوا ان عبد المنعم الحلوانى او كمال عوض لم يعرفا بهذه التعليمات .. واذا كان ذلك .. فليرحل كل مدير بنك .. فهو الجاهل .. والمضاربة على الذهب .. تجرى بالمليارات .. وكانت تجرى فى سرية كاملة - وفى جنح الظلام - وملايين الجنيهات تضيع

.. وفى نهاية مرافعته .. قال : باجلال .. اعتذر عن جهدى .. وتكفينى انى قد حاولت اداء واجبى امام المحكمة .. امام قمم المحاماة فى مصر واشارك الدفاع القول - ان هؤلاء الطاغين امانة بين يدى حضراتكم .. ودعائى الى الله ان يوفقكم

ثم استمعت المحكمة الى تعقيب سريع من د. عبد المنعم الشرقاوى .. بانه من التجنى ان يقال ان وزير الاقتصاد السابق قد اصدر قرارا تمحا لتبرئة قريبه .. ثم احمد الخواجه - الذى قال .. ان الجمال لا يمثل اى خطورة

.. ثم فوجىء الحاضرون بكمال عوض يصرخ .. مندفعا تجاه المنصة .. قائلا .. للمحكمة : انتى برىء - لقد نقلت لرئيس مجلس الادارة كل ما يتعلق بخصوص المضاربة على الذهب .. وانها عمليات محظورة ..

وبعد لحظة هدوء .. اعلن رئيس المحكمة قرار الهيئة .. باعلان النطق بالحكم بجلسة ٢٠ يوليو القادم .

توفى الى رحمة الله تعالى
المرحوم



عطية عبد اللطيف عطية شقيق فهمى عبد اللطيف بصحة بدرب نجم وابن عم رمضان عبد ربه التاجر بدرب نجم وقريب ونسيب عائلات ابو طبخ بدرب نجم ونسيب كل من محمود ابراهيم الفيفى الموظف بشركة ساير وكامل العبد الموظف بشركة ساير وفتح الله احمد السعيد الموظف بشركة اسكو ووالد عبداللطيف عطية

والعزاء بدرب نجم شرقية

انتقلت الى رحمة الله تعالى
اعتدال عبد الصمد الشربينى
حرم المرحوم الحاج عبد الجليل خضر والدة محمد خضر تاجر الوبيليات بفارسكور ونبة الاستاذ عبد الهادى خضر مدير الشهر العقارى بديبط ومظهر بالقوات المسلحة وسنيه الشيخ جمال الشربينى وابنة عم الاستاذ سحر الشربينى مدير تموين دمياط ووالدة سعد حسن المرحوم منحت المنزلاوى وجدة نبيل ودرير وبنات الأزلاوى شيعت الجنازة اول امس بالفوايين فارسكور

ذكرى الاربعين للمرحوم الحاج احمد رجب الشهير بالشحات بلبل تاجر الادقان بالمنصورة تحييها اسرته مساء يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ يونية بمنزله ٨ شارع الحسينى بالمنصورة

المجلس الشعبى لمدينة بلقاس
يشاطر الزميل عبد السميع داود الاحزان للفقيدة الرحمة ولـلاسرة الصبر

مدرسة نجع نماج الابتدائية
تنعى الاستاذ رضوان عبد الجليل خليفة موجه قسم عرابه ابو نخيه

سعد زغلول وصلاح سالم
بالمحلة الكبرى
اسرة المدرستين تشاطر الزميل على القرع الاحزان لوفاة ابن شقيقته

التامينات الاجتماعية بالمحلة الكبرى اول تشاطر الاستاذ توفيق ابوالاسعاد احزانه لوفاة شيقه للفقيد الرحمة

مدرسة الكمال بالمحلة غنيه
تنعى ببالغ الحزن والاسى السيد
عبد القادر العقل
وتنعى نجل المشاد عبد الرؤف سحلوب الموجه للفقيدين العزيزين الرحمة

مصطفى كامل الاعدادية بالمحلة
اسرة المدرسة تنعى الزميلة سهام على الصياد لوفاة والدها

مديرية الشئون الصحية بدمياط
المدير العام والعاملون بالمديرية ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل الراحل المرحوم
عبد الحميد عبدالقادر ابو سمره
مدير التموين الطبى بالمديرية سابقا تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله الصبر والسلوان

مدرسة الفتح ببورسعيد
تشاطر الزميلة تيسير عجمى الوجه الاحزان لوفاة زوجها والزميلة اميليا الباع الوكيلة الاحزان لوفاة والدتها

الملك الصالح الاعدادية بالمنصورة
تنعى بمزيد الاسى شقيقة الزميلة لوريس اسطفانوس وعمة الزميلة منيرة مصطفى وخالة الزميل مجدى رضا وتدعو للجميع بالرحمة ولاسرهم الصبر

مدرسة المنصورة المشتركة
رئيس قطاع غرب وموجه القسم واسرة المدرسة تشاطر الزميلة صباح البلقينى لوفاة شقيقها والزميل على متولى لوفاة صهره وللاسرتين العزاء

عـــزاء
ابراهيم عياد الراقى يشارك المستشار محمود الشربينى نائب رئيس مجلس الدولة ، ومستشار وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وهيئة الاستثمار ، الاحزان ، لوفاة حرم شقيقه .

البقـــاء لله
فقيد عائلة السندوبى بالكردى دقهلية
انتقل الى رحمة الله تعالى الرجب الاستاذ
فهيم محمد على السندوبى
مفتش اللغة العربية بمحافظة الجيزة والد صلاح فهيم بوزارة الصناعة وشقيق عبد الحميد السندوبى وابن عم وصهر الاستاذ امين السندوبى المفتش بادارة دكرنس التعليمية والمهندس عبد الله عبد البر بالاصلاح الزراعى بالمنزلة والمحاسب على عبد البر بالكويت والحاج محمد بدير الكتطاوى شيخ البلد وعم الاستاذ السيد ابو الحسن السندوبى القاضى بدمياط وصهر الشيخ محمد مصرة سلامة عضو لجنة الفتوى بالازهر وحسين عطا التاجر بالمنصورة وقريب ونسيب جميع عائلات الكردى وكفر الكردى وقد شيعت الجنازة يوم ٢٢–٦ والعزاء الكردى دقهلية

محمد احمد فودة مراسل الجمهورية والمساء شاطر اسرة السندوبى الاحزان لوفاة فقيدها المرحوم الاستاذ
فهيم محمد على السندوبى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المحاسب حسين عبد اللطيف عطا يشاطر الاسرة الاحزان وللفقيد الرحمة

عمر بن الخطاب بالمنصورة
تشاطر الزميلة نادرة حليم ذكى لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة والرضوان

نعى نقابة الصحفيين
ينعى الاستاذ/ابراهيم نافع نقيب الصحفيين واعضاء مجلس النقابة الزميل الاستاذ المرحوم/امين ابو المجد نوفل عضو نقابة الصحفيين وسكرتير تحرير مجلتى اكتوبر ووادى النيل .
رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته والهم اسرته وذويه الصبر والسلوان .

مدرسة الحسينية بالمنصورة
الناظرة وهيئة التدريس يشاطرون السيدة سكينة عطيه ابو زيد الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة والمغفرة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل
عبد الله الهوارى
الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء
العلاقات العامة

نقابة المعلمين بمركز دمياط
تنعى والدة الاستاذ اسعد عبدالوهاب رئيس قسم بدمياط الثانوية الميكانيكية

نقابة المعلمين بمركز دمياط
تنعى والدة الاستاذ السيد عبد الوهاب ناظر مدرسة كفر حميدو

الادارة العامة لكهرباء دمياط
قسم وسائل النقل
يواسى المهندس عبد الوهاب السيد المدير العام لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء
والسيد مسحلب يشاطر الاسرة احزانهم

فوزى الشربينى عضو مجلس شعب المركز يشاطر عائلات عنبر والزيات احزانهم

حسن سلامه عضو مجلس شعبى المركز ينعى صديقه الاستاذ محمود عنبر

شركة مضارب دمياط بلقاس
رئيس مجلس الادارة والاعضاء والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل الحسينى المعرى احمدويقدمون لاسرته صادق العزاء

عبد الغنى سلامة
عضو المجلس الشعبى لمحافظة الدقهلية
ينعى ببالغ الحزن صديقه الاستاذ محمود على عنبر
اسال الله له الرحمة ولذويه الصبر

السيد توفيق صالح
صاحب معرض سيارات بلقاس وعضو مجلس شعبى المركز
يحتسب عند الله الغفور له
الصديق الاستاذ محمود عنبر
له جنة الخلد ولذويه الصبر

محمد الجوهرى عضو مجلس شعبى المركز ينعى صديقه الاستاذ محمود عنبر

المجلس الشعبى لمركز كوم حماده
الرئيس والوكيل والاعضاء والعاملين يشاطرون الزميل الاستاذ محمد مخيمر امين سر المجلس الاحزان لوفاة ابن عمه

انتقل الى رحمه الله تعالى الصحفى الشاب الاستاذ
امين ابو المجد نوفل
سكرتير تحرير مجلتى اكتوبر ووادى النيل
نكلته اصول الدين بجامعه الازهر نجل الدكتور ابو المجد نوفل الاستاذ بالمنصوره وزوج السيده سوسن ابو اليسر المذيعه بالبرنامج العام كريمة الاستاذ ابو اليسر العسال وشقيق كل من امين بطب الازهر واحمد بالثانوى وايمان بطب الازهر واميره بآداب عين شمس وابن شقيقة المهندس محمد كمال عبد بسجاد دمنهور والمهندس زكى فراج واخوته والعزاء تلغرافيا ٣٠ ش حدائق القبة – الجراج

اسرة خريجى كلية الاعلام جامعة القاهرة
ينعون بمزيد من الحزن والالم فقيد شباب الصحافة والاعلام زميلهم القائل شهيد الواجب الاستاذ – امين ابو المجد نوفل سكرتير تحرير مجلتى اكتوبر ووادى النيل الذى توفى فجر الاحد الماضى اثر ازمة قلبية حادة بعد ان ادى واجبه الصحفى ثم وافته المنيه فى زهرة شبابه ويسالون المولى العلى القدير له الرحمة والمغفرة ولاله وزملائه واصدقائه الصبر والسلوان

مدرسة الزهراء ١ بشربين
تشاطر الزميل احمد فريد على الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

فقيد اسوان
انتقل الى رحمه الله تعالى باسوان المغفور له
منصور عباس احمد
– المدير بالمعلم الصناعى باسوان – نجل المرحوم عباس احمد منصور حماده من اعيان اسوان وحفيد المرحوم منصور بك حماده عضو مجلس شورى النواب الاسبق وزوج كريمة المرحوم الشيخ على يوسف من العلماء .
وقريب ونسيب عائلات منصور بك حماده ومصطفى بك منصور وحنفى بك منصور والشيخ على يوسف عبد والمنفلوطى وشال وخليفه الجنيدى وخوجيه وخوبله وعبد الكريم الشيخ وبطيط وربيع بحين ومدنى محمد ويشتاق وابو بكر وغزالى باسوان وخليفه بعروا وشندى بالخرطوم وقبائل الكشاب والعوتى والسفراب والجراب والعبابدة والجعافره باسوان ومصر والسودان .
والعزاء تلغرافيا : شارع عباس فريد اسوان ..

بسم الله الرحمن الرحيم
عائلة الفناجير بالرقاقنة جرجا
تشكر جميع الذين حضروا من محافظات الجمهورية لاداء واجب العزاء فى فقيد العائلة المرحوم الحاج
رشيد احمد ابو زيد
راجين لجميع المواسين الاجر وطول البقاء

شكر وذكرى الاربعين
لفقيد الشباب المرحوم المهندس
اشرف رشدى ناصف
« وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبه قالوا انا لله وانا اليه راجعون اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة واولئك هم المهتدون »
صدق الله العظيم
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وحكمته تتقدم الاسرة بخالص الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم سواء بالحضور او بالنشر او بالبرق
وتخص بالذكر السيد رئيس الجمهوريه والسيد رئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلسى الشعب والشورى والساده نواب رئيس الوزراء والوزراء والدكتور عبد القادر حاتم والسادة رؤساء مجالس الادارات والعاملين بالهيئة العامة للطب البيطرى وهيئة الادوية وهيئة الانتاج الحيوانى ورؤساء مجالس الادارات والعاملين بالشركة المصرية لتجارة الادوية والشركة المصرية للحوم والالبان وشركة النصر للكيماويات الدوائية وشركة النصر لصناعةالكوك والكيماويات وصندوق التامين على الماشية والسادة نقباء الاطباء والصيادلة والاسنان والاطباء البيطريين والصحفيين وجميع العاملين بحقل الادوية البيطرية وجميع احباب الطريقة الاحمدية الشاذلية
وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين يوم الخميس ٢٦ يونية بدار المناسبات بمسجد الطريقة الاحمدية الشاذلية خلف نادى الزمالك بميت عقبة

ذكرى الاربعين

« ربنا دعوناك الرحمة وانت ارحم الراحمين وسالناك الصبر يارب العالمين فى الفقيد الغالى
الحاج عبد الستار حسين اسماعيل تاجر الورق بالقاهرة
غدا الاربعاء ٢٦–٦–١٩٨٥
تحييها الاسرة بتلاوة ايات الذكر الحكيم بالسرادق المقام بشارع الجيش درب مصطفى

رضوان احمد اسعد يشاطر الاستاذ فؤاد حمزة غريب لوفاة شقيقته

نقابة المعلمين بكوم حمادة
تنعى الزميل محمود عمر عليوة المدرس بالمعاش وتشاطر انجاله فوزى ناظر مجمعة البريجات وجلال المدرس باسحق زكريا والبقاء لله وحده

الذكرى الغالية لشهيد الصحافه
المرحوم
محمود عبد العزيز محمود
مدير تحرير الاهرام
تحييها الاسرة غدا الاربعاء ٢٦–٦–١٩٨٥ بمدافن العائلة بالسيدة عائشة وتلاوة آيات من الذكر الحكيم .

عزاء واجب
الحاج مصطفى عبد العزيز وصلاح وعبده وحماده والمعلم سيد عبد الله والاسطى ابراهيم محمد والاسطى فوزى والحاج حسنى يقدمون العزاء لاسره الفقيد المرحوم
نجم سيد ابو العلا
شقيق كل من حسين ومحمد وخلف وعلى وابن عم حامد محمود خليفه وبدره ومحى وابن اخت متاع وهند وعائلة ابو العلا للفقيد الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

للذكرى

● عاش محمود فوزى تاريخ مصر منذ بداية هذا القرن ، حتى قرب نهايته ، وشارك فى وضع اسس العمل الدبلوماسى ، فقد اصبح لمصر الحق فى عام ١٩٢٤ فى انشاء وزارة خارجيةمصرية ، تتولى شئونها الخارجية ، وفى العام التالى مباشرة دخل فوزى هذه الوزارة وفى صمت وهدوء عاش حياته كدبلوماسى صغير الى ان اصبح من ابرز رجال السياسة فى مصر والعالم العربى
وهذا حقه وقدره فقد بدا حياته العملية مع الاستقلال ووضع الخطوط العامة والرئيسية للسياسة مصر الخارجية ، وعاش مناضلا من اجل حق مصر فى الحرية والاستقلال .. فى مفاوضات الجلاء بين مصر وبريطانيا عام ١٩٥٤ ، وفى مجلس الامن لانهاء الاحتلال الثلاثى ١٩٥٦ .
وعندما بدات حركة عدم الانحياز تاخذ مسارها وتحتل مكانتها فى العالم الثالث كان فوزى احد مهندسى وواضعى مبادىء هذه الحركة ، كما شارك فى وضع اسس منظمة الوحدة الافريقية وعلاقات مصر بالدول الكبرى ...
يعيش دوره مزيجا من الاخلاص والدقة والتفانى والصمت ، ليصبح ابرز رجال الدبلوماسية المصرية فى عصرها الحديث واكثرهم علما وتجربة ومقدرة .
● اذا كانت حياة الرجال تقاس بعدد سنواتها وبغزارة انتاجها ، وبالاحداث التىعاشوها فان حياة الدكتور فوزى اعمق واعمق واكثر تجارب هذا الجيل تنوعا وتغييرا وتطورا ، فقد عاش شيخوخته وهو بتكر تفكير الشباب المتحمس .. وعاش شبابه وهو يفكر تفكير الشيوخ .. شاب فى شيخوخته .. شيخ فى شبابه . ولا فارق بين هذه المرحلة وتلك ، فقد امتزجت بحضارة مصر التى احبها وعشقها وخرج الى الحياة على ارضها فى سبتمبر من عام ١٩٠٠ بمركز قويسنا بالمنوفية لتلتحق بمدرستها الابتدائية ثم الثانوية قبل ان يحصل على ليسانس الحقوق عام ١٩٢٣ وبدأ حياته العملية فى نفس العام كاتبا بالقنصلية المصرية فى روما عاد بعدها الى مصر حاملا دبلوم الدراسات العليا فى القانون الدولى ثم عين مأمورا للقنصلية المصرية فى نيويورك عام ١٩٢٧ ، نقل بعدها الى قنصلية مصر فى اليابان عام ١٩٢٩ ، وبعدها بثلاث سنوات عين قنصلا عاما فى القدس والاردن وفى عام ١٩٤٦ اختير محمود فوزى مندوبا لمصر فى الامم المتحدة ، ثم اصبح مندوب مصر الدائم فى مجلس الامن عام ١٩٤٩ وبعد قيام ثورة يوليو عام ١٩٥٢ كان اول سفراء الثورة فى لندن لكنه استدعى بعد ثلاثة شهور من تسلم منصبه ليتولى منصب وزير الخارجية فى اول حكومة ثورية ، وفى عام ١٩٦٤ اصبح محمود فوزى نائبا لرئيس الوزراء للشئون الخارجية وفى يوليو عام ١٩٦٨ اختاره الزعيم الخالد جمال عبد الناصر لرئاسة المؤتمر القومى ثم اختاره رئيسا للجنة الثالثة المنبثقة عن المؤتمر ، وفى اكتوبر عام ١٩٧٠ اصبح رئيسا لوزراء مصر ، و اكتوبر ايضا من عام ١٩٧٤ كرمته مصر واهدته ارفع اوسمتها قلادة النيل – قبل ان يرحل مثل هذه الايام من عام ١٩٨١
ولعله اثبت للعالم ان فى الكنانة رجالا يعبرون عن امانى شعب عريق وآماله .. امانى مصر لنفسها .. لحريتها واستقلالها لقضايا امتها العربية .

اعلانات صغيرة

وظائف خاليه
جامعة القاهرة
– تعلن كلية التربية بالفيوم – جامعة القاهرة عن حاجتها لشغل وظيفة مدرس مساعد جغرافيا بقسم التاريخ والجغرافيا بالكلية .
– يشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظيفة ان يكونوا من خريجى كليات الاداب .
– ان يكونوا مستوفين للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له .
– تقدم الطلبات مستوفاة برسم التمغة باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مشفوعة بالطلبات الاتية .
– موافقة جهة العمل صراحة على التقدم فى الاعلان .
– شهادة الليسانس أو البكالوريوس موضحا بها التقدير العام والنسبة المئوية لمجموع الدرجات .
– شهادة تقديرات الاربع سنوات .
– شهادة الماجستير ، ونسخة من الرسالة وشهادة تزكية من السيد د. المشرف على الرسالة .
– الموقف من التجنيد .
ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بالبريد وكذلك الغير مستوفاة لشروط الاعلان .
٨٥/٢٥٨٧

عقارات
تعلن مأمورية الشهر العقارى والتوثيق بسمنود عن تحديد يوم ١٣–٧–١٩٨٥ لعمل محضر وضع اليد بالطبيعة للطلب رقم ١١١–١٩٨٥ والصادر لصالح السيدة عبد العال الشال بمجول سمنود ضد عبد الستار محمد مصطفى الكنو واخرين عن منزل كائن بناحية مجول مركز سمنود غربية حوض داير الناحية ١٣ قسم ثانى القطعة ١٨ كائنا السكن السطح ٨٩–٦٨ متر مربع ومن يعترض يتقدم باعتراضه ومستنداته خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر

أشياء مفقودة
فقد شيك برقم ١٠٦١٧٥ باسم الشركة الدولية للطباعة والصادر من شركة الكراكات المصرية وتم الغائه

دراسات
مجموعات لغة انجليزية للملاحق والنجاح بتفوق خاص وبالمنازل ت ٩١٧٦٤٧–٦–٢

احكام قضائية
محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ٢٣–٤–٨٥ القضية ٢٢٠ – ٨٤ اجانب
حكمت المحكمة بتطليق احسان حسن بيومى من راغب احمدالصاوى طلقة طلبة بائنة

وظائف خاليه
شركة النيل العامة لاتوبيس شرق الدلتا
ادارة تخطيط القوى العاملة
قسم التعيينات
٤ شارع الطيران ومدينة القاهرة
اعلان
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :
١ – مدير فرع الطور من الدرجة الاولى
٢ – مدير ادارة خدمة المواطنين من الدرجة الاولى
٣ – مدير مركز تشغيل الطائى من الدرجة الاولى
٤ – رئيس قسم القرارات من الدرجة الثانية
٥ – رئيس قسم احصاءات الحر : من الدرجة الثانية
٦ – كاتب ثالث من الدرجة الثالثة
وذلك طبقا للشروط بمقر الشركة وسيكون التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته
وتقدم الطلبات باليد لقسم التعيينات فى موعد اقصاه اسبوع من تاريخ النشر بسيم الاختبار يوم ٩–٧–١٩٨٥

مـــزادات
مزاد علنى هام
الشركة الاهلية للغزل والنسيج تعلن عن بيع الماكينات والمحركات والكيدازيات والمخلفات يوم ٧–٧–١٩٨٥
الساعة الحادية عشر صباحا بمصنع لابونترى بمحرم بك بالاسكندرية
ماكينات نول وديزل وتحضيرى وتربلات وتدوير ، قطع غيار مسيج وغزل ومحركات قطع غيار سيارات، اطارات كاوتش ، رولمان بلى - دراقيل ادوات هندسية وكهربائية ، حديد ، الومنيوم ، مواسير حديد وكسون ، براميل صاج وجراكن وبسلات ، خشب وبكر ، فضلات جلد لباس ، بلاستيك ، لطاش وعواكيك اسجوان فبر وفبر ، اجولة خيش ، سمير ، سيور جلد وكاوتش ، اجهزة ترطيب، ماكينات خياطة ، ادوات كيماوية واصباغ واشياء متنوعة
المعاينة بمصانع الشركة مصنع لابونترى – مصنع كرموز – مصنع محرم بك – مصنع اللاحة وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبيه
٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد
١٣٪ ضريبه حكومية وعمولة ضرائب للخبيران
الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى
ت : ٥٩٧٥٢١٦ اسكندرية

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٩–٧–١٩٨٥ عن عملية استكمال عمارة سكنية نموذج / معدل بناحية الخوالكة مركز منفلوط .
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجر البريد ويقدم كل عطاء مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره واحد فى المائة من قيمة العطاء ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .
٨٥/٢٥٨٥

الهيئة العامة للصرف الصحى لمحافظة الاسكندرية
٦٠ طريق الحرية – اسكندرية
تعلن الهيئة عن طرح العمليات الاتية بين مقاولى القطاعين العام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقرالهيئة فى الايام الموضحة قرين كل عملية
☐ مناقصة رقم ١ هـ – ٨٥–٨٦
تغيير عدد ٢ وحدات بمحطة كوبرى المنترة
جلسة السبت الموافق ٢٧–٧–٨٥
ثمن النسخة ١٠ جنيه
☐ مناقصة رقم ٢ هـ ٨٥–٨٦
انشاء خط طرد جديد لمحطة طلمبات نروب
جلسة الاثنين الموافق ٢٩–٧–٨٥
ثمن النسخة ٢ جنيه
☐ مناقصة رقم ٣ هـ ٨٥–٨٦
مشروع توريد وتركيب البيات الفنية ومعدات لمحطة فايدباى
جلسة الاربعاء الموافق ٣١–٧–٨٥
ثمن النسخة ١٠٠ جنيه
☐ مناقصة رقم ٤ هـ ٨٥–٨٦
عملية انشاء اسوار سابقة التجهيز بمحطة التنمية الشرقية
جلسة السبت الموافق ٣–٨–٨٥
ثمن النسخة ١٠ جنيه
☐ مناقصة رقم ٥ هـ ٨٥–٨٦
مشروع سنوية مد مجارى وتواصيل العقارات بانحاء مختلفة بالمدينة
جلسة الاثنين الموافق ٥–٨–٨٥
ثمن النسخة ٢٠ جنيه
☐ مناقصة رقم ٦ هـ ٨٥–٨٦
سنوية صيانة الاعمال الاعتيادية والصحية لعام ٨٥–٨٦
جلسة الاربعاء الموافق ٧–٨–٨٥
ثمن النسخة ٢٠ جنيه
وتطلب كراسات الشروط من ادارة العقود والمناقصات على طلب مدموغ باسم السيد : مدير عام الشئون المالية مقابل سداد المبلغ الموضح قرين كل عملية يضاف اليهم ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد
ولن يلتفت الى العطاءات الغير سارية المفعول لمدة ثلاث شهوروالغير مصحوبة بالاتى :
– تامين ابتدائى بواقع ١٪
– صورة من البطاقة الضريبية
– صورة من بطاقة مقاولى القطاع الخاص
والعمليات خاضعة للائحة العامة للمناقصات والمزايدات واى تعديلات تجرى عليها

الاصلاح الزراعى بالبحيرة
تعلن المديرية عن مناقصة كهربة محطة دى دعبيس بمنطقة ابو المطامير وتحدد الاثنين ٢٢ – ٧ – ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا لجلسة فتح المظاريف بمقر المديرية بدمنهور حيث تطلب كراسة الشروط نظير عشرون جنيها للنسخة

مجلس مدينة بنها
العقود والمشتريات
يعلن المجلس عن اجراء مناقصة عامة عن اعمال الترميمات السنوية لعام ١٩٨٥–١٩٨٦ فى حدود مبلغ ٨٠٠٠٠ ثمانون الف جنيه (اعتيادى – صحى – كهرباء) جلسة ٢٤–٦–١٩٨٥ وذلك للشروط الاتية :
١ – كل عطاء يكون مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة عطاءه يزاد الى ٥٪ عند رسو الاعمال المذكورة حسب شروط القائمة الخاصة بوزارة الاسكان .
٢ – للمجلس الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .
٣ – يلزم تقديم البطاقة الضريبية والمقاولين وسابقة الاعمال .
٨٥ – ٢٥٤٩

حى وسط القاهرة
يقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص عن عملية رصف وترميم شوارع وحوارى حى وسط القاهره لغاية الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ٦–٧–١٩٨٥ وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف بالدور السادس من العمارة الاولى منشاة ٢٣ يوليوميدان العباسية ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الحى نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيه مع ضرورةارفاق تامين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسو العملية وكذا صورة ضوئية من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وكشف بيان سابقة الاعمال معتمدة من الجهات الحكومية وللحى الحق فى استبعاد اى عطاء دون ابداء الاسباب
٨٥–٢٥٧٢

اختام مفقودة
فقد ختم سيفين سعيد عبد العال بالمعابد ليس مدينا وجدده

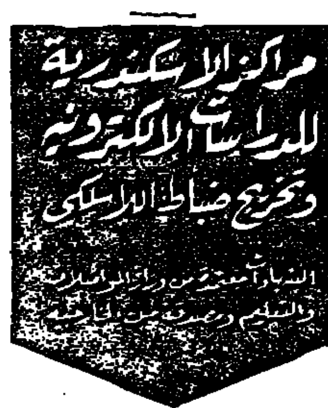
خرج ولم يعد

● نقيب احمد النولى على فاضل « ١٢ سنة »
● عنوانه ٤٠ شارع ابراهيم سالم – ارض تونار – شبرا الخيمة
● من يجده يتصل بالتليفون رقم ٦٤٧٠٠١

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٩–٧–١٩٨٥ عن عملية انشاء مبنى منفصل من مجموعة صحية بالحوالكة الى مستشفى قروى نور – ارضى واول علوى .
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ويقدم العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .
٨٥/٢٥٨٤

الشركة المصرية للمعدات الكهربائية – شاهر – ستتريلك
٣٧ شارع طلعت حرب – القاهرة
تعلن لجنة الخدمات بالشركة المصرية للمعدات الكهربائية (شاهر – ستريلك) عن مناقصة عامة لتوريد عدد ٤ (اربعة) سيارة ميكروباص ٢٤ ٢٦ راكب جديدة بضاعة حاضرة
تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد : رئيس لجنة صندوق الخدمات فى موعد غايته ٦ يوليو ٨٥ على العنوان عاليه وتقدم العروض من القطاعين العام والخاص مصحوبة بتامين ابتدائى ١٪ من قيمة العرض



فقد ختم بياوى عطية جاد من بنى منصور وليس مدينا

محكمة جنوب القاهرة الابتد ... بتاريخ ٢–٦–١٩٨٥ القضيه ٧٢ ١٩٨٠ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق فردل عبده احمد من سامى حسن على ابو كمال طلقة بائنة



منتخب العراق اعتذر فجأة!

الاتصال ببعض الدول للعب مع فريقنا قبل المغرب

كتب جمال المكاوى

ظهرت مشكلة جديدة امام الفريق القومى لكرة القدم .. اعتذر منتخب العراق فجأة عن عدم الحضور الى القاهرة لاداء المباراتين الوديتين المتفق عليهما من قبل مع المنتخب يومى الخميس والاحد القادمين فى اطار استعدادات الفريق لمباراتيه مع المغرب فى تصفيات كأس العالم يومى ١٢ و٢٨ يوليه القادم .

كان اتحاد الكرة قد حجز لبعثة المنتخب العراقى للاقامة بأحد فنادق مصر الجديدة .

وتوجه المهندس صادق عبدالمنعم الى السفارة العراقية لمعرفة موعد وصول الفريق لترتيب اجراءات وصوله واستقباله فلم يجد هناك اى خبر عن موعد الوصول .. وبعد عودته الى الاتحاد فوجىء بوصول برقية اعتذار عن عدم الحضور من الاتحاد العراقى بسبب اشتراك الفريق فى دورة كأس العرب التى تقام فى هذه الفترة بالسعودية .

وصرح اللواء الذيب مدير اتحاد الكرة بأنه بحث الموضوع مع الوحش المدير الفنى للفريق القومى وبسبب ضيق الوقت وصعوبة الاتفاق مع اى فرق اخرى فانه تقرر بحث الموضوع مع سمير عبدالعزيز النجم رئيس شعبة رعاية المصالح العراقية بالقاهرة لحرج الموقف بالنسبة للفريق القومى واعتذار المنتخب العراقى فى مثل هذا الوقت الصعب .

كما اجرى الدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد اتصالا تليفونيا برئيس الاتحاد العراقى لكرة القدم لاعادة النظر فى موضوع الاعتذار .

تأجيل المعسكر المغلق للمنتخب

وصرح الوحش المدير الفنى للفريق القومى بأننا كنا قد وضعنا برنامجنا التدريبى على اساس هاتين المباراتين .. كما كان الاتحاد قد اعد تذاكر المباريات .. وبعد اعتذار الفريق العراقى فأننا سوف نؤجل بداية المعسكر المغلق للاعبين الى يوم الثانى من يوليه القادم والذى كان مقررا ان يبدأ اليوم .. وسوف يلعب الفريق مباراتين تجريبيتين بين فريقين من اللاعبين فى نفس موعد مباراتى العراق .. واضاف انه لايمكن ان يؤثر ذلك على اعداد الفريق او حتى على الناحية المعنوية للاعبين فكلهم حماس وتصميم على بذل اقصى مالديهم للوصول الى نهائيات كأس العالم وبرغم هذا فسوف نجرى اتصالا ببعض الدول القريبة للتلعب مع منتخباتها اذا امكن ذلك فى الاسبوع الاول من يوليو قبل مباراة المغرب .

تشكيل الجهاز الفنى للنادى المصرى

بورسعيد – مسعد الجوهرى :

قرر مجلس إدارة النادى المصرى فى اجتماعه برئاسة سيد متولى تشكيل الجهاز الفنى والادارى للفريق الاول لكرة القدم من اوسكار فولون مدربا يساعده عوض الحارثى .. ومحمد شاهين لاعب النادى القديم مديراً للكرة ومسعد نور مديراً اداريا ونبر الحمامصى للعلاج الطبيعى وعوض العيوطى مدربا لحراس المرمى والدكتور محمد صالح رئيساً للجنة الطبية .

وتعيين عادل الجزار مديراً لفرق الناشئين ومدحت فقوسه مساعداً له ومدرباً لفريق الأمل على أن يتولى عادل الجزار مهمة تعيين بقية مدربى فرق الناشئين وعرضه على مجلس الادارة فى اجتماعه غداً .

مباراة اعتزال مسعد

كما وافق المجلس على اقامة مباراة اعتزال مسعد نور خلال شهر اغسطس القادم .

من القلب

وجدت محافظة اسوان ان هجرة الفلاحين من القرى إلى المدن ترجع إلى اسباب كثيرة اهمها زيادة السكان فى القرى وعدم توفر المسكن المناسب فبدأت تطبق – ولاول مرة فى مصر – سياسة جديدة وهى اقامة المساكن الشعبية فى القرى .

ولم تكن البداية على نطاق واسع نظرا لحجم الميزانية القليل . ومع ذلك وجدت المحافظة أن الطلبات كثيرة للاقامة فى هذه المساكن . كما ان اصحابها عدلوا عن الهجرة إلى المدن .

ووجدت محافظة اسوان ان مشكلة الاسكان لاتحل من القاهرة بسلطتها المركزية بل يمكن ان تحل أيضا وليعض الهيئات والفئات من الادارة المحلية فاتفقت مع الصين ومع بنك الاسكان والتعمير على بناء المساكن بالتقسيط مقابل ١٣٠ جنيها للمتر الواحد من المبانى . وهذا الرقم يعتبر مناسبا بالقياس إلى تكاليف البناء لدى مقاولى القطاع العام والخاص على السواء .

ولو كانت لدى المحافظة اعتمادات اكبر لاستطاعت الوفاء بكثير من الطلبات التى تجمعت لديها للحصول على هذه الوحدات الاسكانية المتوسطة فان الكثيرين قدموا مدخراتهم ، أو بعضها للمحافظة للحصول على هذه المساكن .

ومن ناحية ثالثة عرض قدرى عثمان محافظ اسوان على النقابات والهيئات ٣٥ ألف فدان من اراضى البناء بثمن اسمى وهو جنيه واحد للمتر على ان تمد المحافظة هذه الاراضى بالميـاه والمجـارى والكهرباء . وتدفع هذه الجهات التكاليف التى لم تزد على ١٣ جنيها للمتر الواحد .

ومرة أخرى اقبلت الهيئات ، بل تزاحمت للحصول على الاراضى .

وهذه الحلول ليست غريبة ، أو غير عادية ، بل هى حلول بسيطة نفكر فيها جميعا فى جلساتنا الخاصة ، وفى منتدياتنا ، ونحن نتحدث عن مشكلة الاسكان وعدم الاهتداء إلى حلول لها .

ومن المؤكد ان هناك حلولا أخرى لهذه المشكلة لدى الخبراء والمختصين .

وكانت الفكرة فى قيام نظام الادارة المحلية أو الحكم المحلى ان المحافظات تستطيع تذليل كثير من العقبات رغم الامكانيات المحدودة للمحافظات .

ومشاكل الاسكان والتعليـم والصحـة وتنقلات الموظفيـن واستقرارهم يمكن حلها بواسطة المحافظات ومساهمة الناس ماليا لو ان المحافظات استعانت بالجرأة ولم تنتظر موافقة الحكومة المركزية فى القاهرة .

ومن المؤكد كذلك ان عددا من المحافظين قد توصلوا إلى حلول ولكن صحافة القاهرة ، قومية او معارضة ، لاتسلط الاضواء كما ينبغى على هذه الجهود الذاتية الفردية والجماعية .

محسن محمد

حكام كرة اليد يرفضون اللجنة الحالية

حكام كرة اليد فى ثورة عارمة هذه الايام بسبب اصرار الاتحاد الجديد على تشكيل اللجنة العليا من الحكام المتقاعدين الذين اعتزلوا التحكيم منذ أكثر من ١٥ عاما برئاسة فخرى عبد المؤمن وكيل الاتحاد السابق ..

وقد تقدم ٥٢ حكما من حكام مناطق القاهرة والاسكندرية واسيوط بمذكرة من صورتين لكل من حسن مصطفى رئيس الاتحاد ود. سمير عونى سكرتير عام الاتحاد اعترضوا فيها على هذا التشكيل وطالبوا بان يكون تشكيل اللجنة العليا بالانتخاب كما تقضى المادة ١٠٨ من قانون الاتحادات الرياضية .. وكان على رأس القائمة التى وقعت شكوى الحكام اعضاء لجنة حكام القاهرة بالكامل برئاسة الحكم الدولى بلال محمد على وعضوية الحكام الدوليين د. منيرة مرقص وعدلى حسان وكمال عمر ..

وقال بلال محمد على رئيس لجنة حكام القاهرة بأنه ليس من المعقول ان يرأس اللجنة حكمان من خارج القاهرة لايقيم معنا ويتابع المباريات بجدية واستمرارية كما ان رئيس اللجنة العليا يعتبر صوتا لشقيقه الحكم الذى حل مكانه فى السفريات بغير وجه حق وحتى تم اختياره ضمن بعثة الفريق فى بلغاريا وهذا اول تصرف غير حيادى من تصرفات اللجنة العليا ورئيسها .

طارق يحيى وعلى شحاته يتصارعان على الكرة فى التدريب باستاد القاهرة .

تصوير – حمدى صلاح

تصفية لاعبى الاهلى قبل رحلة المانيا

كتب – ماجد نوار

يواصل فريق النادى الاهلى تدريباته اليومية خلال فترة الاعداد التى بدأت امس الاول ويتدرب الفريق على فترتين فى التاسعة صباحا والخامسة بعد الظهر وقد تدرب الفريق امس واشترك فى المران تحت قيادة الجوهرى ٢٧ لاعبا بينهم ١٢ لاعبا من الناشئين .

وقد اشترك فى التدريب اللاعب تيسير بدوى بعد قرار هانى مصطفى بضمه الى صفوف الفريق خلال فترة الاعداد واستبعاد فكرة الاستغناء عنه للنادى المصرى .

وصرح هانى مصطفى مدير جهاز الكرة ان فترة الاعداد القادمة سواء بالقاهرة او بمعسكر الفريق فى المانيا بمثابة مرحلة تقييم شامل لجميع اللاعبين الاساسيين والناشئين وسيتم خلال تلك الفترة اعطاء الفرصة للاعبين كاملة حتى موعد القيد باتحاد كرة القدم والمحدد لها ٢٥ اغسطس لاختيار افضل العناصر وتصفيتهم الى ٣٠ لاعبا

واضاف هانى : بانه سيتم تجربة اللاعبين الصاعدين من خلال المباريات التجريبية التى سيلعبها الفريق خلال الفترة المقبلة لضم افضلهم الى صفوف الفريق ويبلغ عدد اللاعبين حاليا بدون لاعبى المنتخب العشرة ٣٧ لاعبا ..

من ناحية اخرى يقوم عزيز مبروك المدير المساعد لجهاز الكرة بانهاء اجراءات سفر الفريق الى المانيا لقضاء فترة الاعداد .. وقد تقرر سفر البعثة الى المانيا يوم الجمعة القادم على الخطوط المصرية نظرا لعدم وجود اماكن يوم السبت .

الجدير بالذكر ان احد اعضاء النادى الاهلى وهو المهندس عبد الحميد موسى مصرى يقيم فى فرانكفورت قد تبرع بقيمة تذاكر الطائرة للبعثة وتبلغ قيمتها ١٥ الف جنيه .. كما سيساهم بعض مشجعى النادى فى تكاليف معسكر الفريق بالمانيا .

هانى مصطفى

السكة الحديد يستعد للموسم الجديد

●● يبدأ نادى السكه الحديد فى استقبال ناشئيه الجدد فى الموسم القادم لجميع المراحل السنية .. تبدأ الاختبارات بملاعب السكة تحت اشراف المهندس ابو العلا فرحات رئيس جهاز الكرة بالنادى والعميد محمود رستم مدير فرق الناشئين .

بدون مجاملة

●● الاعتذار المفاجىء للمنتخب العراقى لكرة القدم يجب الا يمر دون مساءله .. ويقابله خطأ جسيم من اتحاد الكرة المصرى ومن الوحش ايضا فكان يجب اقامة معسكر اعداد على مستوى عال فى احدى الدول المتقدمة كرويا ويوضع برنامج مباريات تجريبية يتفق عليها رسميا - أو ان يتم استدعاء ثلاثة منتخبات قوية عالمية للاحتكاك معها خلال هذه الفترة فلو اعتذر فريق يكون هناك فريقان من الفرق ذات المستوى الرفيع التى نستفيد من الاحتكاك معها .

يتحمل هذه المسئولية اتحاد الكرة المصرى والجهاز الفنى بقيادة الوحش لان اموال الاتحاد يجب ان تصرف على اعداد المنتخب القومى ولا تصرف فى اغراض اخرى .

وخطأ الوحش أنه لم يتمسك باقامة معسكر فى دولة متقدمة مثلما فعلت المغرب بالسفر الى البرازيل ثم اللعب على ارضها مع فرق انجليزية وفرنسية هذا الى جانب ان اتحاد الكرة لن ينفق مليما من جيبه فانا اعلم ان الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة سخر كل امكانات الدولة من اجل الاعداد الجيد لمنتخبات مصر فما هى الحجة اذن ؟!

عموما .. ثقوا ان مباراتى المغرب لها وضع خاص .. اما ان نرفع اتحاد الكرة والجهاز الفنى الى السماء واما فليبحث كل منهم عن مكان له يوم ٢٨ يوليو وقد اعذر من انذر !!

محمود معروف

الامطار تؤجل افتتاح ويمبلدون

اجلت الامطار بدء بطولة ويمبلدون للتنس امس .. صرح المسئولون عن نادى «كل انجلترا» الذى تقام عليه مباريات البطولة ان المباريات التى تقام على الملاعب الفرعية المحدد اقامتها من الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر امس تأجلت جميعها بسبب الامطار التى اغرقت الملاعب .

الجدير بالذكر ان الامطار كانت تسقط يوميا على لندن وضواحيها خلال الاسبوعين الماضيين وبسببها تم نقل بطولة غرب لندن المفتوحة للتنس الى ملاعب مغطاة .

وصباح امس كانت سماء لندن ملبدة بالغيوم وصاحبها البرق والرعد لدرجة ان سقف احد المبانى بداخل الملاعب سقط دون ان يصاب احد المتفرجين الذين كانوا ينتظرون افتتاح البطولة .

مدرب المنيا يدرب الالمنيوم

●● عزيز جرجس مدرب نادى المنيا السابق تم ترشيحه لتدريب نادى الالمنيوم خلفا لثروت فرج لاعب المنصورة السابق وذلك بعد ان فشل النادى فى الصعود الى دورى الدرجة الاولى فى الموسم القادم ..

من ثقب الباب

أحب السفر والعودة

وقد يكون فى هذا نوع من اللعب بالشوق .

ولو سافرت من مصر على مضض عدت اليها على عجل . فلست اطيق البعد عنها . لان البعد عندى نوع من الموت . وقد اكون مصاباً بعقدة البحر . لااطيق البعد لافى الحب ولافى الحياة !

ومن كثرة السفر تعلمت بعض الخبرة .

فقد طوح بى السفر الى شقائق النعمان بالاميال ازهاراً عقيقية يسمونها فى شمال العراق دم العشاق ، ورأيت الجليد والهجير معاً . مابين جبال الاطلس المغربى وصحراء الهرجار فى الجزائر وتطوحت مابين صنعاء وتعز وسط الجلال والشجن . بين قمم الجبال . ومن مخاطر السفر فى الليل ان يهتز القلب وجلا من الخطر . ويقفز القلب الى العين ليصبح سهماً الى الامام .

وانحنى بى الجبل ، وتلوت شعابه . ولم احس بقبضه الخوف ولارعشة الوجل . كلما اقتربت من العلا رأيت ضوءاً باهراً . لاهو ومض برق ، ولابصيص نجم . لاهو ضوء النجم الثاقب البعيد ولاهو نور النهار الواضح القريب .

هو ضوء فضى رمادى ، لون الفضاء ، لايصدر من مكان ولاينتهى الى مكان . انه الضوء الثالث . وهو ضوء القمة التى لايراها سكان السفوح .

ومن كثرة السفر تعلمت كيف اكتشف مصر من بين السحاب فالسحاب قبلها يبدو رمادياً الى سواد . جامداً فى وجوم . كأنه تشقق من شدة الجفاف . والقحط من تحت . وكأن السماء هذه المرة هى مرآة الارض . تعكس الجهامة او الكمد . فإذا اقتربت من مصر ، عرفتها من بين السحاب . لانه يلين ، ويتلألأ ، ويتعانق ويفترق . كأنه حزن بلورى او كأنه سعادة هائمة .

وقد تكون مصر هى هذا السحاب . هى هذا الحزن المضىء او تلك الحزن الذى يلد الحنان . فمصر هى الوداد . تبدو لى كلما سافرت وقبل ان أصلها ، من فوق السحاب ، فى حزنها البلورى كأنها سعيدة . وتبدو فى سعادتها كأنها حزينة . يتداخل فيها كما يتداخل السحاب امام حزن دفين وسعادة هائمة !

كامل زهيرى

اليوم آخر موعد للترشيح للجنة الاولمبية

شطب استشكال مجلس الرياضة

كتب – محمد جاب الله

شطبت محكمة عابدين الابتدائية امس الاستشكال المقدم من المجلس الاعلى للشباب والرياضة ضد حكم محكمة القضاء الادارى الصادر يوم ١٦ مايو الماضى بشأن حظر الترشيح لمن قضى فى عضوية اللجنة الاوليمبية ٨ سنوات مدى الحياة بسبب عدم تواجد محامى المجلس الاعلى فى المحكمة .

ووصلت حتى ظهر امس ترشيحات ١٥ اتحادا لعضوية اللجنة الاولمبية هى اتحادات السلاح والخماسى ورفع الاثقال والمصارعة والملاكمة والرماية والدراجات واليد والسباحة واليخوت والتجديف والهوكى والكرة الطائرة والفروسية والعاب القوى وتعتبر الساعة العاشرة من صباح اليوم هى اخر موعد لوصول ترشيحات بقية الاتحادات .. وتعقد اللجنة التنفيذية للجنة الاولمبية اجتماعا فى الخامسة مساء الخميس لمناقشة هذه الترشيحات وعرضها على مجلس ادارة اللجنة فى السادسة والنصف من نفس اليوم حيث يتم استعراض اسماء المرشحين وارسالها الى جهاز الرياضة الذى يستعرضها ويرسلها بدوره الى المدعى العام الاشتراكى لابداء الرأى فيهم ..

الزمالك هزم الاهلى فى بطولة الطائرة

كتب – طارق مصطفى :

فاز الزمالك ببطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٩ سنة فى الكرة الطائرة بعد فوزه على الاهلى فى المباراة النهائية ٣/صفر وكانت نتيجة الاشواط ١٥/٩ و١٥/٩ و١٧/١٥ :

وبذلك حصل الزمالك على ست نقاط من مبارياته الثلاث فى الدورة الرباعية النهائية والتى ضمت معه الاهلى والاتحاد السكندرى والترام .

وكان الزمالك قد فاز على الترام ٣/١ وعلى الاتحاد السكندرى ٣/صفر وجاء الاهلى فى المركز الثانى برصيد ٥ نقاط جمعها من الفوز بمباراتين على الاتحاد والترام والهزيمة من الزمالك .

طريق البطولة

بدأ الزمالك مشوار البطولة بفوزه ببطولة منطقة الجيزة وصعد لبطولة الجمهورية واحتل قمة مجموعته فى دور الـ ١٦ ثم صعد الفريق لدور الثمانية واحتل قمة مجموعته بعد فوزه بمبارياته الثلاث على سموحة والترام والمقاطعة بنتيجة واحدة ٣/صفر ثم صعد الزمالك للدورة الرباعية النهائية وفاز بالبطولة بعد فوزه بكل مبارياته ولم يخسر سوى شوط واحد .

●● مثل الزمالك فى البطولة خالد عبد الخالق وعبد المعطى إبراهيم ومحمد صلاح الدين ومحمد عبد المنعم وحسام الدين عبد الله وياسر ناشد ودسوقى عوض واسامة محمد وأحمد صلاح الدين وسامح على كامل وحسام محمد وهشام أحمد ويدرب الفريق عادل محمد على .

وقد قرر اتحاد الكرة الطائرة اعادة النظر فى تشكيل منتخب الناشئين للطائرة المسافر إلى فرنسا على ضوء هذه المباراة . وكان المنتخب يضم جميع لاعبى الاهلى واثنين من لاعبى الزمالك فقط ..

طلعت حرب يستأنف التدريب اليوم

●● يبدأ اليوم نادى طلعت حرب الصاعد لدورى الدرجة الاولى استعداده للموسم الجديد بملعب النادى قبل رحلته الى رومانيا والتى قررت كمكافأة للترقية والصعود .

تجارب كمال الاجسام تجرى اليوم بالاسكندرية

الاسكندرية فتحى سيد احمد

تقام اليوم التجارب النهائية لاختيار الفريق المصرى لبطولة البحر المتوسط والشرق الاوسط لكمال الاجسام والتى ستقام باستاد الاسكندرية فى الفترة من ٢٦ وحتى ٢٨ يونيو الجارى .

يشترك فى التجارب اللاعبون عصمت صادق الذى يصل من فرنسا فجر اليوم ومحمد لطفى السخاتى وعلى الدين عبدالرحمن فى وزن الخفيف .. والشحات مبروك ومجدى منصور وحسين الله جابو فى وزن المتوسط .. واشرف عبدالمنعم وحسن عبدالسلام وسعيد عثمان فى وزن خفيف الثقيل .

وسوف يتم اختيار لاعبين فى كل وزن لينضما الى طارق حنفى واحمد السيد ابراهيم فى وزن الثقيل ليكونوا فريقين يمثلا مصر فى هذه البطولة .

وقد اعتذرت تركيا عن الاشتراك فى البطولة وبذلك يكون عدد الدول المشتركة ٧ دول فقط .

تصل فجر اليوم بعثة المغرب المكونة من درويش احمد رئيسا وعبد الهادى بوحرس اداريا واللاعبون بوحسن محمد وبيشان سعيد وبن السيد الجيلانى .. كما يصل ايضا جاك بلموت رئيس لجنة الحكام الدولية ودون ديفيد سكرتير اللجنة وكذلك لاعب الجزائر الوحيد المشترك فى البطولة

كما تصل غدا بعثة قبرص ووفد الاردن المكون من على عريات رئيسا وعزام الزغبى اداريا ومروان فايق ولحسان محمد ومنصور عزيزية وسمير شبار .

الاهلوية

طباعة فاخرة
بنفس السعر

★ ★ ★

قائمة جديدة
للاعبى الاهلى

★ ★ ★

اسرار من
لوس انجلوس
بقلم ناصف سليم

★ ★ ★

جولة الاسبوع

★ ★ ★

جولة رياض شرارة

★ ★ ★

كاريكاتير الفنان سمير

★ ★ ★

اسرار الاندية

★ ★ ★

الاهلوية يقولون

★ ★ ★

رئيس التحرير
فاروق يوسف

